(c, 200) 18 (cs. 60)

رسينا فإلى فيستانان

الأنسَابُوَّالْمِتَارِيخُ وَالْحَدْمِ الْعَنْهُ

0

اعـــــداد

عَارِقُ بْنَ عَيَّتُ الْبُالِدِي

فشواك ٢٠٠٥ه = ٥٠٠٠٥م

الطبعة الأولى



الجزانية الثامنه

رار مكت للمباعة والنشرو الموزيع مك المرحة ساحد اسلام ص.ب ١٩٩٤ ت: ٢٠٨٨ ١٥٥ ع ٢٧٤٩٥ المكرم / عاتق بن غيث البلادي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

إشاره إلى قضية التظلم المقامه منكم ضد وزارة الإعلام ،

وحيث رأت الدائرة المختصه فتح باب المرافعه والحكم في القضيه .

عليه فقد حددت جلسة يوم الأحد الموافق ٥٠ / ٢ / ٢٤ ١٠ الساعة العاشرة والنصف صباحا" موعداً لنظر القضيه.

لذًا عليكم الحضور في الموعد المحدد أعلاه أمام الدائرة الجزائية الثامنه حتى لا يتم شطب الدعوى • وتقبلوا تحياتي ،،،

رئيس فرع ديوان المظالم بمنطقة مكه المكرمه / جده

2/202/0/18

صالح بن عثمان الصالح

لقر تأثير هذااللح مبتزار الترقيون

0

حكم رقم ١٦١/د/ج/٨ لعام ٢٤ ١٦٠ صادر من الدائرة الجزائية الثامنة بفرع ديوان المظالم بجدة في قضية التظلم المقيدة بالديوان برقم ٢/٣٨٦/ق لعام ١٤١٩هـ المقامة من: عاتق بن غيث البلادي .

ضــــد: وزارة الاعلام •

الحمد لله وحده ، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده .. وبعد : إنه في يوم الأحد الموافق ١٤١٤/٢/٢٥هـ بمقر فرع ديوان المظالم بمنطقة مكة المكرمة/جدة انعقدت الدائرة الجزائية الثامنة المشكلة بقرار معالي رئيس ديـوان المظالم المكـلف رقم ١٦ لعام ١٤١٤هـ من:

١- محمد بن سعد التويم المستشار بديوان المظالم رئيسا

٢- أحمـد بن عبده العكـور

٣- محمد بن صلاح الحصيني

المستشار بديوان المظالم المستشار بديوان المظالم عضوا

عيضوا

وبحضور أمين سر الدائرة/عبد الله السويح .

وذلك لإعادة النظر والحكم في الطعن بإلغاء القرار الوزاري رقم ١٤ وتاريخ ١٤١٩/١/٢٣هـ فيما تضمنه تغريم المدعي مبلغ ٢٠ ألف ريال ومصادرة جميع نسخ كتابه رحلات في بلاد العرب وأخذ التعهد عليه بالالتزام بقواعد النشر والتأليف وعدم النيل من أي قبيلة أو التعرض لها وخاصة قبيلة الحويطات وأن ينشر في جميع الصحف المحلية على حسابه بمكان بارز وعنوان ملفت للنظر ثلاث مرات بين كل منها ثلاثة أيام اعتذاراً وتصحيحاً بالصيغة التي تراها وزارة الاعلام لما ورد في الكتاب عن قبيلة الحويطات •

وقد نظرت القضية من قبل الدائرة التي أصدرت بها الأحكام التالية:.

الحكم رقم ٢٧٩/٥/جـ/٨ لعام ١٤١٩هـ والـذي أعـيد مـن هيـئة التدقـيق بملاحظات بموجب قرارها رقم ٢٣/ت/٤ لعام ١٤٢٠هـ ثم أصدرت الدائرة حكمها رقم ٩١/٥/جـ/٨ لعام ١٤٢٠هـ والذي أعيد بحكم التدقيق رقم ١٨٦/ت/٢ لعام ١٤٢١هـ ثم أصدرت الدائرة الحكم رقم ١٨٠/د/جـ/٨ لعام



المملكن والعربيت والسيعودين ويولين الملظالم ١١١١٥

١٤٢٢هـ والذي أعيد بحكم التدقيق رقم ٣٤/ت/ه لعام ١٤٢٢هـ بملاحظات أهمها :.

أنه يستوجب للوقوف على ما إذا كان ما ورد في كتاب رحلات إلى بلاد العرب من عبارات فيه إساءة لقبيلة الحويطات أم لا ومن حق الدائرة أن تستعين برأي أهل الخبرة في هذا الشأن من المؤرخين المشهود لهم في هذا المجال من أساتذة الجامعات أو غيرهم ومن ثم إصدار الحكم المناسب ·

وقد قامت الدائرة بدراسة القضية مرة أخرى ورأت الأخذ بما أشارت إليه هيئة التدقيق في قرارها رقم ٣٤/ت/٥ لسنة ١٤٢٢هـ ثم أصدرت الحكم رقم ٥٨٤/٥/جـ/٨ لسنة ١٤٢٣هـ بإحالة نسخة من كتاب رحلات في بلاد العرب إلى قسم التاريخ بجامعة أم القرى لعرضه على المختصين بقسم التاريخ لإبداء رأيهم حِيال ما ورد في الكتاب من عبارات تطال قبيلة الحويطات ليتِم الفصل في هذه القضية حسبما ورد من جهة الاختصاص في قسم التاريخ ، وقد ورد إلى الدائرة كتاب مدير جامعة أم القرى المكلف رقم22/م/س وتاريخ ١٤٢٢/١/٨هـ مرفق به أفادت أحد المختصين بقسم التاريخ والحضارة الإسلامية بكلية الشريعة بجامّعة أم القرى المتضمنة: أنه بقراءة الكتاب المذكور وجد أن الباحث قد سلك المنهج العلمي المتبع ورجع إلى المصادر والمؤلفات السابقة مثل رحلة عبد السلام المغربي سنة ٨٢٦هـ والذي وردت به أول إشارة إلى قبيلة الحويطات وأنه كان عليهم درك الطريق أي حراسة طريق الحج الذي يمر بديارهم ، ثم رجع المؤلف إلى كتاب عبد القادر بن محمد الأنصاري الجزيري الحنبلي (المسمى درر الفوائد المنظمة لطريق الحاج ومكة المشرفة والذي خدم في أمره الحاج المصري كاتباً لأمير الحج لمدة خمسين سنة من سنة ٩٢٦. ٩٢٦ هـ وذلك في زمن الدولة العثمانية وكتابه مطبوع معروف وهو من المصادر الوثيقة في تسجيلٌ منازل الحاج والقبائل في طريق الحج من القاهرة إلى مكة المكرمة عبر السويس والعقبة وساحل البحر الأحمر حتى ينبع والمدينة ورابغ ومكة المشرفة •

1



الممكنة والعربيت والميتورية ويوارب الولظ ع ١١١١٨

وأشار إلى أن المؤلف(المدعي) نقل عنه نصاً فيما يصيب الحاج من نصب وقطع للطريق في تلك الفترة وأن الحويطات كانت ضمن القبائل التي تقطع طريق الحاج وأن الدولة العثمانية ممثلة في سلطتها بالقاهرة توكل حراسة الطريق إلى القبائل التي يمر بها طريق محمل الحاج وتصرف لها معونات مقابل ذلك ويحدث من العربان التمرد وقطع الطريق لضعف السلطة وقلة الأمن ورقة الدين في الأعراب، وهذا أمر مشهود لا يخص الحويطات دون غيرهم من الأعراب.

ثم قال والمؤرخ يسجل الأحداث التاريخِية كما هي ويعتمد على المصادر والروايات وكلامه ليس حكما ولا من باب القدح والتنقص وإنما هو من قبيل تدوين الوقائع وذكرها •

ثم هو يحكي واقعاً مرعليه قرابة خمسمائة سنة وبواسطة مصادر ومؤلفات معتمدة ، ثم أورد ما تعتبره الدائرة خلاصة لتلك الدراسة وهو قوله ولم يتعرض لقبيلة الحويطات الحالية بقدح بل ذكر فروعهم ومنازلهم واسما شيوخهم واتساع عددهم وهذا أحسان لهم ولغيرهم من الباحثين ، وختم تلك الدراسة بالقول:

ولا يلام الباحث على ما ذكره من المصادر القديمة في وقائع التاريخ والالنزم الأمر أن لا نذكر أحداث العهد المكي من السيرة النبوية وإذى قريش وغيرها من قبائل العرب لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقد ورد شيء من هذا في القرآن الكريم في سورة المسد ووصف الأعراب وأهل السوء في آيات كثيرة ورأى أن المؤلف (المدعي) غير ملام على ما ذكر في كتابه بل كتابه نافع وفيه تسجيل لتاريخ هذه البلاد ، وذكر مواضعها وجغرافيتها ، وقد استفاد الباحثون من جهوده في هذا الميدان ، وأن الباحث إذا سلك المنهج العلمي أبحاثه وتأليفه وكان ثقة ومتجرداً فيما يقول قبل عند الباحثين واعتمدوا على مؤلفاته ،

(الأسباب)



ويوار ب الملظ

حيث أن المدعي يهدف من وراء دعواه إلى الحكم بإلغاء القرار رقم ١٤١٩/١٤هـ فيما تضمنه من إلزامه بغرامة مقدارها عشرون ألف ريال ومصادرة جميع نسخ كتابه رحلات في بلاد العرب وأن يتعهد بالالتزام بقواعد النشر والتأليف من عدم النيل من أي قبيلة يتعرض لها وخاصة قبيلة الحويطات وأن ينشر في جميع الصحف المحلية على حسابه بمكان بارز وعنوان ملفت للنظر ثلاث مرات بين كل منها ثلاثة أيام اعتذاراً وتصحيحاً بالصيغة التي تراها وزارة الاعلام لما ورد في الكتاب عن قبيلة الحويطات •

ومن حيث أن قبول الدعوى من الناَّحَية الشكلية قد سبق إيضاحه في الأحكام التي صدرت من الدائرة وأعيدت بملاحظات. فأنه لا موجب لتكرار ذلك كونه قد حسم سابقاً •

وحيث أن الدائرة قد قامت بعرض كتاب رحلات في بلاد العرب على أحد المختصين بناء على ما أشارت إليه هيئة التدقيق وقد جاءت نتيجة دراسته متفقة في مجملها مع ما سبق أن رأته الدائرة في حكمها فيما يتعلق بما ورد في الكتاب عن قبيلة الحويطات لأن المؤلف عاتق البلادي إنما هو ناقل أمين لم يأت بشيء جديد يسيء إلى قبيلة الحويطات بل أن المختص أشار إلى أن المؤلف لم يتعرض لقبيلة الحويطات بقدح بل أنه أحسن إليهم بذكر فروعهم ومنازلهم وأسماء شيوخهم وأتساع عددهم

وحيث الأمر ما ذكر ولأن مناط الحكم في هذه الدعوى يتمحور حول الادعاء بأن المؤلف قد تعرض لقبيلة الحويطات بما يوحي بالنقص منهم في مؤلفه ٠ وحيث أتضح أنه لاصحة لهذه الدعوى بحسب أن الجواب جاء من شخص متخصص بل قد أثني على المؤلف وسلوكه المنهج العلمي في مؤل**له**وكونه لا يعدو أن يكـون نـاقلاً مـن مصـادر أخـرى أوضحها في كـتابه وأنـه إنمـا يـورم أحداثاً مضت أوردها ، كما قرأها وهـو بذلك لا يعدو كونه ناقلا من مصادل وكتنباً معروفة لم يوجد من عارضها و من هنا فإن المؤلف قد تجرد أثناء ذكرلم لتلك الأحداث وأوردها كما هي مما يعني أنه التزم الأمانة العلمية التي



الممكنة والعربية والمستعورية. ويوارت الملظام ١١١١٥

تستوجب على كل باحث أن يتمسك بها فإن القول بأنه قد خالف قواعد النشر إنما هو قول مرسل بل أن وزارة الاعلام قد تراخت عن أعمال اختصاصها إذ رفضت استلام نسخ الكتاب حينما أرسلها المؤلف للوزارة وطلبت من المؤلف الاحتفاظ بنسخ الكتاب لديه في مستودع بينما كانت مطالبة معقولة باستعداده بإيقاف بيع الكتاب لمدة ثلاثة أشهر ثم أن إلزام المدعي بحفظ كتاب صدر الأمر بمصادرته فيه شيء من اللا مبالاة حين تشير الوزارة في قرارها المتظلم منه إلى القول أن ما قام به صاحب الكتاب من توزيع لكتاب ممنوع بعد مخالفة صريحة لنظام المطبوعات والنشر ولم تنكر وزارة الإعلام ما دفع به المدعي والجهة المدعى عليها وزارة الإعلام وليها وزارة الإعلام والما وزارة الإعلام عليها وزارة الإعلام والما وزارة الإعلام والما وزارة الإعلام والما والما والما والما والما والما والما والما وزارة الإعلام والما و

وحيث الأمر ما ذكر وحيث اتضح أن المؤلف قد سلك المنهج العلمي في كتابه وأن ما ورد فيه عن قبيلة الحويطات لا يعتبر من قبيل القدح أو الإنقاص من هذه القبيلة حسبما أشار الدكتور المختص في تقريره ٠

لذا فإن القرار المتظلم منه يكون قد صدر على غَير سند من النظام مما يوجب الحكم بإلغائهِ ٠

(لذلك)

حكمت الدائرة: بإلغاء القرار رقم ١٤ لعام ١٤١٩هـ فيما تضمنه من عقوبات بحق المدعو/عاتق غيث البلادي ـ لما هو موضح بالأسباب ·

والله الموفق .

أمين السر عضو رئيس الدائرة والمحمد بن سعد التويم عبدالله السويح/محمد بن سعد التويم

and the property of the second state of the second state of the second second second second second second second



اعداد جمد من حسن النريف الحارث

عاتق البلادي ، وقبيلة الحويطات

الحمد لله رب العالمين المالي عند المنازيل: (يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوياً وقبائل لتعارفوا إن أكرمك عند الله أقلكم إن الله عليم خبير) الحجرات ١٧. والصلاة والسلام على خاتم الأبياء والمرسلين سيدنا محمد النبي الأمين القائل: "ليس من رجل ادعى لغير أبيه وهو يطمه إلا كفر بالله، ومن ادعى قوماً ليس له فيهم نسب فليتبوأ مقعده من النار "رواه البخاري....... وبعد: لقد زرت الشيخ عاتق بن غيث البلادي المؤرخ والجغرافي والنسابة المعروف صاحب المؤلفات المتعددة والقيمة والموسوعية في تاريخ ومعالم وأنساب أهل الحجاز والجزيرة العربية . في داره العامرة بحي ساحة إسلام بمكة المكرمة ، في مجلسه الأسبوعي (مساء كل يوم أثنين) ، وشاهدت البشر والسرور يفيضان على وجهه السمح

المكرمة ، في مجلسة الأسبوعي (مساء كل يوم أثنين) ، وشاهدت البشر والسرور يفيضان على وجهه السمح المكرمة ، في مجلسة الأسبوعي (مساء كل يوم أثنين) ، وشاهدت البشر والسرور يفيضان على وجهه السمح الكريم فسألته مبادرا مابالك أبا غيث ، فحدثني بسماحة وتواضع العلماء قاتلاً: إن الحكم النهائي صدر أخيراً من ديوان المظالم لصالحه في القضية التي رفعها ضده لوزارة الأعلام عدد من أفراد قبيلة الحويطات بدعوى أنه أساء لهم وطعن في نسبهم في كتابه (رحلات في بلاد العرب "في شمال الحجاز والأردن") ، وطالبوا بوقف نشر الكتاب، وأن يقدم عاتق البلادي اعتذاراً مكتوباً ، في كافة الصحف السيارة نقبيلة الحويطات. واتطلقت القضية منذ مايزيد على خمس سنوات ، وكلف هؤلاء النفر محامياً قدرت أتعابه بمائتي الف ريال سعودي.

وصدر الحكم رقم ٢٦١/د/ج/٨ لعام ٢٤٤هـ من الدائرة الجزائية الثامنة بفرع ديوان المظالم بجدة ، وانعقدت الدائرة الجزائية الثامنة بالمقالم بجدة ، وانعقدت الدائرة الجزائية الثامنة المشكلة بقرار معالي رئيس ديوان المظالم المكلف رقم ١٦ لعام ٢٢٤هـ من:

ا محمد بن سعد التويم المستشار بديوان المظالم رئيساً المحمد بن عبده العكور المستشار بديوان المظالم عضواً

المحمد بن صلاح الحصيني المستشار بديوان المظالم عضوا

ويحضور أمين سر الدائرة/ عبدالله السويح.

وقد أحيل الكتاب مثار الدعوة إلى المختصين في قسم التاريخ بكلية الشريعة "جامعة أم القرى" ، وبعد دراسة مستفيضة ، خلاصتها (لم يتعرض —المولف- لقبيلة الحويطات الحالية بقدح بل ذكر فروعهم ومنازلهم وأسماء شيوخهم ، واتساع عددهم وهذا إحسان لهم ولغيرهم من الباحثين..)

وتضمن قرار ديوان المظالم ما خلاصته أيضاً (وحيث أن الأمر مأذكر ولأن مناط الحكم في هذه الدعوى يتمحور حول الادعاء بأن المؤلف قد تعرض لقبيلة الحويطات بما يوحي بالنقص منهم في مؤلفه.

وحيث اتضح أنه الصحة لهذه الدعوى وحيث اتضح أن المؤلف قد سلك المنهج العلمي في كتابه وأن ماورد فيه عن قبيلة الدويطات لا يعتبر من قبيل القدح أو الإثقاص من هذه القبيلة لذا فإن القرار المنظلم منه يكون قد صدر على غير سند من النظام مما يوجب الحكم بالغائه.)

وفي ختم التدقيق العبارة التالية: (تأيد هذا الحكم من دائرة التدقيق الخامسة بقرارها رقم ١٤ وتاريخ ١٤٢٤هـ وأصبح تهاديا والجب النفاذ.)

فطلبت من المبيخ عاتق أن يحدثني بتفاصيل القضية : فأبلغني بأنه عرض على من تقدم له من قبيلة الحويطات - عفر الله لهم- الاحتكام إلى عدد من النسابة المعروفين من الأشراف ،أوغيرهم من أمثال الشيخ حمد الجاسر رحمه الله (علامة الجزيرة) ، فرفضوا ، فعرض عليهم الاحتكام إلى القضاء الشرعي فرفضوا، وتقدموا بدعواهم إلى وزارة المعلام السعودية ، وانتهى الحكم من ديوان المظالم لصالحي . كما هو مبين أعلاه.

http://forum.fwaed.org/showthread.php?s=&threadid=51250

1 2 7 2 / 1 7 / 1 7

(1)

وزودني بصورة من قرار الحكم الصادر من ديوان المظالم ،ونسخة من كتابه المذكور أعلاه مثار الدعوة ، ومما اطلعت عليه في الكتاب أن الشيخ علتق تحدث بتقدير واحترام عن قبيلة الحويطات ، مبتداً قوله عنهم بما يلي: (قبيلة عربية كبيرة تمتد أراضيها في شمال غربي الحجاز وداخل الأردن إلى معان ، فتملأ تهامة الحجاز بين جنوب ضبة والعقبة، ومعظم إقليم الشراة في الأردن...) ويعد حديثه عن دعوى انتسابهم إلى الأشراف التي مسترد تاليا ، تحدث بتفصيل عن فروع الحويطات ومنازلهم.

وأما تعليقه على دعواهم النسب الهاشمي ورفضه لهذه الدعوى وإبطالها بالحجة الدامغة ، والذي فرضته عليه منزلته العلمية ؛ ومعرفته بالتاريخ والانساب ، وخشيته من أن يكتم علما علمه الله سبحاته إياه. كالتالي: (.ومن غريب مافيل في نسب الحويطات مافاله " عنان عطار " مؤلف سوري في كتاب سماه " الحويطات" قال: والحويطات فرع من الدوحة النبوية ، وينتسبون إلى أسرة الرسول محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم، وابنته فاطمة الزهراء ، كما تشير إلى ذلك شجرة النسب المحفوظة لدى مشايخ آل جازي والمنشورة كإحدى وثائق الكتاب، وذلك عن طريق زواج أبي عبيدة بن الجراح بالسيدة الشريفة بستاتة بنت علي بن أبي طالب رضي الله عنه من زوجته فاطمة الزهراء، وقد خلفت السيدة بستانة اسحاق الذي تزوج من المليحة بنت الحسن بن على ... الخ.

وأقول : هذا النَّمس يغلب عليه الوضع والتلفيق ، ولو لم يتلقفه بعض القراء فيسلموا به لما التفت إليه، وكي نعريه نبدا مناقشة بسيطة معه:

١ لم نجد في كتب التراجم أي أساس لهذا النسب وخاصة تلك التي تعتني بالهاشميين.

٢-أغلب المراجع يصرح بأن أبا عبيدة رضي الله عنه انقرض نسله.

٣-الحسين بن علي ولد سنة سبع للهجرة ثم جاء من بعده محسن، وابن الجراح توفي سنة "١٨" للهجرة ، أي أن احتمال زواج أبي عبيدة من ابنة علي المولودة بعد محسن هو احتمال مستبعد، وخاصة إذا عرفنا أن أبا عبيدة قضى كل خلافة عمر في بلاد الشام بعيدا عن المدينة.

٤-ذرية النبي صلى الله عليه وسلم —الأشراف والسادة لهم امتياز خاص وهو أنهم لا يزوجون بناتهم لغيرهم ، وهو أمر مشاهد إلى اليوم ، وبعكس ذلك الحويطات يكره كثير من القبائل التزاوج معهم. والحويطات قبيلة ذات بأس وشجاعة مشهودة تدل على عراقة أصلها، ولو كانت مع هذا ترقى إلى الدوحة النبوية لكانت مخطب ود بقية القبائل.

ه لميست هناك أسرة في الحجاز تنتسب إلى الدوحة الهاشمية فلا يرد لها ذكر في كتب التأريخ والأنساب. بل الأنصار وعدوان لهم نسب معترف به عند الناس موروث ، ولا يزوجون بناتهم لغير بني هاشم. ٦-أكاد أجزم بأن الحويطات هم بقايا جذام لأن هذه ديار جذام وكم ننجد رواية شعبية ــ مثلاً تشير إلى أنهم أتوا من جهة معينة.

٧-جميع الروايات المتناقلة مع شيوخ الحويطات وبني عطية وعنزة نقول: إن الحويطات ذرية "حويط "
 وسبب تسميته بذلك بناء حائط على نخل له في ضبة أو العقبة.

٨-إن ذرية رجل من القرن الأول الهجري لايمكن أن تكون قبيلة ذات خطر في القرن التاسع كما تقدم، خاصة في تلك العهود حيث يحصد الناس بعضهم وتفتك بهم الأمراض والمجاعات.

 ٩-القبائل العربية العربيقة كعنزة وبلي تجعل الحويطات في عداد " عوج دخان" اي في عرفهم من لايستطيع إثبات نسبه في قبيلة عربيقة. غير أن كلامن ابن رفادة وعيد بن حرب تزوج من الحويطات، فهي قبيلة رفيعة غير أنها لا تحلم بالوصول إلى درجة الهاشميين، والواقع أن كثيراً من الكتاب تخبط وخلط في أنساب القبائل؛ و" كلكم لآدم وآدم من تراب" و " لا فضل لعربي على أعجمي إلا بالتقوى".

١٠ يغرب العطار أو ينسى فيقص قصة قابلة للحذف فينسب حويطا بانه غازي بن محمد العوام بن بركات من أولاد الحسن بن علي رضي الله عنه. فكيف يكون ابن بستانة بنت علي ثم يكون ابن الحسن بن علي؟! وعموما فالرواية عن شيوخ الحويطات نقلاً شفويا، لم يظهر على الشجرة المرفقة سوى بركات على أنه الجد الأعلى. وفي مكان آخر يقول: هاجر جد الحويطات من "الجزيرة" العربية إلى منطقة العقبة واستوطنوا هناك حوالي القرن الخامس عشر والسادس عشر الميلادي. أي أن حويطاً عاش في القرن التاسع أو العاشر! فهل يعقل أن يكون نسله قبيلة تعيث في الأرض فساداً في وسط القرن العاشر الهجري كما ثبت ذلك في نصوص درر الفوائد المنظمة؟ بل أن الدرعي ذكرهم في القرن التاسع الهجري ، وقال عليهم درك الطريق. من كل ما تقدم تصبح رواية العطار هذه غير ذات موضوع، بل موضوعة. انتهى ، نقلا عن كتاب " رحلات في بلاد العرب في شمال الحجاز والأردن-" ، الطبعة الثانية، ٣ ، ١٤ اهـ ١٩٨٣م، دار مكة ، ١٧٠٠.

= وقد يعترض علي معترض مرددا القول الشائع: (الناس مؤتمنون على أنسابهم): فأنقل له قول فضيلة الشيخ بكر بن عبدالله أبو زيد: (عضو هيئة كبار العلماء بالمملكة، والفقيه المعروف، والمهتم بعلم الانساب، وله في علم الانساب مؤلفات مهمة وقيمة جدا)، في كتابه: (فقه النوازل "قضايا فقهية معاصرة" ،الجزء الأول ،ص٢٢١، مؤسسة الرسالة):عن أثر (الناس مؤتمنون على أنسابهم): لا أصل له مرفوعا، ويؤثر عن الإمام مالك رحمه الله تعالى. وهاهنا فأندة يحسن تقييدها والوقوف عليها وهو أن هذا ليس معناه تصديق من يدعي نسبا قبليا بلا برهان، ولو كان كذلك لاختلطت الانساب، واتسعت الدعوى، وعاش الناس في أمر مريج، ولا يكون بين الوضيع والنسب الشريف إلا أن ينسب نفسه إليه. وهذا معنى لا يمكن أن يقبله العقلاء فضلاً عن تقريره. إذا تقرر هذا فمعنى قولهم" الناس مؤتمنون على انسابهم" هو قبول ماليس يقبله العقلاء فضلاً عن تقريره. إذا تقرر هذا فمعنى قولهم" الناس مؤتمنون على انسابهم" هو قبول ماليس فيه جر مغنم أو دفع مذمة ومنقصة في النسب كدعوى الاستلحاق لولد مجهول النسب. والله أعلم. انتهى.

وفي كتابه (التعالم وأثره على الفكر والكتاب ، دار العاصمة، ص ١٢٢) يقول الشيخ أبو زيد : وكنت مرة مع شيخ جرنا الحديث معه إلى البحث في الأنساب، وأن الموالي اتسعت دعواهم النسب في العرب كادعاء العجم القرس النسب إلى أهل بيت النبي صلَّى الله عليه وسلم فقال الشيخ: (الناس مؤتمنون على أنسابهم) كما قال مالك رحمه الله تعالى، فأبنت له : أن المراد به " اللقيط" فالمسلم مؤتمن عليه بحكم الشرع، يرعى أموره، ولا يتبناه. ولا يراد به ماهو شانع ، من تصديق مدعي النسب من غير بينة كاستفاضة وشهرة ونحوهما؛ لأنه بهذا المعنى يناهض قاعدة الشرع من أن البينة على المدعي ، وقوله صلى الله عليه وسلم: " لو يُعطى الناس بدعواهم..." الحديث. انتهى.

ويتحدث فضيلة الدكتور سليمان بن سالم بن رجاء السحيمي ، عضو هيئة التدريس بالجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية، في كتابه القيم: (العقيدة في أهل البيت بين الإفراط والتفريط) ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠ أهـ . . ٢م،

مكتبة الإمام البخاري ، ص١٩٨.

عن خطورة الانتساب إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بما نصه: (ويتعين على هذا ترك الانتساب إليه صلَّى الله عليه وسلم إلا بحق وقد جاء الوعيد الشديد في من انتسب إلى غير أبيه، أو ادعى قوما ليس له فيهم نسب . فقد جاء في الحديث الصحيح عن واثلة بن الأسقع قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : " إن من أعظم الفرى أن يدعى الرجل إلى غير أبيه ، أو يرى عينه مالم تر، أو يقول على رسول الله صلى الله عليه وسلم مالم يقل " . (صحيح البخاري مع الفتح ك المناقب (١٦ / ٤٠) حديث –(٩ ، ٣٥)). وجاء عن أبّي ذر رضي الله عنه أنه سُمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول: " ليس من رجل ادعى لغير أبيه وهو يعمه إلا كفر بالله، ومن ادعى قوماً ليس له فيهم نسب فليتبوأ مقعده من النار" (البخاري (٣٩/٦) والنفظ له، وصحيح مسلم ك الإيمان باب بيان حال إيمان من رغب عن أبيه وهو يعلم (٧٩/١) حديث (١١٢)).

وعن سعد بن أبي وقاص قال : سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : " من ادعى إلى غير أبيه وهو يعلم أنه غير أبيه فالجنة عليه حرام" (صحيح البخاري مع الفتح ك الفرائض باب من ادعى إلى غير أبيه (١١١٥)

حدیث (۲۷۲۶) وصحیح مسلم ك الإیمان (۸۰/۱) حدیث (۱۱۶).

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " لاترغبوا عن آبانكم فمن رغب عن أبيه فَهُو كَفُرْ" (صَحَيِحَ البَخَارِي مع الفَتَح كَ الفرائض (١١/١٥) حديث (٢٧٦٨) وصيح مسلم ك الإيمان (٨٠/١) حديث (١١٣)). ففي هذه الأحاديث الوعيد الشديد لمن انتسب إلى غير أبيه أو قوما غير قومه ، وتحريم الانتفاءُ من النَّسب المُعروف والادعاء إلى غيره، وقيد ذلك بالطم ولا بد في الحالتين إثباتًا ونقيا لأن الإثم يترتب على العالم بالشيء المتعمد له وممايدل على عظم جرم صاحب ذلك الفعل أنه عطفه على الكذب على النبي صلى الله عليه وآله وسلم والكذب على النبي صلى الله عليه وسلم كذب على الله وقد قال تعالى: {ومن أظلم ممن افترى على الله كذبا أو كذب بآياته } الأمعام ٢١.

وقد ذكر القاضي عياض أنه روي عن مالك فيمن انتسب إلى بيت النبي صلى الله عليه وسلم أنه يضرب ضربا وجيعا، ويشهر ، ويحبس طويلاً حتى تظهر توبته لأنه استخفاف بحق الرسول صلى الله عليه وسلم. (الشفاء (٢ (١١١٣). انتهى نقلا عن كتاب : (العقيدة في أهل البيت بين الإفراط والتفريط) ص ١٩٨.

خلاصة الرأي ومجمله :

إضافة إلى ماذكره البلادي من أنه لم يجد في كتب التراجم أي أساس لنسب الحويطات ، مؤكداً أنه لاتوجد أسرة في الحجاز تنتسب إلى الدوحة الهاشمية فلا يرد لها ذكر في كتب التاريخ والانساب يتضح بجلاء التخبط الواضح في عمود النسب الذي ذكرته بعض المراجع الحديثة نقلاً عن بعض أفراد من الحويطات عفا الله عنهم- فتجد في كل مرجع عمود نسب مختلف عن الآخر ، وتصيدوا اسم رجل حسيني من أبناء أمراء المدينة النبوية ؛ في القرن الثامن الهجري اسمه (حويط) وادعوا أنه جدهم ، وبينه وبين على بن أبي طالب رضي الله عنه اثنان وعشرون اسما، مع العلم أنه في القرن الثامن الهجري كانت قبيلة الحويطات قبيلة كبيرة بوكانت تقع عليها مسنولية حماية طريق آلحاج كما ذكر ذلك الرحالة الذين مروا بطريق الحاج المصري إلى الديار المقدسة ، فكيف يتسق هذا ويقبل ؟؟!!.

لم يكن رأي الشيخ عاتق البلادي في نسب الحويطات هو المتفرد به ، بل وافقه في ذلك علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر رحمة الله . والمستشرق فريدريك مؤلف كتاب : (تاريخ شرق الأردن وقبائلها)، وفؤاد حمزة في كتابه : (قلب جزيرة العرب) ، وسمير عبد الرزاق القطب في كتابه: (أنساب العرب)، والدكتور جواد علي في كتابه : (تاريخ العرب قبل الإسلام). وسبقهم عبدالقادر الجزيري (المتوفى في النصف الثاني من القرن ألعاشر الهجري)في رحلته (درر الفرائد المنظمة في أخبار الحج وطريق مكة المعظمة) والذي خدم في إمرة الحج المصري ويرافقه سنوات عديدة.

ومن المعلوم بداهة أن مصادر الأنساب القديمة لم تشر إلى نسب الحويطات ، وأورد نكر مصدرين أشارا إشارة

عابرة إلى حوط وليس حويط وهما: ا كتاب (الأنساب) للسمعاني المتوفى عام ٢١٥ه ، ج ٢ ،ص ٢٨٩ . وأشار السمعاني إلى: أن حوط: يظن أنها من قرى الشام.

٢ كتاب (عجالة المبتدى وفضالة المنتهى في النسب) للإمام الحافظ أبي بكر محمد بن عثمان الحازمي الهمداتي المتوفى عام ٤ ٨ ٥ هـ، حققه عبدالله كنون، ص ٨٠ . ذكر : (الحوطي) منسوب إلى حوط بطن من منحج عامتهم بالشام

وأنتهي إلى أن كتب أنساب الأشراف القديمة والحديثة على السواء ومشجراتهم القديمة والحديثة وكذلك مصادر http://forum.fwaed.org/showthread.php?s=&threadid=51250 1 2 7 2 / 1 7 / 1 7 72

تاريخ مكة المكرمة والمدينة المنورة لم تشر من قريب أو بعيد إلى أن الحويطات من الأشراف الحسنيين أو الحسينيين اطلاقًا. والمثال وليس للحصر: أنكر الكتب التالية: ١- عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب: البن عنبة.

٢- نخبة الزهرة الثمينة في نسب أشراف المدينة: لابن شدقم. ٣- قبائل الطُّلَقُ وأشراف الحجاز: تُلشريف مُحمد بن منصور بن هاشم آل عبدالله بن سرور (نسابة معاصر).

وقبل الختام : أحب أن أؤكد على حقيقة مهمة لمستها في الشيخ عاتق بن غيث البلادي وهي (صفة التسامح والتَّقْهِم من الآخرين ممن اتفقوا معه أو اختلفوا، ورفضة الظو والتشدد في الدين) رغم اعتراره الكبير بسنيته ونفسة وعلمه ونسبه ومكيته ، ولا أزكيه على الله ،أحسبه كنتك والله حسيبه. هذا ما أعلمه والله أعلم. وُفي ختام رسالتَي : أوْجِه دعوةٌ صادَفَةُ أتوجّها بكل التقيير والاحترام- إلى عقلاء قبيلة الحويطات ومنقفيها ــ وما اكثر هم - إلى تجاوز هذه العقبة -(دعوى النسب الهاشمي)-التي اقدمهم فيها نفر منهم بحسن نية أو بسوء نية الله أعم وعليهم الحفاظ على مكتسبات ومنجزات القبيلة التاريخية ، دون نسب منحول لايثبت لهم. واستثمار خيرات الأوطان التي يقطنونها ، لتحقيق المزيد من التقدم والرقي والرفعة لقبيلة الحويطات. وَإِنِّي إِنْ شَاءَ الله على ثقة أنهم سيتقهمون أن ليس من قصدي الإساءة لهم أو الحط من قدر هم -السمح الله-وسيتقبلون رسالتي بصدر رحب ، وعقل منفتح ، سواء من قبل محتواها منهم أو رفضها. والله الهادي إلى سواء السبيل. A1 £ Y £ / \ Y / 1 7

> الشريف الباحث: محمد بن حسين الحارثي.

4

مفظم اللته

فصيلة السيع عانق سعين الملادى

السلام عليكم ورحمة الله وبركائه

وللتد : ^

ارجوا التكرم بإنادتنا ما أمن عن ضع الجهالين من بني مالك بحيله من حيث أحول العربية وكيفية النغزع دعن ذرية امراهم بن الحميماني الحليل عبر بن عبد الله البحلي ، وسعلون ردم موضح اعتراز وتعدير لنا ، حراكم الله عناكل حمر

ا کمن المولی ان کون جهود کم می میزان هستایم المرسل عسراللی م امراهم سری المملای . عسراللی م امراهم سری المملای . ۱۹۲۷ می ۱۲۶۰ م۱۹۲۷ .

· 7 846 MON 3

کمان ا*لادن*

> ارس الجواب إلى الأح السائل بالواتع الوجود، ف١٦/٢٧٤ ع١٤٥٤

((الوطيخ واستدراك))

الحمد الله، والصلاة والسلام على خير خلق الله سيدنا مُحمَّد وعلى آله وصحبه وسلَّم .، وبعد

أبناء العمومة الأشراف، وأخص بالذّكر منهم شيوخهم الأماجد وأقطائهم الأفاضل في علم نسب آل البيت الكرام، أله لما كانت الموازين لا تُماذُ وهي مقلوبة ولا يُكالُ مكاييلَ مخروقة، فقلة عمدتُ إلى موازين اللّهب كي أزن بما أمري. هذا الأمر ابناء عمومتي وربعي هو ،أن صديقي الشريف أخمد بن جابر العبدلي قد اتصل بي هاتفيًا وسألني عن نسب إحدى الأسر الكريمة بالمدينة المتورّة، وألها تنسبُ إلى الأشراف ذوي رضا من آل بركات، موصولة إلى محمد بن ناصر بن مستور بن رضا، فقلت له أن ذوي رضا هم أصحاب الشأن في مثل هذا الموضوع لموفتهم بمن هو منهم ومن ليس منهم، وسميّتُ له الشريف عبد الله بن سالم البركاتي من كبار ذوي رضا، كما سميّتُ له الأشراف أبناء عبيد الله من فُريَّة أحمد بستور بن رضا لأن الأمر يخصهم، كما سميّت له الشريف حشيم بن غازي البركاتي لأنه هو الذي عمل مُشجَرة نسب الأشراف ذوي رضا وهو من النسابة المعروفين وله جهود جليلة في خلمة نسب الأشراف من آل البيت، وبعد عدّة أيّام زاري في مترلي بمكة المكرمة الشريف أحمد بن بن جابر العبدلي ومعه الشريف محمد بن علي الحسني، فقال في الشريف أحمد أنه اجتمع بمن ذكرت له من الأخراف فأنكر بعضهم وجود اسم الشريف محمد بن ناصر بن مستور في المشجرة ألم بي أخمد بن منصور، وطلبا مني مشهداً بذلك فكتبت وبجداسم الشريف محمد بن ناصر بن مستور بن رضا في مشبحرة جَدِّي علي بن أحمد بن منصور، وطلبا وتي مشهداً بذلك فكتبت وبهمهما أمام أخي الشريف عمد بن ناصر بن مستور سوى وجود اسمه في أسميرة بكاني أذخلت تلك الأمرة الكريمة في نسب الشريف محمد بن ناصر بن مستور سوى وجود اسمه في مشبحرة جَدِّي، فقيلا ذلك وفَهماه وبعد أيّام سَوّعت بإشاعة كاذبة يُووَّجُ لها تلمّي بأنني أدخلت تلك الأمرة الكريمة في نسب الشريف محمد بن ناصر بن مستور سوى وجود اسمه في مشبحرة بكاني أدخلت تلك الأمرة الكريمة في نسب الشريف محمد بن ناصر من مستور من وتلك أراجيف مُقْرِضَة ولأن الأمر أخذ منحي آخر غير صحيح البّد.

لذلك وخوفاً من التحوير والتوليف والصّيد في الماء العُكرفقد عَمَّدْتُ إلى تحيير هذه السطور لإزالة الشّبهة وتوصيح الأمر للجميع، يأتني لم أنسب أي أحد للشّريف محمد بن ناصر بن مستور كما هو واضح من تعليقي تحت التوقيع في المشهد المُعطى للشريف أحمد بن جابر بدلي والشريف محمد بن على الحسني، حبث أن توقيعي فقط على أن اسم محمد بن ناصر بن مستور موجود في مُشجَّرة جَدَّي عليه رحمة الله وعليه جرى الاستدراك والتوصيح لإزالة العموض، عن هذا الإله.

والأمر متروك بعد ذلك للاثباتات من صكوك شرعيّة ومصادر تاريخيّة موثوقة ومشاهد مُعتَمدة كالمُتَبع عند مَنْ سَبَقنا مِنَ الأشراف الكرام ، والتّحري عن الحقيقة .، وبالله التوفيق ..

التوقيع بـرح يح الكريمي الشريف عبد العزيز بن الحسين بن علي بن أحمد بن منصور الكريمي الشريف عبد العزيز بن ١٤٢٠/٧/٢٦

سَعَطِدٌ لَعَدُهُ الرَّالِ عَلَيْدِ . اعداد المجدد الرابع ، خمعذرة . _

بسم الله الرحين الرحيم

حفظه الله تعالى

الأخ المكرم الأستاذ عاتق بن غيث البلادي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فقد اطلعت مصادفة على العمل الجديد الذي أنجزتموه مؤخرا عن محافظة خيبر والذي تيسر لكم بعد التكريم الذي استحقيتموه من قبل القائمين على جائزة أمين مدنى رحمه الله.

والحقيقة أنني لم أطلع على كامل العمل بل وقع في يدي الصفحة التي تحدثتم فيها عن السكان في المحافظة، حيث أشرتم في هامشها أنني أخبرتكم بأن سكان خيبر من الحاضرة ليسوا جميعا من أصل واحد بل إن بعضا منهم ينحدر من قبائل عربية وقد وعدتكم ببحث حول هذا الموضوع ولكن البحث لم يقدم، واعتذرتم في نهاية التهميش لمن يهمه ذلك.

وأنا إذ أشكر لكم هذه التلميحة التي تدل على الأمانة العلمية في النقل لأن ما ذكر تموه حقيقة فعلا، إلا أنني أرى أن تأخري في الرد وفي تقديم هذاالعمل الذي أسميتموه بحثا لا يعفيكم من تحري الدقة المتناهية لاسيما وأنكم تخوضون في أنساب البشر وهو أمر حساس جدا كما لايخفى عليكم، فرد فئة من الناس الى العبودية لفئة أخرى أمر غير مقبول حتى على فرض صحته فما بالك بهذا الأمر اذا كان محض افتراء، ولا تؤيده الشواهد ولا تدل عليه المصادر.

والحقيقة أن إشارتكم الى هذا الأمر إنما تدلل على عدم الاهتمام بضرورات البحث العلمي من استيفاء كامل لجميع المعلومات التي يتضمنها البحث بالتمحيص والتقصي والتحري قبل اتخاذ قرار النشر، وليس أدل من ذلك على اشارتكم بانتظار بحثي عن هذا الأمر وحيث لم يصلكم البحث قمتم بتكرار ما سبق وأن وقعتم فيه من الخطأ وهو ما نبهناكم اليه والى بعض المعلومات الخاطئة الأخرى بكل كياسة ولطف في زيارتنا لكم.

وكنت أتوقع من كاتب مرموق مثلكم أن يشد الرحال ليحدث معلوماته عن المحافظة والالتقاء بأهلها حين فاتكم الالتقاء بهم في رحلتكم السابقة الى خيبر في السبعينات الهجرية حسب اشارتكم أنكم وصلتم الى خيبر متأخرين ولم تستطيعوا الانتظار الى الصباح لتلتقوا بالسكان المحليين من الخيابرة ومعرفة أصولهم والاستفادة من الوثائق التي يملكونها عن خيبر وقد لاتوجد عند

غيرهم، فأثبتم ما بلغكم من معلومات سابقة، فلم تصححوا خطأ قديما يضر ولم تأتوا بجديد ينفع.

والازلت أوجه لكم الدعوة لزيارة المحافظة وجمع المعلومات عن هذا الموضوع ليكون البحث ذا فائدة ومتكامل الجوانب.

وأخيرا أود أن أشير الى أننا نملك الوثائق التي تردما ورد في الكتاب إلا أن تعميم هذه الوثائق على جميع كل السكان المحليين غير ممكن فليس جميعهم يمتلكون الوثائق التي يردون بها على ما ذهبتم إليه، وهذا ما أدى إلى عدم تمكننا من استكمال البحث في الوقت المحدد نظر الصعوبة إعطاء حكم عام وضرورة التفصيل الى حد ما، ونحن بصدد كتابة مؤلف متكامل عن خيبر وسنرد فيه بالوثائق على كل ما ذكر من أمور بعيدة عن الواقع وعندها سيظهر الضعف في بعض الكتابات التي آثر مؤلفوها الراحة على بذل الجهد في تقصى الحقائق.

وكم كنا سنسعد لو اشتمل هذا البحث على دراسة محققة لتاريخ خيبر يوضع على سبيل المثال تاريخ خيبر عقب عهد النبوة الأولى وكيفية تحول أملاك خيبر من الصحابة على إثر قسمتها عليهم الى ما هي عليه الآن بين عنزة والخيابرة على نظام (المعامرة)، والتاريخ الحقيقي لهجرة قبيلة عنزة الى هذه الجهات وسبب هذه الهجرة وخلافه من المعلومات والأسئلة التي ترد على كل من يسأل عن تاريخ خيبر، عندها فقط سيكون هذا المؤلف له قيمته التي يضيفها الى المكتبة العربية.

وعليه فإنني أقترح عليكم حذف المعلومات التي اشرتم اليه في بطن هذه الصفحة عن الحضر من سكان خيبر وإن أردتم إدراج ما اشرتم اليه في الهامش حول الموضوع ليكون هو المعلومة الأساسية فان هذا لعله يكون أصوب توخيا للدقة وتحميل المسئولية على من نقل المعلومة، علما بأن هذا الأمر يعتبره المعنيون هنا تعديا على حقوقهم الشخصية يصعب السكوت عليه أرجو من الله العلي القدير لنا ولكم التوفيق والسداد وأن يجنبنا وإياكم مواطن الزلل وأن يصلح نياتنا ويجعل كل ما نقول ونعمل خالصا لوجهه الكريم إنه سميع مجيب.

صيفي بن عيسى الشلالي ميسى الشلالي

الرقـــم لتاريـخ لمرفقات

دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع معتلكيمة ساحة اسلام

هاتف: مکتب ۱۶۵۷۵۵۵ مکنبة ۲۰۵۸۵۵۵ مس.ب: ۲۹۹۲ - مرفتیداً : ۱۵

إنى صبغى الحيرية المستا رهركسى المست (هركسى المست الم

نِمُ النَّالِجَ الجَوْرِ الجَوْرِ الجَوْرِ الجَوْرِ الجَوْرِ الجَوْرِ الجَوْرِ الجَوْرِ الجَوْرِ الج

المهلكة العربية السعودية وزارة التعليم العالم الملحقية الثقافية المحربية فك جمهورية مصر العربية

الشؤون الثقافية

سلمه الله

سعادة مدير دار مكة للنشر والتوزيع

السلام عليكر ومرحمة الله وبركاته...

يطيب للملحقية الثقافية بجمهورية مصر العربية أن تهدي لسعادتكم مجلتها: (الرسالة الثقافية) في عددها الأول الخاص ، الذي يتشرف بمواكبة المناسبة العزيزة علينا جميعا: مناسبة اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية .

وإنه ليسعد المجلة أن تتلقى آراءكم فيها ، وملاحظاتكم القيمة عليها ، وما تتفضلون به من اقتراحات بناءة ، وصولاً إلى عمل ثقافي متكامل مي أيشود ..

كما يسعدني أن تحظى المجلة بإسهامكم الفكري الكريم وببعض عطائكم الثقافي الخصب، فمثل هذا الإسهام - بكل يقين - هو الضمانة الأكيدة لنجاح المجلة واستمرارها بمشيئة الله تعالى .

وتقبلوا سعادتكرخالص قياتي وتقديري،،

الملحق الثقافي في جمهورية مصر العربية

محمد بن عبدالعزير العقيل

Jaco V

ع/د ۱٤٢٤/۰۷/۲۱ - ۱۸۸ الرقــم ع.م التاريخ ١٤/٢/١٩ع١٥ ... المرفقات ـــــ

ζ.

دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع معة المعرمة ساحة اسلام

ماتف: مکتب ۱۹۵۷۶۶۵ ماتف: مکتبة ۵۶۸۶۷۵۵ ص.ب: ۲۹۹۲ - بوقعیاً : دام

سعادة الملحول لنعا في في عمورة مع البريالمة المحدد الما مير عكم ورجة الدوبركات، آما بدد:
فقد تسلمت - خاراً - العدد الماص من فجلة فقد المعادرة عن الملحقية النعافية السعونة بالقالعرة عفرات فيها ما يسر النعافية السعونة بالقالعرة عفرات فيها ما يسر الباحث ويعب القارى ، وخيرت لكر تكرم لكر تكرم بالعدد الذي طاب مظهرا ومخراً ، بالعداء لهذا العدد الذي طاب مظهرا ومخراً ، المعرد في فل و لمن كالمرة ولعاد كرما والبرائي والمرا على النجاح والمرا حوان ثرى في هذه الجلة الفائعة الحدن ما يسر والمودة بينا وسين العمهونية والعرب الباغيتي المذلي أمتنا العظمي . والعدب الباغيتي المذلي أمتنا العظمي . والعدب البلادي والعرب غيث البلادي ما عدم النظر المنا النظمي المنا المنا العرب المنا العرب عدم المنا العلم والمودة والمن المنا العلم والمودة والمنا العلم والمودة والمنا العلم والمودة والمنا العلم والمودة المنا العلم والمودة المنا العلم والمنا المنا العلم والمنا العلم والمن والمن المنا العلم والمن المنا العلم والمنا العلم والمنا المنا العلم والمنا العلم والمنا العلم والمنا العلم والمنا العلم والمن المنا العلم والمنا العلم المنا العلم المنا العلم والمنا المنا العلم والمنا العلم والمنا العلم والمنا العلم والمنا المنا العلم والمنا العلم والمنا العلم والمنا العلم والمنا المنا العلم والمنا المنا المنا المنا العلم والمنا المنا المنا العلم والمنا المنا العلم والمنا المنا المنا المنا العلم والمنا المنا الم

بسرابهالحزالحيم



المرفقات: الموضوع. ..

<

التاريخ. ٦ / ٧ ك ع ٢

أمير منطقة الرياض سعادة الأستاذ / عاتق بن غيث بلادي

المملكة العربية السعودية الجمعية التاريخية السعودية

الرئيس الفخري. صاحب السمو الملكي الأمير/

سلمان بن عبد العزيز

عضو الشرف بالحمعية التاريخية السعودية حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد //

فيطيب لى أن أحيط سعادتكم الكريم بموافقة المقام السامي على انعقاد اللقاء العلمى السابع للجمعية التاريخية السعودية ، وسيكون باذن الله في يوم الثلاثاء الموافق ١٤٢٤/٨/١٨ هـ وبنتهي يـوم الخميـس ٠ ٢ ٤ / ٨/٢٠ ع ١ هـ . بمدينة الرياض .

ويسرني دعوتكم للحضور والمشاركة ، آملين أن يكون لقاءا بناءا ومثمرا . أمل أن تصلنا موافقتكم بالحضور ..

ولكم خالص تحياتي ،،،

وصن الرسائة في ١١/١١/١٥١١

رئيس مجلس إدارة

الجمعية التاريخية السعودية

د/ عبد الله بن على الزيدان

SAUDI HISTORICAL SOCIETY P.O. Box 2456, Riyadh 11451

Tle.: 467-4089 Fax: 467-4089

www.saudi historical society.com

ص.ب ٢٤٥٦ ، الرياض ١١٤٥١

الجمعية التاريخية السعودية

تلفون ٤٦٧-٤٠٨٩ فاكس ٤٠٨٩-٤٦٧

ير بلد إلكتروي: E-mail: info@saudi-historical-society.com

<

الرقسم ٢٠٠٠ التاريخ ١١٩٩ ١١٤٥ ع١٥٥ المرفقات ســ دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع معة المعرمة وساحة السلام

> هانف: مکتب ۱۰۶۷۶۶ مین کشهٔ ۲۰۲۸۶۶۰ ص.ب: ۲۹۹۲ - برفتی : دام

معادة الأستاذ: درعبراله بن الزيران المحرم رئيس مجلس دارة الجميدة المتأريخية المعودية وسرعيكي ورحمة الله وبركات ، آما بسر.
فأ خيرالى دعوتكي المؤرخة في ١٤٥٤/١٦ع ١٤٠ معرف كفنورا للقاء العلى لمجمعية الناريخية المعودة الندى عقد في ١٤٠٤/١٨ع ١٤٠ ه.
افيد معاد تكي إن الدعوة في تصل إلى الآيوم المرام ١٤٠٤ معرف من تصل إلى الآيوم

سدادري لعل الخلك كان في بريري أو البريدالعام. ومكن الوقت قد فات ، فإيكم اعتذاري .

والله يحفظك عاتقدالبيادي مكن نے ١٤٤٤٩٩

بسم الله الرحمن الرحيم

حفظه الله

سعادة الأخ الكريم الأستاذ الجليل / عاتق بن غيث البلادي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد:

سبق وأن أرسلت لسعادتكم رسالة أرد فيها على رسالة مجدي العدوي الذي يزعم هداه الله أن قبيلة النفيعات المصرية هي من النفعة من عتيبة ؟! وقد بينت المصادر التي نسبت النفيعات إلى جدهم نافع بن مروان من ثعلبة طي ومنها نص نعوم شقير الذي نقل عنهم نسبهم فقال مانصه: " وهم ينتسبون إلى نافع بن مروان من ثعلبة طي.. " انظر: تاريخ سيناء ص ١١٠ ونظر! لأنني أجتمعت ببعض أبناء هذه القبيلة في السابق كما ذكرت لكم في رسالتي السابقة وجاءت صورتي معهم في جريدة (أخبار مصر)، وهي وإن كانت جريدة محدودة الانتشار فقد رأيت أنه من جريدة والحديثة؛ حتى يطلع أبناء النفيعات على هذه المراجع والنصوص لعلهم بعد القديمة والحديثة؛ حتى يطلع أبناء النفيعات على هذه المراجع والنصوص لعلهم بعد ذلك يرجعون إلى الحقيقة ويعرفون اصل نسبهم.

أرفق لسعادتكم صورة من هذا التعقيب كما أرفق لكم صورة من مقالة عبدالعاطي خضر المنشورة في مجلة الأنصار وهو من النفيعات ولمقالته الآن حوالي ستين عاما حيث نشرت سنة ١٣٦٣هـ والتي نص فيها وبكل وضوح انتساب قبيلته النفيعات إلى جدها نافع بن مروان من ثعلبة طي.

وختاما تفضلوا حفظكم الله بقبول فائق التحية والاحترام ؟؟؟

أخوكم ١٨٥٤٤٢ وكالم المعتبري

Viellie is authorities 81 vier والمارئ نور العارئ

ق الرد مكفول للجميع

تنتسب الى النفعة من عا

لا شك ان علم النسب من الطوم الجليلة التي اهتم بها العلماء من للسلمين حيث الودوا لها الجلدات واسفار الكتب وقد نبه بعض مزلاء العلماء الى نشاب الاسماء بين القبائل والبطون منذ

أذًا فان التَّاري، بلاحظ في الاونة الاخيرة ظهرت علينا بعض الكتاب التي تطرات للاتس ككتابه فأب جزيرة العربه لفؤاد حمزة وومعجم قبائل الحجاز ولعائق البلادي ومعجم قبائل الملكة العربية السعودية لحمد الجاسر وغيرها فقد قرا اولك الكتاب عنه الكتب فرجدوا المعلمة بطون وقبائل تتشابه مع قبائلهم فغانوا جلال منهم انهم وجدوا اصول قبائلهم ... الخ خاصة انهم يسمعون ان معظم قبائل العربية والتي هي الان خارج الجزيرة العربية هي في الاصل من جزيرة العرب النفيعات وحسلتي بهم

كنتْ ند قرات قبل سنوات كتاب موسوعة القبائل العربية، لحمد سليمان الطيب وكان ذلك مدود سنة ۱۹۱۱ حيث نكر العليب في موسوعته لن نبيلة النفيعات في مصر ونكر عن نسبها انها أمنداد لقبيلة النفية من عُتيبة؟!

ومنش الطّيب النصوص التي نصت ويكل وضوح أن النفيعات من تعلية على وهو العروف والمعرّل علّيه لدّى النفيعات وهو مّا دونه نعوم بكّ شفير في كتأبه تاريخ سينا، نقلًا عَنْ النفيعات

وامون حيد على سيدت ومن عن من الرمان ولا من الرمان ولا من الرمان ولا الله المسيدة على المسيدة ولكن لعل المسيدة ولكن لعل المليب لم يطع على بقية النصوص التي سوف التي على تكليا مطوعاً وإن اعتد كل الاعتداد على تصورات كاتباً يدعى مجدى العوى وزعم العليد لن له كتاباً مطوعاً وإن عندان التنبعات بين الحاضر والماضي وقد بحثت عن هذا المم لحد سرى ورقات كتب فيها كلام عنوان التنبعات بين الحاضر والماضي وقد بحثت عن هذا المم لحد سرى ورقات كتب فيها كلام المناز المنا لا يرقى ان يسمى بحثا عليها ينقل عن ويشار اليه بقدر ما هي تصورات وتوقعات خاطئة ليس

قبيلة النفيعات لكي اتحقق بنفسي عن للوضوع واقف على الحقيقة ولم اعلم حينها أن زيارتي للنفيعات سيتشرها مجدي العدري صلة رحية رام اعلم مبية مستخد على المحمل عن موسوى وست من المحيد وم المحيد على المحيد على المحيد المحيد التي المحيد المحيد والمحيد أيضا أن المصور التي التقلت ستفسر لمني اخرا إي انها تزاور عن قبيلتينا؛ وقد روت عرب النفيمات في محانفة الشرقية رحضر رجال منهم ايضا ان الصور التى التعلت سنفسر ختى احر- اى امها مراور بين مبيسين: وقد زرت عرب المهيعات مى محافظه السرويه وحصر رجال مهم واستقبلونا بحقارة واكرام على راس عدنهم الشيخ الفاضل فاروق ابراهيم ضالح منصور لكنى لم لجد لدى القوم ما يثبت انتسابهم الى النفعة من عتيبة وقابلت في ظك الزيارة عبد العاطي خضر الذي كان يكتب في مجلة الاتصار وفي مجلة اكثر كتابها من قبيلة الننيمات ولم اعلم حينها أن له مقالا يكر فيه نسب قبيلته النبيات وإنها من شابة على وقد سالت عبد العاطي خضر والذي يبلغ من العمر ما ينبط على الثمانين عاما عن علانتهم بقبيلة عنيية التي المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع العامل خضر والذي يبلغ من العمر ما ينبط على الثمانين عاما عن علانتهم بقبيلة عنية س، بل انه قال انتى لم اسمع بهذا من قبل بل انه لا يوجد مصدر أو مرجع لا في القديم ولا في الحديث يذكر انتساب النفيعات الى النفية من عنيية رام يقل بهذا واحد من الزرخين.

نها كتاباً عن جماعتي النفعة من عتيبة ولكرت رواية مجدى معتمدا على امانة النقل ان النفيعات من النفعة!! وهذا والحق يقال خطا فادح وقع منى والأكان بجب على أن التحقق والتحري والتلّي والا اكتبّ شيئا ألا مستندا على مصادر موثونة وأكن قد قبل لكل عالم عنوه ولكل جواد كبرة ما هو اساس اللبس بين عرب النفيعات والنفعة من عنيية؟

ما تن المسلم البين التي مرب المستون في المقلقة وإن كانت موجولة في الاصل وإن اساس الليس كالاتي بعد تحقيق وتمعيص للمرضوع التصحت في المقلقة وإن كانت موجولة في الاصل وإن اساس الليس كالاتي ذكر في عبد العاملي خضر إن النفيعات قدموا الى سيناء ومحافظة الشرقية من بلدة تنعي « الدار الحمراء، وهذا ما نقاء عنه مجدي العدري وعند قرأ مجدى كتاب نسب حرب للبلادي وجد فيه لن الحمراء مرف مع يقع نلَّحية الدينة المنزرة يقطنة الحرارم من قبيلة حرب ورجد رواية تفيد أن فرعا منهم يدعي النفعة ويقولون لن أصل هذا الفرع من النفعة من عتيبة

م يس المساور المساور

ويظهر منا خُلطهم بين اـ عماء للوضوعين الدار الحمراءه والحمراء لذا انتفع مجدى بلا هوانة معتندا أنه وجد ضالته وأنه أكتشف الحقيقة وهي أن النفيعات من النفعة بناء على ما تقدم نكره وبدأ يكتب ويتحدث في بعض الصحف والمجالس أن النفيعات لخوال النبي صلى الله عليه وسلم؟؟ لاته قرأ أن النفيعة من بني سعد والصحيح أن هذا القرل لا يخص النفعة من عنيية وحدهم أن صبح نلك هل للوضع بدعى الحمراء أم الدار الحمراء؟

من بوضع بدعى محموره م الدار محموره والمصراه وهذا غير صحيح لان خضر ذكر لى اثناء زيارتى للنفيعات أنه زار مكة واللينة في رحلة حج رواية عبد العالمي خضر تفيد أن اسم الموضوع الحمواه وهذا غير صحيح لان خضر ذكر لى اثناء زيارتى للنفيعات أنه زار مكة واللينة في رحلة حج الرعمة دراى وهو يستقل سيارة الباص لوحة مكتوب عليها الحصواء فاعتقد أنها هي التي قدموا منها تبييا المسافرة المسافرة



```
بقد نكر هذا الرضع الشهور الجزيرى في مراضع عدة من كتابة وذكر ان النفيعات او على الاثل قسم منهم حوالى الدقبة انظره الدرر الفرائد النشاعة بكل من نقل عنه خاصة ان الدار الحداد التي يذكرها النشاعة به ١٨٥٨/ ١٩ ال ١٨١٨ (١٨٠٥/١٠ و بهن هنا يتضع الخطأ الذي وقي فيه الكاتب وكل من نقل عنه خاصة ان الدار الحداد التي يذكرها بعض القديمات يقوارن انها في بر الحجاز بدون تحديد لمضعها اذا ظنها عبد العالمي خضره حدراء اللبينة! عندما راى اسمها يلوح على لوحة الطبق وهو راكب سيادة الباس كما حدش رغم بعدما عن سيناه الطبق وهو راكب سيادة المساحد بالدار الحدراء هو للوضع الذي قرب العقبة والذي ذكره الطباء اسال الجزيرى والنهروالي وهو معدود من الرض الحجاز ولين المساحد على التقويري والنهروالي وهو معدود من نقمة عيبة لو حيث يقع في سمالية وهو الاقرب مكانا وزمانا لعرب النقيعات وسواء صع أن النفعة الذين من الحرارة من حرب فان السراح علاقة بنفيعات مصر الذين وود ذكرهم لدى القريزي في القرن التاسع الهجرى انظر كتابة الاعراب عما في ارض مصر من الاياب الطبة للذياة على تاريخ ابن الحبين
                              من تبيلة حرب فانه ليس لهم علاقه بنقيعات مصر الدين ورد دحرهم بدي بعريري مي سوري سست مهجري سر سي سمية على التسابها الى الاعراب الطبقة المنبلة على تاريخ لبن ليسن و الشام في كل من الاردن وفلسطين علما ان قنبيلة كلها مجمعة على التسابها الى واد ان ان المنبيات قبيلة كليرة تسكن في ارض مصر والشام في كل من الاردن وفلسطين علما ان التنبيات الايان المنبيات الاردن نافع بن مروان من طي القصواتي و المنبيات الاردن المنبيات الله وصديق المن وصديقي البلحث المعروف الاستفاد راشد بن حمدان الاحديدي السعوبي قاتلاً ان تنبيات الاردن والذي يقتلون في وادي السعوبي على انتسابه المن ذكرها ان شاه الله المنبيات المنابيات المنبيات الم
                              سمح سبدي سبري سرب سيست
نعبت في لحدي الرات الي عرب جهيئة رعند جهيئة الخبر اليتين للجاربين لعائلة الاخ مجدي العدري الذي يسكن في عرب الطيقات للجاربين
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       ما علاقة مجدى العنوى بعرب النفيعات؟
                         نعبت في لحدى الرات الى عرب جهينة رعد جهيئة الخبر اليقين-الجاروين لعائلة الاخ مجدى العرى الذي يسكن في عرب الطيقات للجاروين لعائم لم لحدى المدى الذي يرعم هداه لمرب جهيئة في الطيبية انا والاخ عبد المعردين الاحديث لحد كبار السن من قبيلة جهيئة عن نسب مجدى العدرى الذي يزعم هداه المرب عبينة النهاية النفيضة في مصر فلخبرن منذ الرجل وقال معروية عنها أن عائلة العدرى الذي ينتمى اليها الاخ مجدى لا تنتمى الى القبائل وانهم معروفين في المرب المعروف عن المداد المعروف ال
                                                                                                            ترية اولاد العدرى عندن فلاحى الشرقية مجاورين لعرب النفيعات ورد هذا في كتاب العجم الجغرافي لترى مصر احمد رمزي
                                              يه بره مسوى مستن مستربي مستورين سرب مسيسان ورد سد من معتب مستجام مسترس سرى مستن مستريخ
وفي ما يلى تصويص العلماء والمتريخين النين نصوا ويكل بضوح نسب التنيعات واقهم من نافع بن موان من نطبة طي من العرب القسطانية
1-قال عبد العلمي خضور دهو من عرب التنيعات في مقالته عن التنيعات مسنة ١٣٦٢هـ التنسب قبيلة التنيعات الى نافع بن مروان بن عواء
                       رقد قدمنا هذا النص على بقية النصوص التالية لان كاتبه لحد ابناه النفيعات والقالته الان سنين عاما وهي ما تتفق مع نصوص العلماء التالية؟- قال
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           ۱۲۱۲ه ص ۲۲-۲۲
                      س حد سد سس حي سد سدوس سبيد من حيد حد سه مسيدت وبعدته ادن سبين عاما وهي ما ندق مع نصوص العداء التابية - قال ال
٢ - لحد مرسى الشنفرس نبوشبل من نافع بن مريان ومن اعتاجم النفيعات في سينا والسطين كان بششيل والجواهرة والرابة ينزلين مع غيرهم
من ثمانة بحصر والشام النفل: د لحياء التراث على ١٠٠ تلت وكان الاستاذ النسفوس يعيينا الى نصوص النية تنقق مع ما ذكره منها:
٢-قال ابن فضل الله العمري دت ١٤٤٤ هـ عن فروع نافع بن مريان من ثملية على حيث قال: وإما ثملة مصر والشام فمن طي .. رفعلة وعني ويلل الدورة الدورة الدورة الدورة التعاليات المسادة المس
                      لفوة الثلاثة لولاد سلامان قال بهن درما البقعة بسيام تصحيف والصواب شبل النظر: حلشية كتابة، -راد نافع بن قروان -روان-الحنابة
                                                                                                                                         وجدهم حسين، والزاونة جدهم مروان ... قال: ومن ثعلبة الجراهرة جماعة سنجر بن عمر بن هندي: انظره مسالك الابص
                   وجدهم حسين. وبروب جدهم مروان ... مان ومن بعب الجواهرة جملته سنجر بن عمر بن مدنى انظر د مسان الابصارة هـ ۱ - ۱۵۵ م ۱۵۰ م ص
۱۲۷-۱۷۷ قروان تصحیف مروان، والحناباة وجدهم حسين ، والرابة جدهم مروان ... قال : ومن ثغلیة الجراهرة -- جماعة سنجر بن عمر بن هندی
فی کتابه مسالك الابصارط ، ۱۰ ۲ ، ۱ ۸ م ۱۷۰ م ص ۱۷۱ – ۱۷۷
فی کتابه مسالک الابصار ط ، ۱۰ ۲ ، ۱ ۸ م می ۱۷۱ – ۱۷۷
                  في كتابه دمسالك الابصاره ط. ١٤٠٦ ، ١ هـ ١٩٧٥ م ص ١٧١ - ١٧٧
٤- قال المقاششين و ١٨٠٠ ، عن بنوشيل : بنوشيل بيان من ثعلبة طي من القحطانية مساكتهم مع قومهم ثعلبة بعصر والشيام قال الحمداني:
وهم ولد نافع بن موان في كتابة و فهاية الارب، دار الكتب العلمية ص ١٧٧
٥- قال القريزي من ٥١ همه، عن شبل من فروع ثعلبة طي بارض الشيام معا يلي مصر : ...وشيل من ولد نافع بن ثروان وثروان تصحيف موران في
كتابة و البيان والاعراب عما بارض مصر من الاعراب التحقيق الدكتور عبد المجيد عابدين ١٨٠٩م دار للعرفة الجامعية ص ٢-٤
وي الاعراب عما بارض مصر من الاعراب الاعتراب الاعتراب عبد المجيد عابدين ١٨٠٩م الدياد النسسان القال له عمد من
                ب سيرن و سرب برس سر من مرب سين سرو ب سيد بين سيد بين ما من سرب سي سرب من العربان اللسنين يقال له عمر بن
٢- تال ابن ياس و ت: ١٠ هـ في حرابث جمادي الافرة سنة ٢٠/١هـ : رابيه رسم السلطان بشنق شخص من العربان اللسنين يقال له عمر بن
           الطبعة الثانية ١٩٤٤م
ونكر الزائد مصادر الترجمة وهي الجريدة الافرام سنة ١٩٤٤م شهر جمادي الاولى ب-السياسة والازهر « مذكرات الشيخ نفسه، ج -حياة مجاور
ونكر الزائد مصادر الترجمة وهي الجريدة الافرام سنة ١٩٤٤م شهر جمادي الاولى ب-السياسة والازهر « مذكرات الشيخ نفسه، ج -حياة مجاور
            ريمو سويت سند سريت ويي. خريت مصروسه عند ، مسهر بيسون موري ب سنيت ردوس سندر سند عست عست عليه مجاود
في الجامع الاحدى- تاريخ معهد اسبوط البيني هـ مجلة الاتصار سنة ٤ عند ١٠
١-جاه الرسيعة الفلسطينية : يشب عرب النفيعات الى نافع بن مروان من بطون ثطبة ويعوبون باصوابم الى نفيعات مصرره الرسوعة
١ - داد المراد ال
            وتباء في للوسوعة ليضنا: يعود عرب النفيعات باصولهم الى نافع بن مويان بعلن ثعلبة على العربية وكانوا يقيمون بين نهرى الفجر واسكندوينا"
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                الفلسطينية، ألقسم الأول مجك ٢٢٠/٢
         ١٠-قال الدكتور عباس مصطفى عمار: النفيعات قبائل لا يعرف اصلها على رجه التحقيق وإن كان البدر فيما يروى نعوم بك شقير عنهم يرجعونها
                                                                                                                                                                                                                                      الى نافع بن مروان من بطرن ثعلبة طى نجد الحجاز" فى كتابة ، للنخل الشرقي لصره ص ١٧٤
                                       رسي بي موين عن سيب من سيد مسيد و مسين سيوي سيدو من المارية المرب والعربية و على المرب والعربية و عمره ١٠٠٠ الم
المراحق من المروزة في تكرفه: وهم ينتسبون الى نافع بن مروان بطن من شطبة من نبد الحجاز في كتابة العرب والعربية، جمره ١٠٠٠
     سب سن سبس بيت سد من سرم مسيد
١٢-قال اللواء هامد لحمد مسالح أن السواعد فرع من ثعلبة لبن عمر بن عوف بن مالك بن الأوس عند رسمه لاحدى مشجرات النسب ثلث :
١٢-قال اللواء حامد لحمد مسالح أن السواعد فرع من ثعلية أبن عمر بن عرف بن مالك بن الأوس عند رسمه لاحدى مشجرات النسب قلت : والسواعد فرع من لتغييات في كتابة دنحل العربية ١٩٦٧م ص ١٩٧ و من الاس في جنوب سيناء من ١٩٦٧ و ١٩٠٥ و وال السواعد من ثلبة من الاوس في جنوب سيناء من ١٩٦٨ و والم السواعد من ثلبة من الاوس في جنوب سيناء من عليه للتقدمون وبيمنا عنا أنه نسب لحد فروع التغييات وهم السواعد الى ثلبة أو الثمانة وهم من طي للتقدمون وفي الخياد وواقع في شمال الحجاز قرب مدينة العقبة وهي التي ذكروا النفيمات بالقرب منها ومنها اتوا الى مصدر وهي القريبة من بلاد ثمانية طي واضح ومعروف الى مصدر وهي القريبة من بلاد ثمانية طي كما تقدم ونسب قبيلة النفيمات الكريمة الى نافع بن مروان من ثمانية طي واضح ومعروف وقد رواه الإخرون من أبناء النفيمات في فلسطين والاردن ودونته الكتب والمصادر وقد قبل لا المدحدة على الإلا المدحدة على المتالدة عن النمياء النمياء النمياء المتالدة المدينة المدينة عندة عند عدد المدينة المدينة والمدينة المدينة المدينة المدينة عندة عندة عندة عندة عندة المدينة المدينة الكتب والمسادر وقد قبل لا المدحدة على المدينة المدينة عندة عندة عندة عندة المدينة ا
 بهد رواه رجال التعيمات تتعرم سعير روزاه الحرون من بيناء التعيمات في فلسعين وأدرس ودونته النسب والمصادر وقد فيل د
اجتهاد مع النص ولا يصلع الا المسحيح ولا علاقة لهم يقبيلة النقعة من عقيبة لا من قريب ولا من بعيد وأحيط علم القاريء بأنتى
اكتفيت بما لدى من معلومات موثقة وأي رد ليس له تعليق لدى واخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين
```

تركى بن مطلق القداح النفيعي العتيبي المملكة العربية السعودية الرياض

 \subset

200 (200)

بقلم عبر العاظى معمر

إلى مثله كثير من القبائل الحالية المتجمعة معنا بقوة حيويتها على خصائصها لله بقة الثابتة. ومادمنا فيأول الرحلة إلى الله فان في بحال الحد وحسن السعى ، لمتساط واسعا لفضائل العرب للذخورة ، ومعتركا رحبا لتنافيهم الكرم على كسب الحمد ، واحدة الحق ، وبذل الحياة.



ابراهم ملح منصور شيخ قبيلة النفيعات ، وراس غذ المشتيات في القبيلة

تسهاوا لذاذها

قبيلة النديات من القبائل الى انتجمت بعد رحلتا من تجد أكثر من تطر واحد . فيعض يطوعها الآن في بادية الثنام ، و بعد إ في شان المسلين ، و بعدها بشرق الأردن. وموضوع هذه البكامة عن النفيعات المقيمين الآن بيادية الشرقة تصر

ان تعلية بن سلامان بن نعل بن عمرون بن الغرث بن عرف ابن تعلية بن سلامان بن نعل بن عمرون بن الغرث بن على فهم من العرب الفحطانين ، وقد هيطوا مصر في سنة ١٠٠١ مجرية حكى رئائت في بعض المراجع التاريخية بدر طور سينا ، ومها الكتاب الذي اصطلح الدب على تسميت كتاب ، الأم ، وقد هاجر النيمات في ذلك التاريخ من الحجاز هم وقبيلة الصوالحة . فلما بلنوا شبه حسورة سينا استولوا علما ، وأقلسوا خيراما فيا بينهم ، وكانت من الحول الفتار بن قبيلي بن واصل وإلحاصة اللين صعفتا من طول الفتار بها بينهما تنازعا على خيرات تلك الدلاد ،

وعلى حراسة المجاج المرتين

يد استيلا، النفيات والصوالحة على شد يجرئ أسينا النفيات والديجرا فيم إلى النفيات والديجرا فيم إلى النفيات أن المستاخ إلى النفيات أن المستاخ إلى النفيات أن المستاخ الم

وبالم الشبه جزارة سينا قحط شديد بعدد قبرة طويلة مُنْ الرُّقْتُ فَرَلُ النَّفِياتِ مَدْدُ عَهِدُ قَرَيْكِ إِلَى بَادِيةٍ الشرقية أنى أماكن أحسوا اختيارها لوجه الشه التسديد يَّهُمُ وَ بِينَ بُوادِي الحِيارُ والطورِ، حيثُ كَانْتُ مِنا كَهُمْ مِنْ قَبْلُ مِنْ وقد مرك النفيعات عند رحام من الطور أهل الله المراسمهم و السواعدة يقسون اليوممع حلفاتهم العلقات يقِم النفيات الآن في الشرقية في قرى كثيرة تظاهر الصُّغُولَا ۚ وَلَكُتُهُمْ وَطُلْقُونَ عَلَمُ اللَّهُ وَعُرِبٌ مِدْلًا مِنْ وَزَّيْهُ مُ و عربة عربة عن وهم فيها بجمعون بين الرعي والزرع . وقد أقام كُنْرُهُمُ النَّور حديثًا جدًا ، أي أنَّ طَلَائَةُ القرنَ الرَّائعِ نَشْرُ الْمُجْرَى وَلَلْغَيَاتِ اثنا عَشْرُ فَخَذًا ۚ لِكُلِّ فِخَنْشِينَ والنسلة شيخ واخذتمه، وتجمع أمرهاعده ، وتدور يوس مُنْ إِجُولَ بِيتِهِ هُوالشِّيخِ أَبِرَاهِمُ صَالَحَ مُنْصُورٌ ﴿ أَمَا أَفَتَادُ الْقُلْمُ الْ أبهى الهضيات وشخها ابراهيم صالح شيح النيلة والجايلة وُشْتُمَا اساعل عبه ، والحجاجة وشعوا خضر عمد عَضْر } والسراحة وشيخها عمد حسن سرحان، والشوامين سيخا أخضره نصر والوزاقين وشيخهاصالح سلامة والمعاريف وشيمها يحمد حسم مووف ، والفيرات وشينها على عواد، وَجُوْامَ وَشَيْحُهَا حَسِنَ الْوَاهِيمِ ، وَبَيْ أَيُوبُ وَشَيْحُهَا عَدْ العزير نصر الله ، والظواهرية وشَجَّها محد الأجدى الظواهري ، والديور وشينها محد حسونة

وهذه الافخاذ في الفيعات لاتتفاهر إلا في يوتها، أو مع عزب القبائل الانتخاص الناء والمنخاكة الناء ، والمنخاكة الدنامهاو تقاليدها الدينة ، وهذا هو شأن معظم القبائل التي اعترفت لها الحكومة المعرية باستان اتها العامة ، وينظامها والدنخل في المحات الاسطة ظلك والدنخل في المحات الاسطة ظلك

ولا يلم شكرتها ، ومثلها يجرى في ديه من قدم الإنصار، ولا يلم في شكرتها ، ومثلها يجرى في ديه من قدم الرمان، ومثلها يجرى في ديه من قدم الرمان، ومال يأذية الشرقة في مصر و و ذلك الجشر التق الذي ربط صواء مصر الصحواء في ويوادي الشام سي أولئك الساب الذي يتمون في خسرة العروبة المراجم من أنواء الحاة المساورة ومن زيغ الراد فلمرتم منذ الواد الحاة المساورة ومن زيغ الراد الخاة المساورة ومن زيغ الراد وفي المداد في المراد على المراد منذ الموت في المراد العرب عدد في كرمها ، وفي سهم في تاريخها القديم الكوم ، منذ الموت في المراد العرب المراد المناس الكان المراد المناس والكان المراد المراد المناس والكان المراد والمراد المناس والكان المراد والمراد المناس والكان المراد والمراد المناس والكان المراد والمراد المناس والمراد المراد المناس والمراد المراد المناس والمراد المراد المناس والمراد المراد المرا

وحيد الله النفيعات من هذا أن تسكون قدمت ض ماعليمًا نمر العرب ، وديم ، ، الوضيم بما سبقها

أَنْ فَيْ وَوْلَوْنَ ۚ الْبِيمَاعُ وَالدَّاطِيةِ .. وَمِهْدُلِ الطَّوْلَهُرِي ، وَهُو يَشْيِخُ فِعَدُ الطَوْلَهُرِيةُ فَي النفيعات ، شيخًا الطرقي الشطاعة الشعات أخوة بصفرة القيائل أن لا المعامة الازمر في سنة ١٣٤٨ حجرية الإيلانية للذم المزن ف كفاءة الزواج .

ويرازلها وامعوكها

لِقَيْلَةُ لِلْغُيْنَاتِ إِلَى الآنِ آثارُ بيتَ عَلَى مُسَيِّرَةً بِضِعَةً أَيْمَالُ مِنْ مُوكَةً يَعْرِفُ بَاسَمَ وَالدَّارِ الحَرَاءُ . أَمَا أَمَلًا كَهُمْ وَيُلْهُمْ فَيْ شِيْهِ خَزْرِةِ سَيْنًا فَكُثْيَرَةٍ ، وَلَا زَالَ فَحَوْرَهُمْ إِلَّ الْإِنَّ وَهُمَى تَشْمَلُ الْأَرْضُ الواسِّعَةُ فَى أُودِيَّةً فَيْرَانَ إِنَّ وَالْصَيْبُ وَيْعِنِّهُ مَ وَمِدَّهُ الْأَرَاضَى عَنِلُ ، وأَشْجَارُ فَأَكَّهُ. وَإِنَّانِ أَيَّاحُ الْنَفِيعَاتُ الانتفاعُ مِنْ لَخْسِعِ العربُ بلا تميينُ الله الله وأخرى . ويقوم بالأشراف على هذه الأملاك والمتعن شيخ القيلة الحالى حلفاء النمعات السابقين الطُّورُونُ وقد أزادت إحدى شركات التعدن الاجنب نَ تَشْعَرَىٰ فَى العام الماضى من النفيعات احدى الآبار التي عَلَيْكُيْلُ لِتَعَرُّضُ فَمِلَ الْآنَا بِيبِ الرَّافِيةِ ، و تَظْفُر بِمَا مِافَرُفِينَ لِيُنْجُ إِلْوَاهُمْ صَالَحُ السَّاحِ مِنْ مَعْ سَخَاءُ العَرْضُ في قيمُمّا وُجُولُكُ خِرْصًا عَلَى تُركُها مَاحَةً للعَرْبِ العَارِينِ ، يَتَفَعُونَ المنافع شرخم ورى ماشيهم .

وأمالغلاك التعيعات فالشرقية فيجرى علماالي اليومماكان عَنْ جُزِّي عَلَى أَمُوالُ جَدْمُ الطائلُ الأولُ و حاتم ، فهي عاديةً و والسملاك الكرم الحلال ، والاسملاك الكرم

أترها النفافي

المُنْ قيلة النَّيْعات منذ خمين سنة في انشاء و المنافرية العرب ، عديث الزقاريق ، وقد تخرج منها مِن أبنا القبائل العربية بالشرقية عدد كبير من رجالات مصر إِنَّامَيْنَ الْيُومِ . وَاذَا كَانَ أَبِنَاءُ النَّفِعَاتِ لَمْ يَلْقُوا بِاللَّهِ إِلَّى وأبحد تصنيب وافر نن الرظائف الحكومة فاتهم لم يعرضوا عُنَّ التَّعَلَمُ النَّافَعِ ، وإنَّ كان استمرار العدد الكبير منهم أنَّ مِنْ إِلَى العَرَاسِةِ المُفْدِةِ قد انْهَى جم الى بعض الوظائف أَلْهَامَةُ وَالْتُأْنُونَةِ عَلَى أَنَّهُ مَا عِنْ الْفَحْرُ بِهِ أَنْ وَاحْدًا مِنْ إِيِّنَاهِ النَّفِيَّعَاتِ لَمْ يَتَّخْرِج مِنْكُلِّيةَ الآداب . ولقد رمى سو. رُّلِخُنًّا وَأَحْدَا مُهُمْ إِلَى هَذَّهُ الْكُلَّةِ ، وَلَكُنَّهُ لَمْ يَكُدُ يَقَفَ وَجُمَّا لِوْجِهُ أَمَامُ وَ تَصَارِيفُ ، اللَّهَ اللَّاتِينِيَّةِ ، وأنقاض والعرف الفلسفة اليونانية لحيى وجهاعها ، وانصرف ﴿ لَغَيْرُهَا ءَ نَاجِيًا بِيُسَاطَّةُ عَقَلُهُ ، واستقامة جُجَّه ، ورجولة

أُمْ أَيْنَ أَسَابُ الغَيْعَاتُ تَخِرَاجِ عَدْدُ مِنَ الْحَقُوفِينَ قَصَاةً وْجِهَامِينَ ، وعدد مِن الأطباء والمهندسين والمعلمين . وقد كان وَلَهُمْ دُورٌ فَي مُسْيَعُةً الأزمر عندما اختيرالشيخ عجد الاحدي

خِصْنَا لِهُمَّالَ وَأَنَّ يَحْمَقُ أَلَمَا إِلَى كَعْلَمُهَا الشَّرِيعَةُ ﴿ أَمَّا مِنْ نَاحَةَ السَّاسَةُ الداخلينَةُ فقد أنجه النَّبَاتُ وقط بهم إلى اعترال معتركها . وإذا كان اثنان من أبائها أَبِذُ اشْتُرَكَا عَلَى التَّعَاقِبِ فَيَجَلَّسِ. النَّوابِ فَلْمِيكُنْ ذَلْكُ جَرِّحًا " مهم إلى تأييد حرب سين، وأعاكان رعاية لصالح النطقة الى تعيفون فياً ، وتمثيلا لحاجات الأهلين الذين يدرون و بلجاون الهم .

إِزُّهُمْ يَعْرُفُ النَّفِيعَاتُ مِن الْأَعْمَالُ الْعَامَةُ غَيْرِ هَذَا الْأَعْمَالِ التَّمَا فَيْ الطَّاهِرِ ، والذي تميز على العوام بأسمداقه مدن اليقطة الغربية، والنهضة الاسلامية ﴿ وَلَكِنَ فَي مَرَّدُ وَاحِدُهُ فَقُطَّا أَاشْتُرَكُ النَّفَيْعَاتُ بِكُلِّ عَوَاهُمُ اشْتُراكُ فَعَلَّيا فَ حَرَكَهُ



لَمْثَرُ عَلَى خَصْرُ عَصَوْ لِجُلْسَ النَّوَابِ البَّا بق . ورأس فنعذ الحجاجة في النبعات

الورة الني اية ، مثل عبرهمن الغرب ، فقدموا في معارك هذه الحركة ماعندهم من الرجال والحيل والابل والاتوات

تتراثرها العربي

تعيش الفيعات الآن في بجوعها ، بين مراكز التبائل اَلَاحْرَى لاَتْفَا تَذَكَّرُ أُمُولِهَا الأَوْلُى ، وَتَنَاصَلُ بَغِينَةً تراثها العربي الذي خافظت عليه عوامل الاصمحلال الذي يأتي به الاستقرار والرغد، وسو. المورد الثقافي، وضيق عَالَ الاصهار الى الطبين من الأهل والاكفاء. على أن لمات من الامل مازال تتقد كالجرات الحابية تحت الرماد الاشهب كلسا مرت الربح الرخاء آتية من مساكه الاولى ، فأذكت في قلوب أبناء هذه القبيلة ، كما هي تذكي في قارب اخوائهم عن قرب وعن بعد ، تُخْصَأْنُعن ترمى عن ضوئها في دجي المستقبل ، فتجد من كرم يدها ، وشجاهة تلها ، وبساطة منطقها مايؤلف أشتات الرأى في قطب النهضمة الاسلامية واليقظة العربية . وَلَقِدْ اشْهَرَ النَّبِعَاتِ بِالْكُرْمَ إلى الحد الذي لا يعرفون فيه ﴿ الابقاء على شيء ، والذي



一个是自然的大学

5.001人的特殊等的

محدالاحدىالظواهرى خ الجامع الازهر السابق أ ورأس فخذ الظرامرية في قبيلة التعبعات

أناخ على الكثير من بيو . . على أنهم في كلا الحالين كأنوا وما يزالون أعناء الفقر ، ٠٠ نركى الغني ، لايدودون عما إلى يدم طالب حاجة، ويبون في كل مجلاتهم وتراه مفتوخة على مصراعهاالطارقين ، مشرب الضف كماً عا خلقوا من أجاه. ﴿ "ولحذا السبب تجتمع القبار العربية في مصر ل أكثل خُصُومًا ثَمَا إِلَى بَيْتُ وَالنَّذِي مِنْ لِسَقَاضَى فَيْهِ . وَ تَعَرَّكُ مُمَّادَةً إِ التحكم الما . وَلَدْدُ كَانْتُ ﴿ مِدْهُ الْقَصَّا يَا فِي النَّامُ الْمَاضِي ۗ منة ١٣٦٧ ، حيث فصاء بين قبيلي العيايدة والسعاديين ب في خصومة مستحكمة ذهب نها الكثير منالاموال الانفس أُوقَدُ شَهِدُ الْجَمَاعُ الصَّلَّحِ ﴿ أَنَّى إِنِّكَ الشَّيْحُ الرَّامِمُ صِأَالِحُ إِ آلاف عدة من العرب الذن أقبلوا على خيرلهم وفي ﴿ سيارًا تهم من مسافات بعبر المحضروا الفصل في هذا النزاع. القدم . وقد أكرم النفي ت وفادة هؤلا. الآل ، بدن أن يمسوا شيئاً مما يصطل التقاضون على تقديمه بالتشاوكير لاهل بيت التحكم ، و بر يكاد يُمادل جزءاً كبيراً مَنْ أَبُر

واشهرت النفيعات حب الحيل ، وان كانت قيلةً الطخاوية في فاقوس أنسر بتربيتها وتوليده والمتاجرة فها . ولقد رك هذا الحب أحراناً كثير، في بعضيُّ البيُّون. فقد فقدت النَّبِ عن في احتفالين من احتفالان ﴿ السباق التي يدعو لها الرب شأبين كريمن من خيرة شبائها وقضيا في حادثين عفويس لا ارادة لاحد فهما .

وقد اشهر من فرران الفيعات في مضر وأ برمعرُوف تبيُّه وكان له رمح طويل يصر به في ظاهر القرى الى بحيرها إلى ويلقى عليه ثوبه فيصب من موقع الرمح إلى مدن البصر عني له لا يُؤذى أهله . وكانت ﴿ أمام بيته حفرة لا فِي فِها يُثُّمُ الذمائح لاضافه . ومن ﴿ لا الفرسان قربي العهد سلالَهِ ا معالى وأبراهم نصر أأ رعمد خضر وموسى عسيكماني

2





التاريخ : ۲۳/۸/۲۳ هـ

الرقم:

المرفقات :

فضيلة الشيخ البحاثة / عاتق بن غيث البلادي سلمه الله الله الله الله وبركاته ،،،، وبعد

يسرني أن أبعث إلى أستاذنا القدير صورة من البحث الذي ألقاه سعادة الدكتور عبد الهادي التازي في ندوة حمد الجاسر مؤخراً تحت عنوان "ينبع في المصادر المغربية"والذي أحال فيه إلى عدد من كتبكم القيمة عدة مرات.

وتقبلوا منيّ خالص تحياتي وتقديري ،،،،

رئيس التحسوير همملسمي حسين محمد بافقيه بسمالله الرحمن الرحيم





التاريخ: ٢٦/٨/٢٦هـ

الرقم:

المرفقات:

فضيلة الشيخ البحاثة/ عاتق بن غيث البلادي سلمه الله الله الله عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،، وبعد

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك ، يسعدني أن أقدم لسعادتكم تماني الصادقة ، سائلاً المولى عز وحل أن يعيده عليكم وعلى من تحبون وعلى المسلمين بالخير واليمن والبركة ، وأن يوفقنا جميعاً لصيامه وقيامه ، وأن يسبغ على عباده المسلمين جميعهم أحياء وامواتا رحمته ، إنه سميع مجيب .

وكل عام وأنتم بخير ...

رئيس التحسرير المسكور المسكور

万,

الرقسم التاريخ ۱۸ (۲۱۷) ۸ المرفقات *آورا در صور*ه دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع معة المعرمة . ساحة اسلام

> سند هاتف، ملب ۱۰۵۷۵۶ د... ص.ب: ۹۹۲ - برقیاً : دام

معن الرن الربال المرحد الله و مركات ، أما بعد .

السلام عليك و حرة الله و مركات ، أما بعد .

فقد تلف رسالتكم المؤرخة نا ٢ ١ ١ / ١ / ٤) الم

عبدالادي التازي، فنكرت لكهذا كا من وف أنشرها فد ورية (رسائل ومسائل) المجدد الحاص، الدم ميانع الاستاذ إكرس.

وارس مك برفود مذكري هذه أورا مَا عَيْم ما يفيد في تأريخ الشيخ سليمان) لمغري السوى .

لك الته في سند رمطان المبارك ولاخيك النب عبدالد بن الطيار ، ولأحرة مجدة الج . والسيره عدى ورحمة الله وبركاند .

والدكم عاتعه بن غنت لبها دى

ينبع في المصادر المغربية

تلخيص الدراسة التي أعدها د. عبد الهادي التازي المحضو المجامع العربية لندوة كلية الآداب بجامعة الملك سعود بالرياض تكريمًا للشيخ حمد الجاسر، أرشعبان 1424 = شتنبر 2003. M_{-1}

لِكُثْر ما تردد اسم (ينبع) كَثْغُرِ هام على ساحل البحر الأحمر بعد اختفاء الحديث على تغر (الجار) كفر ضّة للمدينة المنورة يقترن ذكرها باسم يترب، ولكثر ما نسمع عن هذا الموقع الجغرافي وما قيل عنه في وثائقنا وعند رحالتنا، وفي علاقات المغرب بالحجاز التي بلغت إلى حد أن (ينبع) سجلت مصاهرةً تمت بين ملك من ملوك المغرب وأمير من أمراء الحجاز مما ترك له بصمات بارزة فيما كنب بالعربية والتركية والفرنسية !... لِكُثر كل ذلك تردد اسمها في المصادر المغربية...

ومَن منا لا يدرك مركز ينبع ومكانة وأهمية ينبع كمرف يسربط الجزيرة بالعالم الخارجي، ولا سيما بعد أن أصبح ينبع "ينابيع" يعتز بها التاريخ الحديث للمملكة العربية السعودية.

ولم تكن (ينبع) مجرد محطة بحرية هامة في طريق الحجاج، ولكنها كانت مركزاً تجارياً دولياً يتوفر على كل ما يمكن أن يخطر على البال من مقتنيات، الأمر الذي أجمله احد الرحالة الأندلسيين في كلمة صغيرة قصيرة موجزة ولكنها دالة، قال: إنه يوجد فيها حتى "لبن الطير"، إذا طلبه الإنسان! ويجب أن نتصور حجم الطير ونتصور، مع هذا، ما قد يدره من "لبن" يمكن للإنسان أن يحتاج إليه، وهل للطير آبن ؟!

ويكفي لكي نعرف عن مركز ينبع الدولي أن نتصور أنها كانت ملتقى الأجناس والألوان واللغات والعادات، يكفي ذلك لنعرف أنها كانت نقطة لقاء بين عدد من الحضارات والثقافات التي تقاطرت عليها من الجهات المجاورة. وعندما نقول الجهات المجاورة، لا نقصد إلى مكة والمدينة فقط، ولكنا نقصد إلى الجهات التي تقع على الضفة الأخرى من البحر الأحمر، وكذلك الجهات النائية التي تنتسب لقارات أخرى... إن البحار والخلجان والأودية والأنهار ما كانت، أبداً فواصل بين الشعوب والأمم ولكنها على العكس من ذلك كانت بواعث

اتصال، هكذا يجب أن نفهمها. ومن تمت، فإن الحديث عن (ينبع) حديث عن نافذة حضارية كان لها تأثير ها، أخذا وعطاءاً على المنطقة...

عندنا في جنوب المغرب أسر ما تزال إلى الآن تلح على أن تضيف إلى أسمائها نعت (الينبعي) لأنها ترى في ذلك تمسكا بهويتها وأصالتها، من أجل كل هذه "المؤشرات" وجدت نفسي مطالباً، وأنا أتلقى من أخي العزيز الشيخ حمد الجاسر، كلما رأيته في الرباط أو الرياض أو في للندن والقاهرة، أتلقى السؤال عما تجدّد لدي من أخبار ينبع... ؟! كنت أشعر بأنني مطالب أمامه بما يرضي رغبته. لقد كان رحمه الله، دقيق التعامل خلافاً لما يظهر عليه الحال ونحن نجالسه جلسات مجاملة إ

ظل يلاحقني... وكانت تلك الملاحقة وراء حديثي اليوم عن ينبع، (ينبع) التي أهدى هذا الحديث عنها، من خلال الجامعة، إلى الأخ الذي رحل عنا دون استئذان، أخينا حمد الجاسر، الذي قضى في ينبع زهرة شبابه. ومن خلال الجامعة كذلك أهدى الحديث إلى أهل ينبع أو "الينابع" تعبيراً عن مشاطرتي لهم في حبّ هذه الأرض الطاهرة التي طالما كانت صلة الوصل بين المشرق والمغرب...

رحل حَمد عنا، ولكنه ترك رسالة مقدسة كانت ورائي شخصياً وأنا أكتب هذه الحروف عن ينبع، ترك لنا رسالة حية تمثلت لي في أبنائه وبناته وأحفاده وأسباطه من الذين عمل على تربيتهم وتكوينهم. رسالة تمثلت في هذا الحشد من تلامذته البررة وأصدقائه المخلصين ومعارفه الأوفياء من الذين كانوا يقصدون مجالسه ويتعشقون أطاريفه في وقت لم تكن تقف فيه أمامه عقبة وهو يبحث هنا وهناك، ولم تلن له قناة وهو يتنقل عبر الفضاءات... رسالة تمثلت في تواضعه الجم، كان يدخل بيتي وأنا غائب عنه فأفاجا به وهو يؤدي صلاة المغرب على مقربة من بين أبنائي وحفدتي!

وسألته ذات يوم وأنا أستعد لنشر رحلة ابن بطوطة: هل ماذا كان على علم بمخطوطة لها غير الثلاثين التي توفرتُ عليه، فأجابن بي برسالة بتاريخ 90/90/1411 (24 مارس 1991)، تحمل معها كل تواضع العلماء الذين يعرفون أن الإمام مالكاً، إنما دخل التاريخ من خلال قولته المشهورة: "من قال لا أدري علمه الله ما لا يدري"، كانت الرسالة تحمل معها عواطفه الصادقة التي جعلتني أثبت نصها في المجلد الرابع من تحقيقي للرحلة ضمن الملاحق العلمية.



• مجتلة تعت في ستاريخ العرب وآدابهم ويتراثهم الفي حري • هاتف: ١١٤١١٠- ٢٦٢١٠٠ عص.ب ١٣٧ الرمزالبريدي ١١٤١١ الرسياض • شاع حَمد الجناس - حي الورود - السّليماينة - الملكة العَربية السّعوديّة - بَوقيًا" [العهب"



المرفقات

الرقم ... ۲/۱۷۳ ... التاريخ ١٤١١/٩/٩ ...

وفقسه الله

استاذنا الجليل العلاسة الدكتو عبد الهادي التازي

سلام عليكم ورحمة الله مركاته

وحد فقد تلقيت الكتاب الكريم المؤرخ في ١٩٩١/٢/٢٨ وأبديت اسغى الشديد لعدم تمكني من رؤسة حبيبنا واخواننا اثناء اجتماع المجمع لأسياب لايد لي فيها.

ولقد سررت بقيام حبيبنا بتحقيق رحلة ابن بطوطة " ووسفني انني لاأعرف عنها مسن النسخ سوى ماهو مطبوع •

وأكرر من الأعماق اطيب التحيات لاستاذنا الجليل ولاسرته الكريمة الطاهرة ، ولاازال اذكر بمزيد من الشوق والحب السويعات التي سعدت فيها بالالتقام بتلك الأسرة في دارة بغسد اد في حي السويسي في الرباط ١٥ملا أن تتكررعلي خسير ويمن وسعادة ٠

والسلام عليكم ورحمة الله وركاته

اخسوكم حمد الجاسر

1991 wylo 24

لقد كان مما حملني على تقديم ينبع عبر شهادة الرحالة المغاربة هو الرغبة في إشراك الإخوة بالمشرق في المتعة بسماع ما لم يسمعوه في المصادر المشرقية التي نعرف نحن في المغرب عنها الشيء الكثير....

إن ما كتبه المشارقة عن ينبع في تأليفهم منذ أن كان ميناء (الجار) هو الميناء السائد الذي تتزود منه المدينة المنورة، وعنه تطل على العالم الخارجي، إلى جانب ميناء (ينبع البحر) بما يتصل به من (ينبع النخل). كل تلك التآليف بما حملته من ظروف وصروف كان المغاربة يقرأونها وهم يستعرضون ما كتبه الإمام مالك في الموطا(1)، وما كتبه ابن إسحاق في السيرة، وهم يرددون المثل الساخر الذي يقول: "انقل من رضوى وخاخ، شيخ تشاب وشاب تشاخ باعتبار أن التعريف برضوى يقتضي التعريف ينبع!

وعندما يرددون أشعار كُثير في حبيبته عَزَّة ! وتتقلها عبر القلزم إلى الضفة الأخرى، حيث ازداد حبه تاججاً لابنة بلده، يرددون اسمها وهم يقرأون عن أجمل وأكمل وأشمل وصف لينبع في بيتي شعر قالهما شريف ينبع العباس بن الحسن عندما طلب إليه الخليفة هارون الرشيد أن يقرب إليه صورة (ينبع)، والخليفة بعيدٌ عنها... لا سيما وأن العباس كان يكثر من الحديث عن بلاده ينبع، قال :

يا وَادِي القَصْر، نعم القصر والوادي! من منزلِ حاضر إن شئتُ أو بادي نلقى قراقير، بالعُقْر، واقفة والضبّ والنون والملآح والحادي!

هذان البيتان اللذان أولاً يصلحان خطأ تمالا الناس عليه، وهو أن (ينبع) البحر إنما ظهر أمره في القرن السادس، وكان الظهور مقصوراً على (الجار)!

قال العباس في هذين البيتين كلَ شيء عن (ينبع البحر) التي كانت في الواقع الجغرافي توعماً كلاما للجار، لقد تذكر العباس من الميناء موقع القصر، وموقع الوادي، ومن دون شك فإن هذين الموقعين كانا قمةً ما في المدينة... بما يشتملان عليه من منازل تمثل النمطين الاثنين: النمط الحضري، والنمط القروي.

يا و الدي القصر، نعم القصر و الوادي ! من منزل حاضر إن شئت أو بادي ثم إن الميناء يتوفر على سفن تستطيع، بحكم عمق البحر وقربه من الساحل، أن تصل البيوت ذاتِها! فهي في عقر المدينة، ثم إن ينبع تتوفر على كل ما يريده الإنسان أو يخطر

⁽¹⁾ ورد في الموطأ (كتاب البيوع) عن مالك أنه بلغه أن صكوكا خرجت للناس في زمن مروان بن الحكم من طعام الجار فتبايع، الناس تلك الصكوك بينهم قبل أن يستوفوها، فدخل زيد بن ثابت ورجل من أصحاب النبي على مروان بن الحكم، فقالا : أتحل بيع الربا يا مروان ؟ فقال : أعوذ بالله وما ذلك ؟ فقالا : هذه الصكوك تبايعها الناس ثم باعوها قبل أن يستوفوها ! فبعث مروان بن الحكم الحرس يتبعونها ينزعونها من بين أيدي الناس ويردونها إلى أهلها. تنوير الحوالك للسيوطي 2، 140، مطبعة على صبيح بميدان الأزهر، مصر، بدون تاريخ. الشريف محمد بن حسين الحارثي : ميناء الجار... مجلة الحج والعمرة، جدة. رجب 1424 غشت 2003.

بباله، وهكذا فهي تجمع بين الضب والنون ونحن نحفظ المثال القاتل (شتان ما بين الضب والنون!!). تجد فيها الحيوانات البحرية والحيوانات البرية...

تلقى قراقير، بالْعقر، واقفةً والضبُّ والنونَ والملاحَ والحادي!

ثم هي بعد هذا وكميناء يتردد عليه الناس من بلاد الشام وبلاد الصعيد وبلاد السند والهند، فإنك تجد فيها الملكَّحين لأنها مكانهم! وتجد فيها المغنين والحُداة، كذلك لأن الميناء؛كميناء،هذا قَـدَرْه كذلك، على نحو ما سنقرأ عن رحالة مغربي....

إن الحديث عن الغناء يعني الحديث عن الموسيقى في المنطقة وعن أدواتها وأصنافها بما في تلك الأصنافي ما كان يسمى "الرّدِيح"، وهو اسم ما يزال حياً إلى الآن في المغرب نستعمله مقروناً بكلمة الشطيح، يعنى الرقص...

لا بد من الوقوف عند هذا الموضوع طويلاً لأنه سيساعد المهتمين بالأنتروبولوجيا المتعلقة بالمنطقة وبالجزيرة على العموم... إن أحداً لا يمكنه أن يهمل النبش في موضوع الطرب وهو يؤرخ لهذه السواحل التي كانت – كما قلنا ونقول – ملتقى التيارات والثقافات ... يقف الباحثون طويلاً أولاً. عند الحديث عن الأفراح التي تصحب ليالي منى في موسم الحج بما يتبعها من طبول وغيطات وزمار، ثم ثانياً عند المشهد الذي يحمل في الجزيرة اسم العَرْضة... والذي يستعمل فيه السيف كمادة لترتيب الإيقاعات وتقاطيف الأشعار (1)...

يخيل المرء عندما يسمع اسم ينبع، أن في استطاعته أن يجعلها في جيبه ويهرب بها! ولكن الواقع يخالف ذلك، وهكذا، ونحن نتتبع أخبارَ شبه الجزيرة (2) ورجالاتها، وطائفة من الأسماء الجغرافية التي تحتضنها وعدداً كبيراً من أنماط العادات والتقاليد والأعراف التي يعرفها الإقليم، نجد ذكراً لينبع في كل تلك العناوين... إن البلد حكما أشرنا - يقع على طريق القوافل بين الحجاز وبلا الشام... وإليه ينتسب عدد كبير من الأشراف الذين كان لهم حضور قوي في التأريخ لدار الإسلم والحرمين الشريفين على الخصوص، ولا بد أن لا أغفل هنا انتماء الدولة الإدريسية بالمغرب والدولة السعدية والدولة العلوية كذلك، انتماء الجميع إلى البلد المذكور... هناك عدد من المواقع الجغرافية في شبه الجزيرة إنما تعرف بذكرها مجاورة أو محاذية أو في قلب ينبع ... ولهذا يذكر المؤرخون عن (ينبع) أنها عبارة عن منطقة واسعة الأرجاء تحتوي على عدير من القرى والأودية والأخياف.

لقد استمر إقليم ينبع ملاذاً محبباً لأبناء الإمام علي وحفدته وأسباطه منذ أن استوطنها قبل أن يتولى الخلافة، كانوا معجبين بها وبطبيعتها وبقربها من البحر كذلك ...

⁽¹⁾ عاتق غيث البلادي : نسب حرب، دار مكة التوزيع. طبعة ثالثة 1404 = 1984. ص. 207 وما بعدها.

⁽²⁾ الزركلي: شبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز. طبعة أولى 1390 = 1970 بيروت. ج. 3، ص. 883. بلاد ينبع بقلم حمد الجاسر بدون تاريخ. ص. 22. تاريخ ينبع لعبد الكريم محمود الخطيب، 1405 = 1985، الرياض، ينبع لنفس المؤلف: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، الرياض، 1413 = 1993.

وبالنسبة للموضوع الذي أعالجه : صلة ينبع بالمغرب، أرى أن أقف أو لا مع ينبع وهي تعيش أحداث القرن الثاني الهجري...

لماذا ؟ لأن هذا القرن هو الذي شاهد تحرك أحد أشراف (ينبع) من الحجاز إلى المغرب، ويتعلق يقادم على المغرب من (ينبع)... كان هو إدريس الأول مؤسس الدولة الإدريسية بالمغرب الأقصى. إدريس هذا (غادر) ينبع إلى حيث يلبي نداء "الذين" كانوا يعارضون حكم العباسيين... وهناك في (وقعة فَخ) التي جرت بظاهر مكة يوم ثامن من ذي الحجة عام 169 (10 يونيه 786) تمكن من الإفلات عبر البحر الأحمر ليجد نفسه في الضفة الأخرى بمصر... التي قادته صحبة مولاه راشد إلى طنجة ومنها إلى وليلة حيث تم الاتفاق على إنشاء الدولة...

ولننتقل إلى ظروف ينبع وإلى الحركة المهمة الثانية التي تمت في القرن السابع الهجري... ويتعلق الأمر بمن نسميه في المغرب: "الحسن القادم" الذي أصبح رأساً للدولة السعدية التي نعد من ملوكها أحمد المنصور الذهبي، بطل وقعة وادي المخازن (1) ثم رأسا لبني عمهم العلويين الذين يحكمون المملكة المغربية إلى اليوم، والذين تذكرنا في أول ملوكهم (محمد بن الشريف) جامعة وجدة التي تحمل اسمه باعتباره شهيد المنطقة...

إذن هناك ثلاث دول ممن حكم رجالها بلاد المغرب، كانوا أصلا من ينبع موضوع الحديث، وإذا كنا نعرف ظروف وملابسات إفلات إدريس بن عبد الله، فإن أسباب وظروف تتقل الحسن القدم ما ترال بحاجة إلى استجلاء الكلم...

لقد قرأنا الكثير عن الأسباب التي كانت وراء قدوم هذا الحسن إلى المغرب أو إلى سجلماسة بالذات. على ما تقوله كتب النسابة المغاربة نثراً وشعراً (2) كان النسابة يحاولون أن يقفوا على أسباب هذا القدوم... وهل إذا كان ذلك الحسن طالباً أو مطلوباً ... راغباً أو مرغوباً قيه .. ؟!

وقد كان في جملة ما قرأناه عن سبب مقدم هؤلاء، أن سكان الجنوب المغربي في سجلماسة – تافيلالت–، شعروا بأن محصولهم الزراعي من النخيل في تراجع، وبما أن مناخ أرضهم يتفق ومناخ أرض (ينبع)، فقد استقر رأيهم على الاستنجاد بخبرة شركائهم في تلك الثمار ... ومن هنا وجدنا وفداً يتوجه إلى (ينبع النخل) لمفاوضة أشراف ينبع في أمر استقدام خبراء في شأن إصلاح النخيل ...

وهنا تُفيض الروايات في أمر اختيار هذا الخبير، وفيها ما يذكر أن المولى قاسم والد الحسن القادم، لكي يرضي طلب المغاربة،أخذ يختبر أبناءه واحداً واحداً ليرشح من بينهم من يستحق القيام بالمهمة ...

⁽¹⁾ وقعت هذه المعركة سنة 986 = 1778 وكان فيها مصرع ملك البرتغال ضون سيباستيان، وبالتالي انهيار ربيا الميراطورية البرتغالية ...

⁽²⁾ كَانَ مَنَ الْمُصادِرِ التّي سجلت مقدم العلوبين من ينبع التأليف الذي يحمل عنوان: (الأقنوم في مبادئ العلوم) لأبي زيد عبد الرحمن الفاسي الذي يقول فيه من جملة ما يقول: فصل وأما للشرفاء الواردون على سجلماسة ثم قاطنـــون

على سجلماسة ثم قاطنــون المحض عبد الله ذي الفضائل حسن ابن قاســـم الرفيـــع

قرأنا هذا في المصادر المغربية على نحو ما قرأنا فيها أيضا أسباب انتقال الأشراف العراقيين إلى المغرب، وأنهم كانوا على خبرة في زراعة الزيتون، الأمر الذي جعل بعض المغاربة يطلبونهم للاستفادة من معلوماتهم حول زراعة الزيتون....

سمعنا هذا على نحو ما سمعناه عن أسباب مقدم العديد من الأسر التي تحمل أسماء مشرقية مثل الحجازي والمكي والمدني والشامي والبصري والبغدادي، والتتري... لكن الأطروحة السهلة التي أميل إليها بل أعتقدها هي التي تعتمد على دراسة أحوال المنطقة التي وقعت الهجرة منها في ذلك التاريخ...

وبدراسة مستوعبة لفترة التاريخية التي تجمع عليها المصادر المغربية كتاريخ لانطلق الحسن من ينبع نحو المغرب ... أقول بدراسة مستوعبة لتلك الفترة يتجلى واضحاً أن الحسن غادر ينبع فاراً من الجحيم الذي كانت تعيشه بلاده، طالباً بلاد المغرب التي ينعتها المؤرخون والرحالة في ذلك الوقت بأنها "ملاذ الخائفين"، لما عرفته من إيوائها لطائفة من اللاجئين من أقصى البلاد (1)...

إن اللذين يقرؤون عن (ينبع) في هذا القرن السابع بالدات، سيعرفون عن مدينة تباع وتشترى! اشتراها الأيوبيون من الأشراف المتسنيين عام 621 بأربعة آلاف مثقال! على أن يستعيدها الأشراف الحسنيون مرة أخرى!! ولكن ليضطروا أمام الضربات الأيوبية المُوجعة ليتركوها لبني أيوب الذين شيدوا فيها القلاع ونصبوا الجند!!.

سيقرءون عن تُغرِ له مكانته التجارية والاقتصادية، عن مدينة مزقتها منافسات الأشراف وتطاحنهم على الحكم لدرجة قتل الولد لأبيه !!، ولا بد أن نذكر أيام تحركات الشريف قتادة من (ينبت) لانتزاع حكم مكة من الهواشم... ونذكر تحالفهم مع جهينة وبني إبراهيم أخي النفس الزكية...

سيقرؤون عن مدينة يتنافس على امتلاكها، كنافدة على البحر الأحمر وطريق رئيسي للحجاج، المماليك الذين كانوا يفرضون على أمراء المدينة ضرائب باهظة بحجة حماية طريق الحج...

كنت أتصور أن أمر الحسن القادم لم يكن ليختلف عن أمر إدريس الذي قدم قبله ببضعة قرون، وهكذا فكما بحث إدريس الأول عن "ملاذ"، بحث الحسن عن نفس ذلك "الملاذ"....

 $[\]frac{23,2}{(1)}$ رحلة ابن بطوطة. تحقيق : د. التازي نشر أكاديمية المملكة المغربية. 1417 = 1997، ج./4، ص. 337.

وهكذا تحقق الأمل، بل إن المهاجرين الينبوعيين لم يتوفروا فقط على الأمــن والاســتقرار، ولكنهم تجاوزوه إلى تبوأ أعلى هَرَم في البلاد⁽¹⁾.

ولقد ظلت ينبع معقلاً للأشراف كما سبق أن أشرنا، وظلت مع ذلك متأثرةً بمذهب الزيدية المنتشر في اليمن، ومن تمت كان للشيعة حضور في المنطقة على ما يلاحظه معظم الرحالة المغاربة.

ولا بد أن نذكّر مرة الخرى بأنه عندما نذكر (ينبع) كفُرْضَة المدينة المنورة تعتمد عليها في التزود والانفتاح على ما وراء البحار، لا بد أن نذكر مرة ثانية بالفرطنة الأخرى التي كانت المدينة وكانت تحمل اسم (الجار)، حيث سمعنا عن انتساب البحر الأحمر كليه إلى (الجار)، كانوا يسمونه (بحر الجار) على ما يذكره المقدسي في كتابه (أحسن التقاسيم) والشريف الإدريسي في (نزهة المشتاق) عند حديثه عن القلزم.

ونعتقد أن ثغر (ينبع) كمنفذ بحري، وكمعقل للأشراف، كل ذلك كان وراء متاعبه، ووراء الاضطرابات التي عرفها طوال فترات تاريخه، علاوة على ما أشرنا إليه مراراً، من نتافس الأشراف الذين لا يستقر لهم رأسٌ على جسد !!

إن من يقول: إن (ينبع كانت مدينة الفتن والمحن) لم يكن مخطئاً في قوله: فقد كانت بالفعل متابّعة مراقبة محسودة عبر التاريخ، ولذلك فإنها، ولو أنها مليئة بالمغريات. لكن هذه المغريات كانت أحياناً مصحوبة بالمبكيات المحزنات ...! ومن أجل كل ذلك، فإن أسلم وسيلة للعيش معها وفيها وبها هي أن تبتعد عنها إلى غيرها من أرض الله ... وبالتالي أن تعير بحسر القلوم السي حيث القوارة الأخرى..!!

وكما أشرت، فإن مهمتي في هذه الدراسة أن أعرف أهل الجزيرة بما قاله المغاربة عن ينبع. في الوقت ذاته الذي أعرف فيه أهل بلادي المغرب بما قاله الناس عن (ينبع) التي أعطتنا ما كنا في حاجة إليه، وإذا استطعتُ أن أستوعب ما قدرت عليه حول المهمة الأولى، فإني أعترف بأنني عاجز عن أداء، ولو البعض، مما قيل عن ينبع إلى المغاربة لأنها (أي ينبع) تظل منجماً غنياً بكل نوع من القول، وبكل نمطٍ من الكلام على ما سلفت الإشارة إليه ...

ومع ذلك، فإني أذكر أنه كان لاسمها أثر" على استمالتي إليها، فهي اسم جميل يوحي بالنماء والعطاء... بل وبتجدد العطاء، فهو ليس فعلاً ماضياً انتهى أمره، ولكنه فعل يضارع ويصارع ..! ينافح و يقاوح كما يقول إخواننا في مصر...

وسأذكر أنني بمناسبة زيارة لى سابقة لتظاهرة (الجنادرية) الحضارية، بدعوة خاصة من صاحب السمو الملكي ولي العهد الأمير عبد الله ابن عبد العزيز، حرصت، وأنا أزور أوراش العارضين فيها، على ما يتصل بينبع... بل وكتبت، إلى شيخ المدينة أبحث عن أخبارها، وكان يزيد من

⁽¹⁾ الطالب بن الحاج: الإشراف على بعض من حلٌ بفاس من مشاهير الأشراف. مخطوط احتفظ صورته. ص. 150-151. - ابن زيدان: المنزع اللطيف في مفاخر المولى إسماعيل ابن الشريف، نقديم وتحقيق: د. عبد الهادي التازي. طبعة 1413 = 1993، إيديال - الدار البيضاء. ص. 40-41.

حرصى على هذا الاستطلاع زياراتي، في جنوب المغرب، لما كان يسمى في التاريخ سجاماسة، وأمسى اليوم يحمل أسماء أخرى...

وقد زارني في بيتي أخ كريم عزيز هو معالي الدكتور خالد العنكري وزير التعليم العالي والبحث العلمي، فطلبت منه نجدتي حول ما يمكن أن يحسسني أكثر حول ينبع.

ولا أخفي مدى الفرحة التي شملتني وأنا أتلقى منه صوراً لبعض المخطوطات التي انتسخها محمد الحشائشي ب مخطوطة بيت، في أربع وثلاثين لوحة بيت، في أربع وثلاثين لوحة بيت، في تتضمن أسماء الصحابة الذين استشهدوا في معركة بدر، ذكرتني في مثيلة لها وقفت عليها في سراييفو! وقد جاء في أولها:

بدُريــة وافــت ببرهـان بهـر أُديـة فــي سـردها ســر ظهـر جمعت للسماء الذين سـمَوا الــي من الغلا في المجد من صحب غرر

والواقع أنني لم أستغرب وجود مثل تلك المخطوطات في (ينبع)، فإن ولوع المغاربة بمثل هذه الموضوعات ... وإن الحديث عن شُهداء بدر، وهي على مقربة من ينبع ... كل هذا جعلني أتقبل بامنتان كبير هدية الأخ الكريم، بل وأتطلع إلى ما بعد هذا على ما هي عادة الطلبة والباحثين (1) ...!

وهنا حرصت على متابعة ما قيل عنها من أبناء بلادي جلدتي وعشت معها وأنا أقراً عن رحلة ابن جبير وابن رشد وابن بطوطة وابن خلدون وابن الصبِّباح والسُّوزير الإسحاقي وباقي الأسماء.

وسأختار من الشهادات الكثيرة للرحالة المغاربة بعض الفقرات مما جاء في نصوصهم على أن أركز في الأخير على ثلاث رحلات تمت في غضون القرن ما قبل الماضي...

لقد كان من شهادات الرحالة الأوائل:

رحلة ابن جبير 613 هـ - 1217.

وهكذا نجد أنه بالرغم من أن الرحالة ابن جبير لم يمر بمدينة ينبع بالذات واختارا أن يقتصر على ذكر بعض المواقع المحسوبة منها والقريبة إليها: أقول بالرغم من ذلك فقد وجد ابن جبير الفرصة ليصف ينبع بأنها كانت محطة وصلها الأمير مُكثر قبل أن تتقدم أثقاله إلى الصفراء وهو في الطريق إلى المدينة المنورة.

في رحلة ابن رشيد 721-1321

وكم هو جميلٌ أن نتذكر في ينبع ابن رُشيد الفهري السبتي المتوفى بفاس عام 721-1321، وهو يذكر أن الشيخ الفقيه أبا عبد الله محمد ابن عمر القرطبي أنشده وهم بالمنزل

⁽¹⁾ كان بنو ابر اهيم يتوفرون على آثار نبوية يتوارثونها فيما بينهم... وقد آل بعضها إلى الضفة الأخرى، السي مصر، اافتناها الوزير ابن حناء وبني لها رباطاً عرف برباط الآثار... رحلة ابن بطوطة، تحقيق : د. التازي. ج 1، ص. 219، تعليق 251. ص. 245.

المبارك بالينبوع قاصدين المدينة المقدسة شرفها الله، قال أنشدنا أبو القاسم ابن فير الشاطبي صاحب القصيدة، قال: أنشدنا خَمِيس الحَوَّزِي لنفسه:

أيديهم مثل يدي فيها عارية، متن جاء يرجوها بخلا كما غيري يخفيها وسنة الأسياخ نمضيها الم

كتبي الأهل العلم مبذولة منسى أزادوها بلا منة منسى أزادوها بلا منة حاشا يا أن أخفيها عنهم أعارنا كتستهم

رحلة ابن بطوطة 770 = 1368

وعلى نحو ابن جبير، وجدنا أن ابن بطوطة لم يُعَرِّج على ينبع بالذات، ولكنه مر على موقع هام قريب لها ومحسوب منها هو مدينة الصغراء التي خصص لها – مثَّلُ سلفه ابن خبير وصفا دقيقا ومعبراً على ما سنرى، وما كَأْنَ حديثًا يفترى.

رحلة ابن خلدون 808 = 1406

لا ندري لماذا لم تجد مدينة ينبع نصيباً لها في مذكرات المؤرخ الكبير ابن خلدون مع أنه مر بها عند قصد موسم الحج لعام تسع وثمانين وسبعمائة (يناير 1388).

وحتى بعد أداء الفريضة من بها أيضاً عند العودة حيث مكث بها خمسين ليلة كما يقول، أي إلى أن أهلت عليه سنة تسعين وسبعمائة. لقد ظل طوال هذه المدة ينتظر دون ما أن يكتب أي شيء ولو أن "زاد المسافر هو الخيال" كما يقولون! وكان الوقت وقت شتاء كما نعرف ونحن نعلم عن دور الرياح في التحكم في المواعيد، لقد كانت الرياح هي كل شيء بالنسبة للمسافر ... ويتأكد لنا هذا عندما رأينا ابن خلدون يتحدث عن أنه لما قارب مرسى الطور عاكستهم الرياح وما وسعهم إلا قطع البحر للنزول بساحل القصير ...

لقد ظل سكوت ابن خلدون عن مباهج ينبع طوال خمسين ليلة، مثار تساؤل بالنسبة للمهتمين بتاريخ المدينة الجميلة....

الركَالة الأندلسي (ابن الصباح)

وبأسلوبه الذي يعبر عن الحالة التي آلت إليها اللغة العربية بالأندلس في القرن العاشر، قال : "... ثم ندخل إلى مدينة الينبوع، حيث نقيم أربعة أيام، نجدد فيها الزاد، وفي كل يوم تقام الأسواق، ويجري البيع والشراء.

ويضرب ابن الصباح المثل بتوفر هذه الأسواق على كل ما يمكن أن يخطر على البال، فيقول: وتجد فيها لَبَن الرَّم من كثرة المواكل، ولكن وزن الطعام بوزن الفضة!

⁽¹⁾ ابن رُشدد: ملَّ العيبة، ج. 2، تحقيق د. الحبيب ابن الخوجة، تونس 1402–1982، ص. 191. ونشكر بهذه المناسبة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية على مساعدة رجاله للوقوف على ما يتوفرون عليه مما يتصل بينبع...

وفي السير ليلَّا بينبع تجد المواكل على الطريق، كثرة الشمع والضوء عند كل أمير، وأصحاب المفاخر لهم المشاعل من حديد تُوقد طول الليل، يحملها الرجال الشداد على رقابهم بالرواتب العظام، مشاعل مثل برم النحاس ... والجِمال موفورة، والرجال يعجلون، كلما فني المشعل عمر وه بالفليق اليابس، يكون في هذا المثل ألف مشعلِ في كل ركب، حتى يبقى الضوع للراكب والماشي، والقوي والضعيف...

تُم يرسم ابن الصُّبَّاح صورةً لوسائل النقل المتوفرة والمتنوعة في ينبع فيقول: والله لقد رأيت الراكب من أهل المحاير (1) والقباب والمحامل يأكلون ويشربون على رحائلهم مثل من هو في بيته ! ويرقد هو وامرأته في شُقُّ المحارة ! والمَوَاكل في الوسط بينهم ! والخُدام يخدمونهم باللحم المشوي، وكثرة الألوان، هو وعياله متفرّجين، كأنهم يمشون للعرس بالأثواب المزينة، والْمَوَاكُلُ الطيبةِ والنَّعَمة الكاملة، قد يكون في القافلة عشرون جملاًّ، أو مائة جَمَل، وفيها السف جمل... كلّ واحد على قدِّ طاقته من المال، والتجارات، والـــدنيا، والخيــرات لا تنحصــر ولا يعلمها إلا الذي وَهَبِها لهم وهو الله ! والمساكين يمشون على أقدامهم، وأزودتهم على ظهورهم، ومنهم من لا يحمل معه زاداً، يسعى بين الركائب، والله رازق العباد وحامل المُقلين..!

هكذا يصف ابن الصُّبَّاح بأسلوبه البسيط انطلاقَ المواكب من ينبع، وكانت زيارته تصادف القرن الذي تميزت بدايته بأحداث (يحيى بن سبع) والدولة الجركسية على ما في بدائع الزهور لابن اياس⁽²⁾.

العياشي 1090 = 1679

وبما أن أبا سالم العياشي يعتبر رائد سائر الرحالة المغاربة في الفترة الثانية بعد ابن بطوطة فلا بد أن نتصفح رحلتَه التي تحمل اسماً جميلاً: (ماء الموائد) المنتعرف عن ارتساماته عن ينبع...

وهكذا، فبعد الإشارة إلى أن تربة (ينبع) تحتضن بعض المغاربة من الذين أدركهم أجلهم هناك يذكر أنه دخل البلاد ظهراً وأن الناس استبشروا بقدومها لأنها أول بلاد الحجاز العامرة، وفيها قرى كثيرة ومزارع ونخيل وعيون جارية، قال: وفيها عامل لأمير مكة السلطان زيد...

وينقل العياشي عن بعض مَن تعرف على الوادي الذي يحمل نفس الاسم، أن عِمر انه متصلُّ نحو تُلاثة أيام، وأن القرُّية التي بها الركب هي آخر القُرَى التي من ناحية البحر وليس بعدها إلا (ينبوع البحر) الذي هو المرسى، وغالب أهل القرى يأتون إلى هذه

المحاير: جمع محارة: الهودج... المحاير: جمع محارة: الهودج... المحاير: جمع محارة: الهودج... $^{(2)}$ مخطوطة ابن الصباح يوجد أصلها في دار الكتب الوطنية بتونس. انظر ص. 135–136.

القرية التي ينزل بها الحجاج، لأجل التسوق، وتعمر هناك سوق كبيرة يوجد فيها غالب المحتاج، وتجلب إليها من الثمار والفواكه والمحتاج، والفول شيء كثير...

كان نزولنا بها في أول وقتِ تجد اد النخل، وأكلنا بها رطباً جيداً، وبننا بها ليلتين ريثما أصلح الناس من بعض شأنهم وأخذوا من العرب أكريتهم التي بعثوها من المتويلح، وكان الكراء منه إلى هنا بسبعة قروش ونصف...

وينبهنا العباشي إلى أهمية ينبع كمركز لتجمع الأخبار فيقول: وهناك - في ينبع-وجدنا أخبار مكة والمدينة وسائر بلاد الحجاز، وتعرَّفنا خبر رخْصها وغلائها وخصبها ويبسها...

ومن هناك تجلب المييرة إلى المدينة، فإن السغن الجالبة للطعام من مصر : ما كان فيها إلى المدينة يرسي بينبع البحر، وما كان منها لمكة تجاوزه إلى جدة، فإذا وصل الطعام إلى الينبوع حمل منه إلى المدينة تحمله أعراب تلك الناحية من بني سالم وجهينة...

ويخزن الناس هنا أيضاً من القول والزاد ما تحتاجونه في الإياب... قال : وإلى هذا النبار كانت غزوة العُشَيْرة من غزواته صلى الله عليه وسلم، ومسجد القرية الآن هو مسجد العُشَيرة المعدودُ من المساجد التي صلّى فيها النبي صلى الله عليه وسلم إلى آخر إفادة العياشي (1)...

حديث الوزير الشرقي الإسحاقي عام 1143 = 1731

ومنها (الحضيرة) نزلنا بالينبوع⁽²⁾... بعدما ارتفع النهار، وكان اليوم حاراً شديد الحر...وتأخر أمير الركب المصري وراء الركب حتى جاز الركب كله، وزيسن المحمل، واحتفل الجند على عادتهم ودخلوا بعد ما بُنيت به المضارب.

قال الإسحاقي: وكنا مع ولد مولانا السلطان نصره الله إذ رغب أمير الحاج في حضوره معهم، وخرج الشريف عبد المعين أمير الينبوع فيمن معه من إخوانه الأشراف وحاشيته (3)، ولعبوا قدام المحمل بالبارود، ومرادهم بذلك الاحتفال في مثل هذا الموطن، إظهار القوة للأعراب أهل البدو بما يشاهدونه من آلات الحرب، والحرّب خدعة!!.

⁽¹⁾ أبو سالم العياشي : ماء الموائد : جزء أول. طبعة ثانية بالأوفسيط، وضع فهارسها محمد حجي : طبع على نفقة م

⁽²⁾ نلاحظ أن الإسحاقي توفي سنة 1150=1734. ابتداء من الصفحة 213 من المخطوط. (3) كان شريف مكة آنئذ هو محمد بن عبد الله بن سعيد الذي تولى أواخر ذي القعدة في نفس السنة التي حجب فيها الأميرة المغربية سنة 1143 = 1731، وقد انتزع منه الإمارة عمه مسعود بعد سنة ونصف..... ومن المعلوم أن شرافة مكة كانت توزع المسؤوليات على باقي المراكز الهامة فتولى على (ينبع) شريفا وعلى

قال: وبالينبوع ماء كثير معين أصل جريته من عين هنالك كبيرة، وعليه نخيل وفيه فواكه، وتقوم به سوق كبيرة بين الأعراب والحجاج، يحضرون لهم ما يتبايعون به معهم، ويُعدونه لوقت الحاج.

قال : وفي الينبوع يترك الناس شيئاً من أمتعتهم وأزوادهم يستخفون منها حتى يرجعوا من حجهم وزيارتهم، وغربيه بسيط متسع، هو محطة الركب، ولكنه سيُخة لا يُنبت، ومنه يتجهز من نقص له شيء من الزاد إلى مكة.

قال: وينبع بلد مبارك، حاز فضل السبق في كل خير غير مُشارك، ترتاح له النفوس، وينبع بلد مبارك، حاز فضل السبق في كل خير غير مُشارك، ترتاح له النفوس، ويُنْضَى لرؤيتها لَبوس البوس البوس لأنها مطابقة لدارٍ حلّها الحبيب، وربع يدعي فيها الشوق فيجيب، لو نطقت بقعة لأفصحت بكل عجيب، منزل غدا للعقول عقالا، ينفر إليه جند الوجد خفافاً وثقالا، تنكوتُ الخدودُ به لو كانت نعالاً، هكذا هكذا والإفلالا ! تذكرت قول بعضهم:

بمـــن ســـما وتعـــالى
إن ليم ترر فتعسال!
أوريثُلَا قلبي انفعيالا
رامت عليك افتعالا
فدتك نفسي، فعالا
إذا قدمت نعتالا!

لســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	زار ا ليـــــ
ن و إلا	لتفعل
مسحق ظنونها ا	
نت قرلا، فأحسن	أحس
ل لرجلك خددي	

قال : وبخارج (ينبع) من ناحية الجبل مسجد محكم العمل، مليح، يقولون : إنه مسجد على بن أبي طالب رضي الله عنه، ولعله (أي عليا) كان بنى هنالك مسجداً حين تنحى إلى ينبع في أيام عثمان رضي الله عنه أنا

قال الإسحاقي: ولم يقدر لنا زيارة هذا المسجد المبارك، ولا كذلك زيارة قبور السادات العلويين الذين هنالك بسفح الجبل: موسى الجون، وحسن المثنى، وحسن المثلث رضي الله عنهم، تخوفاً من شياطين الأعراب الذين بتلك الناحية!!

ومن الغد - يقول الإسحاقي - من يوم نزولنا بالينبع قدم مجموعة من الشرفاء : أهل ينبع على السيدة والدة مولانا نصره الله، ففرحت بهم وكستهم كساوي مليحة من الملف والكتان ، وأكرمتهم، ودفعت لهم، أعزها الله، مائتين مثقالاً دهبا مطبوعة كانت تأتيهم أيام أمير المؤمنين

مولانا اسماعيل رحمه الله، وأعطتهم مائة مثقال ذهب من عندها : خمسين للشرفاء وخمسين للشرفاء وخمسين للشريفات أولاد عائشة، نفعها الله بذلك...

وقبل أن نستمر في قراءة النص الكامل للوزير الإسحاقي في رحلته، نرى من المفيد، القاء المزيد من الضوء على بعض المعلومات التي أجملها الوزير...

لقد أشار الإسحاقي لما كان السلطان المولى إسماعيل رحمه الله يعتاد توجيهه للأشراف بينبع... كما أشار إلى معلومة ِ ثانية تذكر الأشراف أولاد عائشة بذكورهم وإنائهم.

ففيما يتعلق بالمعلومة الأولى الخاصة بالصلات الملكية، نرى من المفيد أن نشير إلى الرحلة الذي قام بها – قبل هذا التاريخ – الأمير المولى المعتصم وأخته الأميرة ست الملك أبنا السلطان المولى إسماعيل، وقد نمت الرحلة صحبة الشيخ الحسن البوسي المتوفى سنة 1102 = 1691 ...

لقد زود السلطان المولى إسماعيل ركب الحج وقتئذ بأموال طائلة بقصد توزيعها، كما هي العادة كل سنة، على أشراف الحجاز في ينبع، والطائف، وبدر، ورابغ، الخ...

وفيما يتصل بالمعلومة الثانية، نذكر أن الصرة المغربية المرصودة للأسراف تكون مصحوبة بلائحة تحتوي على جميع الأسر وسائر الأسماء المقصودة، وسنجد في حجج الوقف التي سترد علينا ما يزيد الأمر توضيحاً وتبييناً... وستظل لائحة الصرة الإسماعيلية هي اللائحة الأساس لأسماء تلك العشائر والأمكنة، مما يزودنا من جهة أخرى بأعلام لمواقع جغرافية لم نكن نعرفها، كما يزودنا بأسماء عائلات كانت المصادر الحجازية في حاجة إلى معرفتها، مما يؤكد أن تاريخ الجزيرة وتاريخ المغرب كذلك، يظل في حاجة بعضِه إلى بعض على ما سنرى.

ولنبق في (ينبع)مع رحلة الوزير الإسحاقي التي خصصت لهذه المدينة حيزاً كبيراً من الفادتها، ولنتساءل قبل الوقوف على هذا الحيز عن السبب في إثارة هذا الموضوع هنا؟

كل المصادر المغربية تذكر أن أجداد الأشراف العلويين ومعهم السعديون الذين حكموا قبلهم، ينتسبون إلى ينبع في أصلهم، وأنهم من أولاد عائشة.... من مدشر أولاد إبراهيم (2)...

وطبقاً لهذا، قرأنا في رحلة الإسحاقي ما يؤكد مقالات تلك المصادر...

⁽¹⁾ د. التازي: توظيف الوقف لخدمة السياسة الخارجية في المغرب، نشر ضمن الكتاب الذي أصدره المعهد الفرنسي للدراسات العربية تحت عنوان (الوقف في العالم الإسلامي)، دمشق 1995، ص 57 إلى 75.

⁽²⁾ يعتبر إبر اهيم الذي ثار في عهد المنصور وقتل عام 145، هو جد الاشراف في ينبع، وقد شمل اسمه قسما "كبيرا" من قبيلة جهينة بأسرها ... حمد الجاسر بلاد ينبع سنة 139.

وهكذا ذكر الوزير الإسحاقي قراء رحلته، وهو في ينبع بما كان قاله في أول هذا التقييد، أي في مقدمة المخطوط من أن أصل سادتنا الشرفاء أهل سجلماسة من ينبع... وأنهم يجتمعون في محمد المهدي بن عبد الله الكامل، النفس الزكية، ويقال له المحض وأن حدهم الأعلى هو المولى الحسن بن قاسم وهو القادم من ينبع الحجاز (1)....

وقد أدلى الإسحاقي بشهادة لم نطلبها منه! لكنها مفيدة للنسابة ...

قال: إنه من العجب أن هؤلاء الأشراف (في ينبع) يشابهون للشرفاء أهل تافيلات في الوانهم، جمعتهم سمرة الحجاز، قال: والله لقد رأيت شريفاً منهم لهو أشبه بمولانا السلطان مولانا إسماعيل رحمه الله لوناً وقداً وسُلاَمتي يديه وهو شريف طعن في السن⁽²⁾. قال: وهذه النسبة متحققون بها، يعرفونها ولا سيما السادة أولاد عائشة ومنهم رهط المولى الحسن القددم من ينبع إلى سجلماسة....

نورُ النبوءة في كريم وجوههِم تغني الشريف عن الطّراز الأخضر !

وبعد حديث عن موضوع الشبه وتميز الأشراف بما رواه الإسحاقي عن عبد الله بن عباس (3)... قال : "وفي ينبع تلقتنا وافدة مكة، شرفها الله من الأشراف وغيرهم ومعهم ماء زمزم من بركة مكة، يتعرضون بذلك لأمير الركب ومن يعرفونه من الناس!!.

وقد تعرضوا للسيدة والدة مولانا نصره الله بذلك فأكرمتهم الإكرام التام جزاها الله خيراً... قال ثم ارتحلنا من ينبع الكرام واتصل المسير إلى أن كان النزول في بدر..."

تلك شهادة الوزير الإسحاقي في (ينبع)، وهي كما رأينا تحمل الكثير من الدلالات التي تعبر جميعها عن أهمية إقليم ينبع بالنسبة للمنطقة كلها إليس فقط كنقطة اتصال تجعل اللحقين يرجعون بذاكرتهم إلى السابقين، ولكن لمعرفة مدى اتساعها وما تحتويه من منازل وقرى، إنما يستوعبها جميعها فريق علمي قوي يتخصص في لم اطراف قبائل جهينة التي صار بذكرها اللسان العربي المبين، (وعند جهينة الخبر اليقين)، ينبع ليست كما نتصور، مساحة محدودة الأطراف والمعالم، ولكنها اسم كبير لعالم كبير يضم عدداً من الأعلام الجغرافية التي نمر عليها مروراً من غير ما أن نكلف أنفسنا عناء البحث في تاريخها ومعالمها وقلاعها (4) ...

⁽¹⁾ رحلة الإسحاقي، ص. 5-6-9 ثم، صفحة 215.

⁽²⁾ المخطوط، ص 215.

⁽³⁾ يروى عن ابن عباس قوله: خصصنا بني هاشم من بين الناس: بالفصاحة والصباحة، والحظوة عد النساء...

⁽⁴⁾ رحلة ابن بطوطة، تحقيق : د. عبد الهادي النّازي. ج. 2، ص. 295-207. مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية (سلسلة التاريخ). 1417 = 1997. رقم الإيداع القانوني : 321 = 1997.

منها مثلا الصفراء سالفة الذكر التي قدمها لنا الرحالة المغربي الشهير ابن بطوطة بعد أن سمعنا عنها عند ابن جبير، في سطور صغيرة، ولكنها مليئة غنية بالمعلومات، التي تتطلب منا وقفاتٍ طويلة...

قال عن الصفراء، وهي واد معمور، فيه ماء ونخيل وبنيان، وفيه قصر يسكنه الشرفاء الْحَسنيون وسواهم، وفيها حصن كبير، وتُواليه حصون كثيرة وقرى متصلة. فلمَن تلك البنيان؟ ولمّن تلك الحصون ؟ ومّن سكن في تلك القرى ؟.

وقال البكري: إن فضل عيونها يجري إلى (ينبع) ... ويذكر أن عائشة قالت: كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا وصلناها قال لى : تعالى حتى أسابقك (1)!

وما دمنا في الحديث عن صلة (ينبع) بالمغرب وتقديمها لنا ملوكاً أنشاؤا به دو لا مستقلة عاشت وتعيش بضعة قرون. فلنفتح صفحة جديدة من مخطوطةٍ مغربية ٍ أخرى نادرة تحمل اسم (زهر البستان)، تأليف قاضي القضاة محمد بن العياشي الذي لا يبعد اسمه عن اسم أولاد عائشة الذين سمعنا عنهم في ينبع، قال بن العياشي (2) وهو يتحدث عن نسب السلطان المولى إسماعيل:

إنه ينحدر من الحسن بن قاسم القادم من مواطن سلفهم ينبوع النخل، من مدشر يعرف بمدشر بني إبراهيم، وذلك في أواسط المائة السابعة، هكذا حكاه العالم الفقيه المفتي إبراهيم بن هلال المتوفى سنة 903 هـ (3)، وعن العلامة المولى عبد الله ن علي بن طاهر. إن ذلك كان في سنة أربع وستين وستمائة، جاء به من رغب في بركته لتشمير غرس بلادهم لأن نخل بلادهم كان كثير السقوط...

ولما نزل الحسن بلادهم، أثمرت غروسهم وكف عنها السقوط وارتفع عنها الأذي من بركة هذا الشريف من آل سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم (4)...

ويعود ابن العياشي في مخطوطته ليتحدث عن إقليم (ينبع) أول بلاد الحجاز، فيذكر أن بينه وبين مكة شرفها الله ثمان مراحل، قال : وفيه قرى كثيرة ومزارع. ونخيل وعيون جارية وعمرانه متصل ثلاثة أيام، وأكبر جبل فيه جبل رضوي (5)، وهو المشرف على الينبع، وفيه

⁽¹⁾ د. التازي: تحقيق رحلة ابن بطوطة، ج ١١ ص 207-295. حمد الجاسر: بلاد يبنع، بدون تاريخ، عبد الكريم الخطيب : تاريخ ينبع 1405 = 1985.

⁽²⁾ د. التازي: القبائل العربية بالمغرب حسب مخطوطة ابن العياشي، وزير السلطان مـولاي إسـماعيل 1139 = 1727م. بحث قدم لمجمع اللغة العربية بالقاهرة في دورته الثالثة والستين (8-22 ذي القعدة 1917 = 17-31 مارس 1997).

⁽³⁾ لقط الفرائد من لفاظة حقق الفوائد، تأليف أحمد ابن القاضي (ألف سنة من الوفيات، ص. 276)، جمع محمد

⁽⁴⁾ مخطوطة الخزانة الملكية رقم 12119. صفحة 32-33 والمخطوطة رهن التحقيق. وفي طريقها للطبع.

⁽⁵⁾ صفحة 36.

مسجد العُشَيِّرة، أَحد المساجد التي صلى فيها النبي صلى الله عليه وسلم.... وهو مسجد القريـة التي ينزلها ركب الحاج المصري.

وفي الينبع أيضاً قبر الحسن المثلث رضي الله عنه، وهو مأوى الشرفاء آل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم من أولاد مولانا الحسن بن علي رضي الله عنهم وأرضاهم!!

* * *

وحتى نتصور حجم تلك العلاقات وعمقها وبعدها لا بد أن نذكر الحدث السعيد الذي شهده تاريخ الحرمين الشريفين وتاريخ ينبع – على الخصوص - في موسم الحج 1192 = 1779، عندما زُفت أميرة مغربية إلى أمير الحجاز ... ومعها أخت لها إلى أمير ينبع...

وتحفل المصادر المغربية برحلة حجازية كانت برئاسة الأمير المولى على الإبن الأكبر وولي عهد ملك المغرب سيدي محمد بن عبد الله، المعروف بـ (محمد الثالث)، ذلك الملك الذي لا ننسى أنه هو الذي زار مكة وهو ما يزال طفلاً صحبة جدته التي تحدثنا عنها قبل قليل ونحن نستعرض رحلة الوزير الإسحاقي عام (1150 = 1734)...

لقد زفت الأميرة لالة حبيبة إلى السلطان سرور ... وكانت تصحبها أخت لها مزفوفة كذلك لأمير ينبع

ونرى من واجبنا أن نذكّر هنا بتلك المصادر لا سيما وأن مصادر تـــاريخ الحجـــاز تضل غائبة عن هذا الحدث الكبير، الأمر الذي يجعلنا نلح على إبراز تساؤلنا عن الصمت الذي يلفُ هذه المعلومة المطرفة...

و لابد أن تفتح قوسين هنا لنجدد القول بأن كتابة تاريخ الجزيرة والحجاز، بصفة خاصة لن يكون تحريراً كاملاً إلا بالعودة لما كتب عن الحجاز في الجهات الإسلامية الأخرى، وبخاصة في بلاد المغرب، لأن الجزيرة مند أن فرض الإسلام فريضة الحج على سائر على سائر المسلمين، أصبح لها أي الجزيرة شريك في كتابة تاريخها، وهذا الشريك هو دار الإسلام! كل الدار أمست معنية هي الأخرى بالحجاز وقادة الحجاز...

وأمامنا هذه الجزئية كمثال إلى جانب جزئيات أخريات يمكن أن نقف عليها عند قراءتنا لباقى الرحلات إلى الديار الحجازية (1)

⁽¹⁾ د. التازي : مكة في مائة رحلةٍ ورحلة، بحث، قدم لمؤ، سة الفرقان، في لندن.

قرأنا في نصوص التقارير الدبلوماسية الفرنسية التي ترجع لأواخر القرن الثاني عشر الهجري = أواخر القرن الثامن عشر الميلادي. أقول: قرأنا تقريراً من القنصل الفرنسي المعروف لوي شِينْيِي إلى العاهل الفرنسي لويس الخامس عشر، يخبره بأن ملك المغرب سيدي محمد بن عبد الله صاهر ملك الحرمين وينبع، الذي تربطه به، كما يقول نفس التقرير، صلت عائليةً قديمة(1).

إلى جانب المصدر الدبلوماسي الفرنسي، هناك مصدر دبلوماسي عثماني، ويتعلق الأمر بالتقرير السري الذي رفعه إسماعيل أفندي سفير الباب العالي إلى العاهدل المغربي المذكور، ويحمل التقرير تاريخ 15 ربيع الأول 1201 = (5 يناير 1787)، ويخبر فيه السلطان عبد الحميد بأمر هذه المصاهرة، وينبه كذلك لشعبية ملك المغرب وامتداد صلاته عبر الشمال الإفريقي إلى الحرمين (2)....

ثم نقرأ بعد هذا تأليف المؤرخ الرباطي ابن عبد السلام المشهور بالضُّعَيف (بالتصغير) الذي يتحدث فيه عن مصاهرة ملك المغرب مع السلطان سرور، ومع أحد أو لاده(3)...

ويأتي بعد كل هذا، كتاب (الاستقصا) الذي يخصص صفحة كاملة للحدث الكبير الذي قال عنه: إن الأميرة حبيبة صحبها أخوها المولى على أكبر أنجال الملك وخليفته، يصحبه أخوه المولى عبد السلام... ومعهما هدية عظيمة لأهل الحرمين، ومال كبير يوزع على أشراف ينبع، وجوائز للعلماء والنقباء وأرباب الوظائف...

وقد بعث مع أولئك الرجال وفداً هاماً من وجوه المغرب وأولاد أمراء القبائل وأشياخهم، وأكابر خدامه، تصحبهم الخيول المسومة والسلاح الشاكي والشارة الحسنة...

ويقول صاحب الاستقصا: إن ذلك كان مما تحدث به أهل المشرق دهراً بكامله، وكان يومُ دخول الموكب إلى مكة يوماً مشهوداً حضره عامة أهل الموسم الأعظم الدنين وردوا من الأفاق، وتناقلت حديثه الركبان والرفاق(4)...

وبعد الاستقصا ردد النقيب ابن زيدان مؤرخ الدولة في كتابه (الإتحاف) ما تناقله الناس من أخبار هذه المصاهرة الفريدة من نوعها(5).

Pierre Grillon : Les correspondances de Consul Luis Chénier T. P, 619-815

د. التازي: التاريخ الدبلوماسي للمغرب، ج. 9، ص. 92. ص. 37. تالتاريخ الدبلوماسي للمغرب، ج. 9، ص. 92. ص. 37. تاريخ الضعيف: تحقيق أحمد القماري، نشر دار المأثورات، 1406 = 1986، ص. 1993. وقع في النص أن ركب الأمراء تحرك عام 1182 والصواب أنه عام 1192 لأنه هو التاريخ المناسب لحياة المناسب المياة المناسب المياة المناسب المياة المناسب الميانة المناسبة الملك سرور ... والموافق للوثائق المعاصرة. الاستقصا : ج. 8، ص. 34. (5) الأتحاف. ج. 3. ص. 1410 الدار البيضاء 1410 = (5)

بعد أمر هذه الاتصالات التي تمت – كما قلنا عام 1192 = 1778 – لا نستغرب إذن صداها في المغرب، بل ولا تستغرب وجود وثيقة مغربية بتاريخ 5 رجب 1196 = 16 يونيه 1782 وهي تهتم بجرد لسائر الأشراف وبمختلف الجهات المطروقة من لدن الحجاج المغاربة..

ومن الطريف أن نجد في بعض المصادر الحجازية، هذه المعلومة الهامة: "وفي سنة سبع وتسعين جاءت صدقة من سلطان المغرب للسادة الأشراف والعلماء وخدمة البيت الحرام، وكذا لأهل المدينة، وكانت هذه الصدقة ذهبا مطبوعا، مقدار كل واحد وزن الريال الفضية مكتوبا عليها: "والذين يكترون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم"(1).

ويهمنا، هنا، أن نكتفي بالجرد الذي يتعلق بينبع... وهو يقدم لنا أو لا الفضاء الجغرافي الواسع لما تعنيه كلمة (ينبع)، إنها ليست رقعة صغيرة من أرض الحجاز ولكنها عالم قائم بقراه وأوديته وهضابه وشعابه...

وهكذا نجد هذه اللائحة التي كانت تتضمن الهبات والصلات والتبرعات المالية المغربية، وهي منقولة حرفيا من (حجج الوقف) المحفوظة إلى اليوم ضمن منا يسمى في المغرب (الحوالات الحبسية) التي ترجع لجامع القرويين بمدينة فاس... وهي تذكر أهالي الينبع على الشكل التالي:

العيايشة (2)، الأشراف المحاميد... المحموديون، ذوو حسين، وذوو هنشل، بيت القرون والكريشات وذوو هاشم، ذوو جبريل وسالم الدهني، البكيشات... والوشيات والعمور، ذوو هجار، وذوو عقيل وعصمة بن عيسى، ذوو زرع، وأهل بن علي...

جملة أهل ينبع المذكورين – تقول الوثيقة – سبعمائة وخمسة وثلاثون، وجب لهم من الدنانير بالحساب المسجل أمام كل فريق أربعة آلاف وأربعمائة وعشرة دنانير... ووجب لهم بالريالات بالحساب المذكور ألف ريال وتسعمائة وأربعون ريالاً...

إن الوثائق والحوالات وحجج الوقف لتعبر في أمانة زائدة عما كان يخصص لينبع – مأوى الأشراف – من عطاءات وصلات، ويكفي أن نرجع لكتاب "إتحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس، تأليف النقيب ابن زيدان، وكتاب "الدرر الفاخرة بمآثر الملوك العلويين

(1) عاتق بن غيث البلادي: الإشراف على تاريخ الأشراف. طبعة 1423 = 2002. دار النفائس، بيروت لبنان، ج 2، 492. ونشكر بهذه المناسبة الزميل العزيز الأستاذ حسين محمد بافقيه رئيس تحرير مجلة (الحج والعمرة) الذي تفضل فأدده لم اللاشيان له المعربية المسلم الم

فأهدى لي (الإشراف)؛ مع ما صاحبه من إتحاف...

(2) يذكر أن العياشة تربطهم رحم بالأشراف القرون والعناقرة. عمر بن عبد المحسن المضواحي في استجواب هام مسيح الشريف مشعل بن أحمد العياشي (الذي أضافني في بيته ينبع يوم السبت 14 ذي القعدة 1420 = 19 يبراير 2000 الشريف مشعل بن أحمد العياشي (الذي أضافني في بيته ينبع يوم السبت 14 ذي القعدة 1420 = 19 يبراير 2000 بحضور الشيخ عبد الرحيم الرلياني، وقد علمت أن الأجل ادركه رحمه الله، وقد كان الشريف مشعل تسزوج سيدة مغربية من مكناس وأنجب معها أبناء وهي تعمل معلمة بينبع)، مجلة (المجلة) مجلة العسرب الدوليسة عدد 1019 بتاريخ 22-28 غشت 1999 = 10-16 جمادي الأولى 1420، ص 13-12.

بفاس الزاهرة"، لنفس المؤلف⁽¹⁾، لنقف على قدر هذه المبالغ من جهة وعلى دقة وإحكام توزيعها على أصحابها...

سنقف على القسمة الثالثة في زمام الهدية الموجهة للحرمين بواسطة الأمير مو لاي عبد السلام نجل السلطان محمد بن عبد الله، وأيضا على القسمة الخاصة بأهل ينبوع النخل وينبوع البحر، وأنها بلغت مائتي سبيكة ذهبية من بين خمسة آلاف سبيكة..!

والطريف في هذا الزمام، هو النص على أنه لا مدخل لشريف مكة في توزيع المال على أصحابه حتى لا يقع سطو على حقوق أهل ينبع البحر أو ينبع النخل لا سيما بعدما كان يصل من أخبارٍ عن الحيف المرتكب من قبل الكبار على الصغار!... لأن السادة الأشراف يقول الزمام: فرق متعددة وبيوت كثيرة من الشرفاء، فكل فرقة منهم تأخذ حظها من الهدية... بعد التأكد من كل بيت ومّن فيه...

وأنعد بعد _ ذلك الحدَث السعيد إلى الرحلات التي أشرنا إليها...

ولْنستعرض في البداية تقديماً لينبع كتبه رحالة ودبلوماسي مغربي معروف هـو أبـو القاسم الزياني المتوفى $\frac{1241}{1833} = \frac{1833}{1833}$ صاحب كتاب (الترجمانة الكبرى في أخبار المعمور براً وبحرا $\binom{(2)}{2}$)

ففي معرض حديثه - أي الزياني - عن منازل الحجاز يقول عن ينبع : "وهـو أول بلاد الحجاز في الذهاب وآخرها في الرجوع، فيه حدائق ونخيل وعيـون بـين زروع تسـيح وتسيل، وبه سور منيع وجامع فسيح، وبيوت واسعة الرحاب... وبه الآن سوق للحجاج يأخذون منه الذخيرة عند الاحتياج، وبه أفران وحمسهان كبار....

و لا بد أن ننبه على أن الزياني يذكّرنا فيما كان يروي عن عمر بن أبي ربيعة وأمثاله في موسم الحج: فيقول: وبه أي ينبع عُشَشٌ تسقى فيها القهوة بين أيدي الجواري! ونحن لا نستغرب وجود مثل ذلك في ميناء يجمع مختلف الواردين، حتى من الهند والصين:

حبذا بندر ينبوع، وَمَا في رباه من رياضٍ وعيون! وسقاة مِن ملح نُهُ د يُصْرَعْنَ الصب من نُبل العيون

(2) لأجل تقريب القارئ من معلومات الزياني، يراجع تأليف عاتق بن غيث البلادي : نسب حرب، دار مكـــة للنشـــر 1404 = 1984. ص. 207 = 211.

⁽¹⁾ طبعة ثانية – إيديال – الدار البيضاء، عام 1410 = 1990. تقديم د. عبد الهادي التازي. جزء 3، ص. 227–23. فما بعد. ابن زيدان : الدرر الفاخرة ص. 49–50–54. المطبعة الاقتصادية. الرباط 1356 = 1937.

فإذا خالفت أذهبت العيون!! فارتحل عنهن واذهب وانتصح

قال الزياني: وجميع تلك الأسواق خارجة عن المساكن، ويعم نفعها الساكن والطاعن... فنصبنا بهذا البلد الخيام، وأقمنا به ثلاثة أيام (1).

ونرى من المفيد جَدّاً أن نقوم بمقارنة ومفارقة بين هذه الرحلة المغربية ورحلة أخرى قام بها الكاتب الفرنسي موريس تاميزيي M.TAMISIER في فترة الشريف محمد بن عبد المعين بن عون، ودوَّنها في تأليفه الهام الذي يحمل عنسوان رحلة إلى الجزيسرة العربية (Voyage en Arabie)، ويقع في مجلدين من سنة وعشرين فصلاً، يتضمن معلومات عن مُقام الكاتب في الحجاز، وعن حملات عَسِير.... كما يتضمن التأليف حديثًا مفيداً عن ينبع، وخريطة للمواقع⁽²⁾...

وقد تمت رحلة تاميزيي (TAMISIER) ابتداءً من أواخر عام 1833 إلى أوائل عام 1834، ونبهتنا إليها الموسوعة الإسلامية في طبعتها القديمة في حديثها عن (ينبع) ...

يتناول التأليف نضال آل سعود بعد انهيار الدرعية أمام جيش محمد علي، و لا بــدّ لمعرفة موقع الرحلة المذكورة من الوقوف على الاتفاقية الثنائية التي تمت في المدينة التركيـة كوتاهية KUTAHYA بتاريخ 6 من مايه 1833 بين العثمانيين وبين محمد على (3)...

أعتبرُ هذه الرحلة الفرنسية من المصادر الهامة لمعرفة حقائق هذه الفترة من تاريخ الجزيرة، التي لم يستفد منها معظم الذين كتبوا عن تاريخ الجزيرة باستثناء بعض الأستاذة الأجانب، وبعض الأساتذة من المملكة بعد أن نقل إلى اللغة العربية حديثًا [4].

وسأقتصر هنا على ذكر إفادة التأليف الفرنسي عن مدينة بنبع، وهو الموقع الذي يهمنا اليوم...

لقد تحدث تامِيزيي في يوميانه بالفرنسية : (ج. 1، ص. 11، وبتاريخ 12 دجنبسر 1833 = 28 رجب 1247) عن اختراقه لصحراء القاهرة إلى سويس، إلى البحر الأحمـر.... وهو بين هذا وذاك يصف المنطقة بكل ما تتوفر عليه من جمال، وخاصة ر أس محمد (في شَرُم الشيخ)⁽⁵⁾.

(1) صدر التأليف عام 1387 = 1987 بتحقيق عبد الكريم الفيلالي عن لجنة أحياء النراث بالرباط. (²⁾ مؤلف هذه الرحلة هو أحد الذين ألفوا كتاب رحلة (الحبشة) ABNSSINIE، الذي توج من لدن الجمعية الجغرافيــة

(5) الشريف الإدريسي : نزهة المشتاق ...

⁽³⁾ محمد فريد : تاريخ الدولة العلوية، ص. 338 - كذلك انظر كتاب حروب محمد على في الشام وأثرها في شسبه

الجزيرة العربية، تأليف عايض بن خرام، ص. 94-98. الجزيرة العربية، تأليف عايض بن خرام، ص. 94-98. (4) ترجم هذا التأليف: محمد بن عبد الله آل زلفة 1414 = 1993 و استفاد منه مشكوراً الاستاذ عاتق بن غيث البلادي في كتابه (الإشراف على تاريخ الاشراف) ص 572-573-375. نجدد الشكر بهذه المناسبة للاستاذ حسين محمد بافقيه رئيس تحرير مجلة المحج و العمرة.

كان المركب يضم أيضا – علاوة على الشخصيات التي عُود اليها بالمهمة، يضم ركب الحاج المصري بمن فيهم الرجال والنساء...

وفي مذكراته ليوم 4 يناير 1884 = 22 شعبان 1249... تراءت له ينبع... وهي ذات أهمية كبرى... كان تاميزيي مهتماً بأمر وصول النساء إلى الساحل الاسيما وأن الميناء الاساعد... لقد كُنَّ بحاجة إلى من يحملهن حتى يصلن من المركب إلى الساحل... وكيف يتم هذا مع غيرة الزوج على زوجته حتى ليفضل أن يدركها الغرق دون أن تمسها يد أجتبي عنها!! على حد تعبير تاميزيي، لقد ذكرني هذا بقولة وردت عند الفقهاء المالكية، في مختصر الشيخ خليل بن إسحاق في فصل الحج، أصبحت هذه القولة محسوبة في عداد الأمثال الرائجة : قال الشيخ خليل وهو بصدد الحديث عن مساعدة المرأة الصعود إلى المحمل... ولدنك اتخيذت السلاليم!".

كانت ينبع أهم ميناء على الساحل بعد سويس، وهي محاطة بسور دخله تصليح على طريق جديد، ومزود بقلاع كثيرة تحتوي على عدد من المدافع التي أتتها من مصر

وللمدينة بابان ينقدن إلى الأرض، وأبواب أخرى كثيرة الصل المدينة بالبحر عبر الميناء، وإن الأرضين التي يقوم عليها الميناء وما يجاور الميناء أراضي جدباء ولو أنها مخدومة من لدن البدو الذين يقومون بغراسة الأطراف المجاورة....

وإن القسمَ الأكثر غني من هذه المنطقة هو القسم الذي يحمل اسم "ينبع النخل" تمييزاً له عن ينبع البحر الذي نزل فيه المركب...

إن السكان هنا يمتلكون عدداً كبيراً من خزانات الماء التي سيسميها الحيوني بالمطافئ، ويُحمل الماء من المطافئ علاوة على عيون بداخل ينبع النخل

وهي، أي ينبع، مدينة لمن الهميتها في كثرة الحركة بها نحو المدينة المنورة، حيث يوجد قبر نبي الإسلام، ويذكر تناميزيي (Tamisier) أنه ترك السفينة للقيام بجولة في أسواق المدينة للوقوف على البضائع المعروضة، في دكاكينها، وهو يتحدث عن الليمون، وعن الملح الأبيض الذي يأخذونه من الشاطئ، وكذا الملح الحجري الذي يأخذونه من المنجم، وهو نوع الملح جيد مشوب بالحمرة يأتون به من الجبال المجاورة هناك... إن ينبع تعتبر بمثابة مخزن التجار المدينة المنورة، وإن ميناء ينبع عميق الغور وآمن في ذات الوقت، وإن في استطاعته البواخر أن تصل تقريبا إلى بيوت المدينة بمقدم السفينة، بيد أن المدخل خطير بعض الشيء بسبب الصخور الناتئة فيه والتي تعلوها نباتات مائية.

وتتألف حامية ينبع من كتيبة تصل إلى ثلاثمائة جندي من المشاة (أرناءوط)...

ومن ينبع تتجه السفينة إلى جدة، وفي جدة يتم اتصال الرحالة الفرنسي تُساميزيي ببعض مّن زودوه بمعلوماتٍ عن مكة المكرمة التي أتى لها بوصف لا يخلو من فائدة...

وهذه شهادة عن نفس البلدة، وهي الحيوني (1262-1846) تحدث عن أمقا مسه فسي ينبع بعفوية وتلقائية... والطريف في شهادته، أنها كانت، في السواقع، رسالة عادية موجهة منه إلى صديق له في المغرب.

قال: لما وصلنا بلد ينبع ... وجدناه بلدة صغيرة بشط بحر القلزم، تأوي إليه السفن من القُصير، ومن جَدَة، ومن السُوس، وكان مرسى وراحة، ولا يوجد فيه ماء طيب إلا في المطافي، ولكل مطفية بابها وقفلها، وكل واحد من أهل البلد، بمطفيته متى قدر على إحداثها وبنائها (مخازن الماء من الأمطار)...

قال : واشتغلنا نشتري، والماء غير غال، ماء مطري، حتى فرغنا من شرائه ودخلنا البلد فوجدنا نصفها خالياً...

ويلاحظ الحيوني أنه لا يمكن للمرء أن يرى في ينبع امرأةً في السكة لم يعني الطريق اللهم إذا كانتهامن الفلاّحين!!

كما يلاحظ – وهذا جدُّ مهم – أنه لم يعرف بلداً أكثر من ينبع عبيداً و إماءً إللَّه في المدينة المنورة حيث سنراه، عندما بتحدث عن المدينة، يطنب في الحديث عن سوق العبيد هناك...

إن في المدينة من العبيد والخدم ما لا يمكن إحصاؤه وحصره، وإن جل نسائهم جوارى من الحبشة وغيرها... يعني من القارة الإفريقية المقابلة وغيرها من القارات النائية...

قال : والسمك في ينبع رخيص جداً، أما الخبز فإن ثمنه على نصف ثمن الخبـز فـي المدينة، هو في ينبع بعشرة، وفي المدينة بعشرين ! والتمر كثير بينبع إلا أنه في المدينة أكثر..

ويتحدث أخيراً عن سكان ينبع فيذكر أن أهله طيبون وجلُّهم على نسق أهل المدينة...

ونُنعد إلى ينبع، ليس بين تُنايا الرحلات، ولكن مرةً أخرى بين تُنايا الوثائق المغربية الرسمية الخاصة بالصلات المالية التي كان الملوك المغاربة يرسلون بها، بانتظام، إلى مختلف

الطبقات الموجودة في مكة والمدينة وما يتبع المدينتين من مدن مجاورة أو حتى قرى عرف ت بأنها سكنى للأشراف أو أهل العلم والصلاح.

وسأخصص حديثي هذه المرة أيضاً عن ساكنة ينبع التي كانت تربطهم بالمغرب أكثر من آصرة كما أسلفنا، وخاصة علاقات المصاهرة التي تمت بين العاهل المغربي سيدي محمد بن عبد الله عندما زف بابنته حبيبة ولبابة إلى شريف مكة، وشريف ينبع (1)...

كانت المبالغ المالية التي يبعث بها العاهل المغربي الأهل ينبع في موسم حج عام 1274 = 1855 الموجهة إلى المنطقة مع السفير الرّزِيني، كانت تبلغ أكثر من خمسة آلاف وثلاثمائة وثلاثة وثلاثين ريالاً...

وهي موزعة على :

أولاً : الشرفاء العيايشة.

تَانياً : ثم الشرفاء ذوو هِجَارِ أولادِ سيدي موسى الجون...

ثالثًا: الشرفاء المحموديين أولاد سيدنا إبراهيم ابن عبد الله الكامل.

رابعاً: الشرفاء الساكنون بينبع غير من ذكره أعلاه....

وقد حبب إلى كذلك أن استعرض إفادات رحلة أبي العلاء إدريس ابن عبد الهددي الحسني الشاكري (ت 1331= 1913)، لا سيما وأن هذه الرحلة استوقفت زميلنا الراحل العزيز الشيخ حمد الجاسر ... واستحقت منه تصحيح بعض التواريخ التي لم تكن مضبوطة (2) ...

وهي عن رحلة أبي العلاء رحمه الله الأولى للبقاع المقدسة عام 1283 = $186^{(8)}$ م، وهي في الخزانة العامة بالرباط، تحت عدد 1115، ضمن مجموع من ورقة 111ب إلى ورقة 123ب، وهناك نسخة ثانية تحت رقم 104 ج، وهناك ثالثة بالخزانة الحسنية رقم 11509.

ويقول فيها أبو العلاء من جملة ما يقول:

⁽¹⁾ د. التازي: المرأة في تاريخ الغرب الإسلامي، نشر الفنك بالدار البيضاء 1413 =1992 بمساهمة مؤسسة فريديريك إيرت، ص. 193-194.

⁽²⁾ رحلات حمد الجاسر : صدر عن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، بإشراف دار اليمامة، طبعة أولى (2) 1400 = 1980. ص. 74-75.

⁽³⁾ انتقد الشيخ حمد الجاسر ما قاله ابن سودة والمنوني من أن الرحلة تمت <u>1288</u>، انتقدها – ومعه الحق – بما وقف عليه في نفس الرحلة من قول صاحبها بالحرف... وفي يوم الثالث عشر من رمضان سنة ثلاث وثمانين ومائتين خرجت من محروسة فاس – ابن سودة : دليل مؤرخ المغرب الاقصى. المنوني : المصادر العربية تاريخ المغرب.

"... وسرنا من سويس إلى ينبوع البحر، أربعمائة وثمانين ميلاً، ووصلنا ينبوع البحر يوم الأحد رابع ذي قعدة الحرام. ونزلنا بدار الشيخ إبراهيم عواد وهو القاضي وقتشذ على شاطئ البحر، ونعمت البلدة أولا زالت بها المآثر الأول ...

وقد ذكر من المجودين للقرآن الكريم في ينبع: السيد حامد الضرير، ومؤذن جامع نبي الله يونس (1)، وكلاهما ممن تفضل الله بهما على تلك البقعة المكرمة.

وقد ذكر أبو العلاء أنه زار قبراً للولي الصالح سيدي زارع، وعن يمين الداخل خارج الروضة قبر الفقيه الأجل الألمعي الحافظ الأكمل شيخنا، مُليِّن كلِّ قلب قاسى سيدي محمد المكناسي، وسيدي يحيى ألهمداني ومعه في روضته سيدي أحمد الرفاعي (1) وسوق النيب المغربي وسيدي موسى، وسيدي أبو فراج وسيدي ابن علوان، وكل واحد من السادات الأربع له روضة خاصة.

ثم قال : ومن زوايا الذكر زاوية الشيخ السنوسي، وزاوية السمَّان... الأمر الذي يؤكد المزيد من حضور المغاربة في الميناء المذكور.

وإلى جانب الشيخ حمد الجاسر غنى الأستاذ عبد الكريم محمود الخطيب، عنى بهذه الفترة أعني فترة زيارة أبي العلاء للينبع – حيث نجده – وهو يتقصى ما قيل عن البلدة فيما يتصل بالناحية الثقافية يتذكر الشاعر حَسن بن عبد الرحيم، هذا الشاعر المنسوب إلى قِفَّط في الصعيد المصري، كان لوالده تجارة واسعة في البحر الأحمر، في ميناء ينبع، وإليها أرسله والده ليساعد أخاه في أعمال التجارة، فأحب ينبع، وانعقدت هناك صداقة بين الفتى الشاعر وبين ابن والي ينبع الذي كان يحمل اسم زارع تيمناً بالصالح سيدي زارع، ولم يكن والده الوالي غير ابر اهيم عواد الذي قلنا أن الرحالة المغربي نزل ضيفاً عليه، وعائلة زارع ما تزال إلى الأن معروفة بالمدينة، وقد ورد ذكرها في اللوائح المغربية على ما عرفنا...

ولم يلبث الشاعر القِقْطِي الْينبعي أن أمسى مساعداً لوالي ينبع طوال عشر سنوات. وفي عام 1288 = 1871 قصد الشاعر زيارة أهله الذين هجروا القُصير لفقدان أهميتها

⁽¹⁾ انتقد الشيخ حَمَد وجود نبي الله يونس هنا، كما انتقد ذكر السيد أحمد الرفاعي... وقد كنت قلت الأستاذنا رحمه الله : إن أبا العلاء يقصد إلى المشهد وليس إلى الضريح، وقد اعتاد المغاربة - بناء على رؤية في منام إلى على يبنوا مشاهد يطلقون عليها أسماء مثل زاوية الشيخ عبد القادر الكيلاني بفاس مع أن هذا دفين بغداد، ومثل زاوية سيدي بومدين بفاس مع أن ضريحه في تلمسان الخ.... وذكرته بما ورد في رحلة ابن جبير وهو يتحدث عن مسجد الاقدام حيث وقي هذا المسجد بيت صغير فيه حجر مكتوب عليه : كان بعض الصالحين يرى النبي صلى الله عليه في النوم فيقول هنا قبر أخي موسى... رحلة ابن جبير ص. 229. رحلة ابن بطوطة : تحقيق د. التازى ج. 1، ص 227.

التجارية بعد فتح قناة السويس 17 نونبر 1869... وفي تلك الظروف، تـوفي والـد الشـاعر فرغب إخوته أن يعيش معهم بقية حياته في قفط، حيث أدركـه أجلـه عـام 1321 = 1903. والمهم في حياة هذا الشاعر الذي ينتسب أصلاً إلى المنطقة أن له ديوان شعر، يتضمن قصـيدة بائية جميلة عن (ينبع) وأحيائها كان منها:

من ذا يلوم على شوقي إلى بلدٍ العيش في ما عاقني عن رجوعي في أماكنها إلا تراد من الله وينبع) من لي بدرد أويقاتٍ لنا سافت في (ينبع)

العيش في غيره القلب لـم يطب الا تـراكم أحزانـي بمـوتِ أبـي ! في (ينبع) الخير والأمال والأدب ؟!(1)

ولا بد أن نذكر مع كل هذا رحلة حجازية من تأليف الفقيه الحافظ محمد يحيى بن محمد المختار الولاتي (ت 1330 = 1912⁽²⁾). لقد أخبرنا بأنه أخذ البابور من جدة في غرة المحرم، العام الرابع عشر بعد ثلاثمائة وألف قاصدا ينبع. "وزودنا الشيخ جمجوم بخمس ريالات، وكتب لنا إلى صاحب ينبع إسماعيل المنياري بأن ينزلنا... فأكرى لنا بيته كراءً صعباً، لكل يوم ثلاثة عشر قرشا! ولم يسقنا ماءاً ولم يطعمنا! فصرنا نشتري الماء والطعام في كل يوم، فمكثنا في (ينبع) خمس ليال، والذباب والبعوض في غاية الإيذاء لنا(3)!. فقلت في ذكل أبياتاً ها هي ذي:

الماء في قصر ينبع بأثمان وللمنازل غلات مشددة

وللطعام مقام العز والشان! على الغريب بأثمان وذيان؟

وقلت في شأن نزيلنا إسماعيل المنياري:

إن يمنـــع الله رزقَ العبـــد أنزلـــه يكريه منزلــه أغلـــى الكــراء، ولا ولا يحادثــــــه ولا يباســــطه⁽⁴⁾

عند المنياري إسماعيل بنبوع بسقيه ماء ولا يقريه من جوع! والقول منه لديه غير مسموع!!"

⁽¹⁾ عبد الكريم الخطيب : ينبع. ص. 137 (سلسلة (هذه بلادنا) الرياض 1413 = 1993).

⁽²⁾ تخريج وتعليق د. محمد حجي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1990، ص. 185.

⁽³⁾ ذكرتتي هذه الأبيات فيما أورده الشيخ حمد الجاسر في كتابه ينبع (صفحة 96) عن أذى الحشرت من أشعار وخاصة منها شعر السيد جعفر البيتي المدني..). وانظر كتاب الطرثوت في خبر البرغوث تاليف الجلال الميوطي، تقديم وتحقيق د. عبد الهادي التازي، نشر مجمع اللغة العربية بدمشق، المجلد 75 ج 2.

⁽⁴⁾ لا ننسى تعليق الشيخ حمد على استضافة القنصل السعودي له في البصرة، أخينا وزميلنا الراحل أبي سايمان الشبيلي: تعليق بقول الشاعر:

ولكنما وجُه الكرام خصيب !!

وقد استمر حديث الحجاج المغاربة عن (ينبع) إلى موسم 1348 = 1930 قبل أن تفرض السيارة هيمنتها على الناقة وترغمها على الاختفاء. وهكذا قرأنا لأحد رجال الفكر بالمغرب الاستاذ الحاج أحمد معنينو رحلةً كتب فيها عن (ينبع): "وأخذنا العدة إلى (المدينة) التي تبعد عن ينبع بعشرة أيام على ظهر الجمال... وكنا في أمن واطمئنان على الأنفس والأرواح والأغراض..." وكانت زيارة معنينو تصادف تقريباً زيارة الزميل الراحل سفير السعودية بالمغرب خير الدين الزركلي الذي قحدث عن أن أمير ينبع كان هو الشيخ عبد العزيز ابن معمر، وكان قائم مقامها مصطفى الخطيب وهو من أهلها...

* * *

لقد دعاني لتتبع ما قاله بعض الرحالة المغاربة عن (ينبع ملاحظة الفراغ الهائل لحضور المصدر المغربي في التاريخ لينبع ...!! ونحن نعلم حق العلم أن المغاربة بحكم ما يربطهم بهذا الموقع الجغرافي مادياً وروحياً, كانوا معنيين به أكثر من غيرهم...

ومن هنا نردد القول مرة أخرى إن تاريخ الحجاز برُمته، وبخاصة بعد ما ربط الإسلام تاريخ بتاريخ بتاريخ سائر أطراف العالم الإسلامي عندما فرض الرحلة إلى الحجاز ... وأصبح دَيْهِناً على على مسلم أن يُبرمج حياته الدنيا على أساس أن يصل إلى تلك الديار أينما كان، عبر الغرب أو الشرق أو الشمال والجنوب!

وهكذا، نقول مرةً أخرى، إن كتابة تاريخ الجزيرة أمست منذ ذلك الحدث التاريخي: (الحج) الذي تم تشريعه في السنة الثامنة للهجرة، تعتمد على ما يسجل في الجهات الأخرى، ونفس الأمر تقوله سائر أطراف دار الإسلام عندما تحتاج في التاريخ لرجالها ولحركة حكوماتها الى الالتفات إلى تاريخ الحرمين... وما يتصل بالحرمين من ثغور تتمثل في صدر ما تتمثل فيه في (الينبوع) المؤهّل أكثر من ميناء جدة لاستقبال الحجاج في الورَّد والصَّدَر....

وبعد، فإني لا أتحدث عن ينبع اليوم بما طرأ عليها، وما تجدد فيها وما أنشئ بها من مشاريع عملاقة تجعلنا أحيانا نفكر في أن الصلة قطعت بين اليوم والأمس... ونفكر كذلك في إيجاد نعت أو وصف نضيفه إلى ينبع اليوم، سواء أكانت ينبع نخل أو ينبع بحر أو ينبع صناعة..!

لو بعث مِن مَرقده اليوم أحد أولئك الذين كنا نذكر هم قبل قليل من أمثال على بن أبي الطالب، وكثير عزة، والعباس بن الحسن لأنكرت سائر حواسه ما يشاهده اليوم...!! ولنمنى لو أن الأيام تباطأت به ليعيش مع المكيفات المنعشة التي تساعد على العطاء من غير أن تجعلك

في حاجة إلى وسائل الأمس مما ذكره مهيار الديلمي⁽¹⁾! وليعيش مع نعم الله المتجليمة في إعذاب الماء وتوفيره في الخزانات التي أنستنا حديث المطافي ... وليعيش إذن حياة عير الحياة التي كان يتحدث فيها عن رضوى وكأنه غول، وكأنه عالم مجهول، لا يستطيع الإنسان أن يصله بمسح ولا اكتشاف، ولا تحقيق ما قالته الكيسانية، حول محمد بن الحَنفِية إلى

أذكر جيداً أنني بمناسبة حجتي الأولى عام 1378 = 1959(2) ونحن نجتمع بخدادم الحرمين الشريفين الملك سعود بن عبد العزيز، طلب إلينا أن نبلغ الملك محمد الخدامس أن الطريق إلى (ينبع) عبد من أجل تسهيل زيارة العاهل لتربة اجداده...

وقد بلّغنا الرسالة فور عودتنا، ورحل محمد الخامس إلى الجزيرة عام 2/13-1960 الأداء سنة العمرة من حدة إلى ينبع الله كان يعتزم بالفعل زيارة (ينبع)، بيد أن ظروفاً طرأت لم تسمح له بالتحرك من جدة إلى ينبع لكنه عهد إلى نجله الأمير المولى عبد الله رحمه الله، على ما تشهد به الوثائق الملكية...

وقد تجددت الرغبة من لدن الملك الحسن الثاني في زيارة تربة أجداده حيث وجدناه يُوفد لهذا الغرض نجلّه وولي عهده آنذاك سيدي محمد، (جلالة الملك محمد السادس اليوم) أوفده بمناسبة الزيارة الرسمية التي قام بها سيدي محمد يوم السبت 4 رجب 1406 = (15 مارس 1986)، حيث قام بزيارة (ينبع النخل و(ينبع البحر) إلى جانب (ينبع الصناعية) على ما نقرأه في السجلات الرسمية (3).

أيها السادة:

أنا مدين لكلية الآداب في جامعة الملك سعود أن تكون ورائي في العودة إلى أوراق كانت على وشك أن تضيع، مدين الكلية أنها برّت بروح أخينا الشيخ حمد الجاسر كما أنها برت بي إذ حملتني على الوفاء بالوعد، ووعد الحر دين، على ولو مع تقدّم السّن! لقد كان الشيخ زميلاً لي منذ عرفته في الستينات ... وظللنا على الاتصال في الحقل العلمي وفي مجمع الفرقان في لندن، مكنت أتمنى أن يتسع وقتنا في هذه المناسبة إلى الجوانب الأخرى في حياة زميلنا الراحل فإنه لم يكن فقط مؤرخاً ولا فقط جغر افياً ولكنه كان

⁽¹⁾ الإشارة إلى وسائل التبريد بالأمس لما كان يحمل اسم (الطنبلنب) واسم (باد غير) في منطقة الخليج. قال الديلمي :

ولولا الذيُّ فعل الطنبلنب لقد أنجد المدح فيه وغارا

ولكنه خافر للذما م جاورته فأساء الجوارا !!

⁽²⁾ د. التازي: التحليق إلى البيت العنيق، أصدار دارة الملك عبد العزيز، 1422، ص 109-110.

⁽³⁾ انبعاث أمة. ج. 31–1986.

ناقداً دقيقاً، حسابه عَسِير. ولا ينبئك مثل خبير! لقد شرّ فني بالتعليق، في أزيد من ثلاث عشرة حلقة، على تحقيقي لرحلة ابن بطوطة وكنت أتمنى لو كان في كلّ إقليم من أقاليم الدنيا مثل الشيخ حمد، همداني زمانه، ليعلق على ما كتبت. كان قوي الحاسة في النقد والمحاسبة, في تواضع العلماء ومكارمة الأصدقاء، وقد عبرتُ عن هذا الاعتزاز والتقدير في الكلمة التي تهافتت على نشرها صحف الرباط والرياض، تعليقاً على تعقيباته التي اعتبرتُها زهور نثرت على بحثي وعنونت مقالي هكذا: (نثر النوار، على تحقيق تحفة النظار) (جريدة العلم اكتوبر 1998).

وإلى جانب تلك البصيرة النافذة كان – وهذه ظاهرة يجب على أن أقولها أمام زملائــه وأبنائه وأحفاده، كان مثال الإنسان المَرِح،الخفيف الظل الذي تملأ نكتتُه المكان، وتعبُق بــاريج كلامه أجواء المجالس ...

وما نسبت لا أنسى الحاحه علي باستذكار أساطير نكات الرحالة ويا ما اكثرها! وخاصة منهم الحجاج... في هذه النكت ما يقال وما لا يقال، ولكنه رحمه الله كان حريصاً على أن يستدر جني لقول ما يقال وما لا يقال! ولم أكن أقبل ذلك الاستدراج إلا بعوض، وهنا كان يتحفنا بالعوض الذي يكون أحياناً أكثر مما لا يقال!!

حكى لي عن الحاج التركي الذي كان حريصاً على غسل حصى الجمار!! وحكيت له بالمقابل قصة الحاج المصري الذي كان معوق النطق الا يستطيع أن يلفظ بالكاف إلا ألفاً! يقول عوض (لبيك اللهم لبيك) يقول عوضها (لبياً اللهم لبياً)! كان منتعة في جده وتحفة في هزله اربحياً في حضوره وفياً في غيبته مخلصاً فيما يقدم من فائدة امتقبلاً لما يسمعه من تعليق، كان أخر لقاء لنا في لندن اشكى إلى من أطبائه الذين يمنعونه من متعة الأسفار واستغلال جميل الأوقات، ويمنعونه من تناول ما يرْغَب فيه من لذيذ الأقوات!

وكنا نردد بتقديرٍ كبيرٍ صِدَّقَ بيت شعر لابن الرومي من قصيدته الميمية الطويلة الذي رَتِّى فيها والدتّه. لقد أبدع الشاعر في وصف الإنسان/وتعلقه وتعشّقه لأمرين اثنسين: الوقت والقوت، ومع أن الوقت والقوت هما العنصران القاتلان للإنسان! يعتقد أنه يفرح بهما فيرتاح لمقدم يوم أو إعداد صحن، لكن ذلك اليوم وذلك الصحن ليسا في الواقع إلا وسيلة لانتفاص فترة من عمره، وجزء من صحته الإنان يخطفان منه كل يوم نصيباً من الحياة:

<u>تُضَعَّضِعُه</u> الأيامُ وهي حياتُه وتغتالُه الأقوات وهي له طعم !!

السادة الزملاء،

لقد امترج الحديث عن (ينبع) بالحديث عن أخينا الشيخ حَمَد، على نحو ما امترج الحديث عنه بالحديث عن (ينبع). ومن حق هذا الحديث أن يكون كذلك فيان ينبع التي تربطنا بها أكثر من آصرة ظلت مشغلة الشيخ حَمَد باعتبار أنه قضى فيها زهرة شبابه، وكانت بداية انفتاحه فاستمر متعلقا بها وفيا لها، وقد أكبرت أنا فيه، في صدر ما أكبرت فيه، ذلك التعلق الذي كان يعبر لي عن وفائه لفضاء أغدق عليه وأنار له الطريق. والوفاء فيه، ذلك التعلق الذي كان يعبر لي عن وفائه عربي أشادت بذكره كل الآداب الإسلمية للأرض والذين يسكنون هذه الأرض، خلق عربي أشادت بذكره كل الآداب الإسلمية السمحة وأكملها وأجملها وأكثر ها حصانة ومناعة، الأثر الذي يقول: "إن الله يسأل عن صحيبة ساعة!".

مارک سیارک

بسم الله الرحمن الرحيم

المحمد لله والصلاة والسلام عليي رسول الله وعلي المه وصعبه ومن ولامه أما بعد من مجدي بن أحمد بن عبد العظيم بن إبراهيم بن موسي بن سليمان الشهير بالعدوي بن غانم بن ربيع النفيعي . الي الأستاذ الفاضل / حمدان راشد الإحيوي المسعودي (حفظه الله) السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،

أسئل الله العلي القدير أن يصلك حطابي هذا وأنت في أتم الصحة والعافيه وفي احسن حال ، وكل عام وانت وجميع الآمة الإسلامية بكامل الخير والعافيه ،

أخي الفاضل قد علمت من خلال إتصالي علي جماعتنا النفايعة في الأردن أنك علي إتصال هم ، وأخبرني الشيخ فارس علي حسن النفيعي بأنك قد أرسلت إليه أوراق عن نسب النفيعات الصحيح إلي عتيبة ، وكذلك أخبرني بأنك تود تأليف كتاب عنهم فحراك الله خيراً يا أستاذ حمدان علي هذه البادرة الطيبة منك ، وهذا هو ما دفعني إلي كتابة هدفه السطور ، بالإضافة إلي إيضاح بعض الأمور حيث أنني قد شعرت بأن هناك من يستفيد من إستمرار هذا الخلاف الواقع بيننا ، وهذا ما لمسته إثناء إطلعي على رسالتك الأخيرة للأستاذ عاتق البلادي في (رسائل ومسائل) ومقارنتها برسالة المدعوا تسركي القداح ، ورأيت مدي تحاملك علي ، عندما أشارت إلي عدم وجود صلة بين المساعيد في عتيبة ومساعيد الشمال ، نقلاً عن تركي القداح في كتاب النفعة مما دفعك إلى القول متحدياً (فليبرزه لنا ويحدد موضعة في كتاب النفعة وهيهات هيهات) . وأنا والله ماقصدت القول في كتاب النفعة ولكني قصد القول بأنه قد ذكر هذا الكلام تسركي القداح مؤلف كتاب النفعة ، لأنه ذكر ذلك مراراً إثناء زيارته لنا مؤخراً في تسركي القسداح مؤلف كتاب النفعة ، لأنه ذكر ذلك مراراً إثناء زيارته لنا مؤخراً في حضور الأستاذ محمد الطيب ،

وإن كان القداح لم يذكر هذا الكلام في كتابه في حينه فقد ذكره مؤخراً في جريدة السمدينة (ملحق الأربعاء) العدد ٦٩ ص ١٤ بتاريخ ٢٧/ ربيع أول لهذا العام، وسأرسل لك نسخة منها قبل الطبع، قد أعطاها لي إثناء تواجدي عنده في مترله لمناقشة بعض شطحاته، وكذلك صوره من المقالة نفسها بجريدة المدينة أرسالها لي واحد على شاكلته يدعي متعب الجيولي،

ومن حلال قراءتك لهذه المقالة ستضح لك الرؤيا تماماً حول حقيقة هذا الشاب الحرباوي الطبيعة الذي يتلون حسب الظروف والبيئة التي يريد إثارة الفتنة فيها كما فعل مع (عرب النفيعات بمصر و عتيبة بالسعودية) مؤخراً . فعلي سبيل المثال إذا جلس إلي النفيعات زعم أنه نفيعي وإذا جلس إلي المساعيد في الأردن قال أنا مسعودي وإذا جلس إلي عتيبة قال أنا عتيبي !!

لذا فأنا هنا ألتمس لكم العذر في عدم تحديد هوية هذا الشاب المتسكع الذي يتمسح في القبائل العريقة كا النفيعات في مصروالشام والمساعيد في الأردن وعتيبة في السعودية طلباً للشهرة في الأوساط القبلية ، ولكني بحمد الله قد أعدت بحثاً كاملاً عنه مُعد للنشر قريباً أن شاء الله بعنوان (الإيضاح حول إفتراءات وأكاذيب القداح) وفيه بيان على حقيقة هذا المتناقض من خلال الأدلة والبراهين والبحث الميداني مع العتبان وغيرهم ومن الجديس بالذكر يأستاذ حمدان أن تركى القداح بمجرد أن علم من الأستاذ محمد الطيب بأنني سأظهر حقيقته قريباً! جاء مسرعاً إلى محل عملي بالرياض بصحبة أخر معه ، وقد تعرف بعض العتبان عليه من خلال وصفى له فقال هذا عايض صنهات عمه ، جـاءو لي في الصـباح الباكر يطلبون مني التوقيع لهم علي تعهد بعدم الكلام عنهم ، وعندما رفضت ذلك قاموا بتهديدي بإبلاغ الشرطة أنني أنتمي إلى (تنظيم القاعدة) فقلت لهم أعلى ما في خيلكم إركبوه !!!! فأسرع هو وعمه إلي المحافظة وقدم على معــروض، والمحافظــة قد حولته إلى الشرطة ؟ وعندما إستدعيت وإطلعت على شكواه وجدة ـ في قمة التفاهه والكذب والإفتراء اوقد قمت بالرد عليها وطلبت من الجهات المختصة إيقاف هذا الشاب المتردي والمتخبط في أنساب الناس عند حده منعاً لإثارة الفتن ، وكذا طلبت منهم تحويلها إلى الشرع ، وإثناء العرض على القاضي لم يستطيع أن يبرز حجته ودليلة ولم يستطيع الكلام!! فجاء حكم القاضي بأخذ التعهد اللازم عن طريق الشرطة بعدم التعرض كلاً منا للأخر لحين البت في الموضوع من قبل وزارة الداخلية ، فقلت سبحان الله كان يريد مني التوقيع على التعهد فوقع هو قبلي ، وعرفت فيما بعد أن تركى القداح قد إتمم المحافظة والشرطة والمحكمة بالتواطئ معى !!!!! بالإضافة إلي أنه أحدث الفتنة بيني وبين شيخ شمل النفعة الشيخ شبيب بن علوش بن حجنة ولكن قيض الله بعـض الإخـوه الأفاضـل من العتبان بنقل الصورة كاملة للشيخ شبيب وبعدها إتصل الشيخ عليّ وزالت الفتنة بحمد لله ،،

وهذا كل ما حدث مؤحراً بيننا وبين الشاب الذي زارنا في مصر فأكرمنا وفادته علي أكمل وجه و لم يشعر بالغربة بيننا علي حد زعمه ، وعندما جئنا إلي بلاده كان كرمه لنا الستهديد و الشرطة وتلفيق التهم! علي غير عادة عربان النفيعات في مصر والعتبان في السعودية افضــــلاً عن غيرهم من قبائل العرب؟

لــذا أكتــب لك هذه الرسالة من باب إبراء الذمة ، وإني والله أصدقك القول يا أخ حمدان بأي مُحب لقبيلة المساعيد وهي عندنا من أعظم القبائل في مصر ، ولها وجاهتها بينــنا ، ومجاورة لنا منذوا القدم في ضبا وفي سيناء وفي الشرقية والقليوبية ، وبصراحة أنا أحـــترم رأيك في الزود عنهم ، والمعروف عنك يا أستاذ حمدان أنك تأتي بالجديد دائما ً من خلال البحث والتحري ، ولكن السؤال هنا لماذا لم يتحري الإحيوي الدقة والبحث عــند ذكر النفيعات ، وإكتفي فقط بالبحث التقليدي إعتماداً على ما ذكره نعوم شقير ومن نقل عنه ؟ على الرغم من عدم إعتماده على مصادر قديمة تثبت ذلك ، بخلاف الحقيقة تماماً وهي أن النفيعات والنسبة إليهم (النفيعي) وليس النفعي ، في فلسطين والأردن أصلهم من مصر ، وأن النفيعي في مصر أصله من عربان الحجاز ولا يعرف للنفيعي في الحجاز نسب في غير عتيبة ، وهذه الحقيقة لا تحتاج إلى دليل كما يزعم الــبعض لأنما معروف ومشهوره في حزيرة العرب عند العوام ، فضلاً النسابين وشيوخ القبائل ، وسواء كان للنفيعي تواجد في عداد قبيلة من القبائل مثل بني عقبة شمال الحجاز الــذي أوردة الجزيري في القرن العاشر ، أو في عداد قبيلة حرب الذي أورده البلادي ، أو في عداد قبائل الطور مع العليقات جنوب سيناء الذي أوردة الجزيري أيضاً ، فلا يعني ذلك إنه ينتمي لهذه القبائل نسباً ، كلا إنما يكون الإنتماء فقط لمجرد الحلف والجــوار والمخالطة في الديار . ولم نسمع من قبل عن هؤلاء الذين خالطوا تلك القبائل من يقال الله (النفيعي الطائي) . أو (النفيعي العُقبي) أو (النفيعي الحربي) بل الصحيح والثابت هـو (النفيعي العتيبي). وهذه البداهية لا يسع أحد ممن يؤرخون عن القبائل جهلها ، ولا يختلف عليه إثنين في جزيرة العرب ، وليس النفيعي وحده في مصر الذي إنتسب إلى طئ ، بل ذكر القطب في كتابه (أنساب العرب) نقلاً عن الحمداني والمغيري والسويدي والسيوطي وغيرهم أن معظم عتيبة إنتسب إلى طئ منذوا القرن السابع الهجري ، وعلق أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري بقوله { لأن المغيري نص على ذلك وهيو محقق وصل إليه من كتب الأنساب مالم يطلع عليها المعاصرون ، فعرب السد (برقا) ، و بنو لام (الروقة) هم الأصل في عتيبة ، ولا نخرج من ذلك إلا بدليل قوي بدوان الشعر العامي ص ١/ ١١٧ ، وعندما إنتقد الشيخ حمد الجاسر كل من نقل عن المنتخب للمغيري علق أبو عبد الرحمن بن عقيل قائلاً : أن كل ما يقال عن نسب عتيبة وعن أنساب بطولها ظن وتقريب وليس عند أحد برهان قاطع ، نقول هذا ولا نستثني أحد ولو كان عمدة المحقين المعاصرين حمد الجاسر الذي شاب فؤاده في هذا المجال !!! أحد ولو كان عمدة المحققين المعاصرين حمد الجاسر الذي شاب فؤاده في هذا المجال !!! الشعر العامي ١/ ١١٥) ، فإذا كان الكلام يؤخذ على علته لكان من باب أولي الأخيذ بكلام هؤلاء من علماء النسب وصار معظم عتيبة ينسبون إلى طئ في جزيرة العرب ، ،فضلاً عن النفيعي في مصر كما مر ، ولكن الحق أحق أن يتبع ،

وختاماً أوصي نفسي وإياك بتقوي الله عز وجل في هذه العشر الأواخر من شهر رمضان المعظم أعاده الله علينا وعليكم وعلي الأمة الإسلامية بالخير والبركات، وكذلك عدم التسرع في قضايا النسب، علي الرغم من ألها لا تدخل الجنة ولا مُخرج من النار، ويوم القصيامة سيضع الله كل هذه الآنساب ويرفع نسبه وحده سبحانه وتعالي، إلا ألها في حد ذا هما قضية خطيره، وقد عد الرسول صلي الله عليه وسلم الطعن فيها من الكفر الأصغر (أي أكبر الكبائر) والعياذ بالله،

مرسل طيه :

صورة من مقال القداح في ملحق الأربعاء بجريدة المدينة قبل الطبع وبعده ،

إلى المنادلة

بسم الله الرحمن الرحيم الأثنين ٧ / شوال / ٢٤ ١ هـ الموافق ١ / ١٢ / ٢٠٠٣م

الأخ الفاضل / مجدي بن أحمد العدوي النفيعي حفظه الله تعالى ورعاه

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وتحية طيبة وبعد

فقد تلقيت ببالغ السرور رسالتكم الكريمة وليتكم كنتم كتبتموها حين صدر بحثى عن قبيلة النفيعات الكريمة في مجلة العرب ج٧ و٨ سنة ٢٩ محرم/صفر سنة ١٤١هـ تموز/ أب سنة ١٩٩٩م ص٥٣٥ ـ ٥٤٥ ولكن ... لعله خير وأتفَق معك أن بعض أصحاب الأغراض الحاقدة لعب دورا خطيرا في استثمار الخلاف بيننا بشأن نسب قبيلة النفيعات وقد كان الأصل في المسالة أن الخلاف في الرأي لا يفسد للود قضية.

لن أحاورك فيما مضى لأنه كما يقول البدو: (هرجك في الفايت خسارة) ولتكن البداية الجديدة المحاورة والتعاون فيما يأتي بعون الله تعالى. قال جل في علاه: (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الأثم والعدوان) ولتكن بداية التعاون فيما يتعلق بنسب قبيلة النقيعات. وما قاله الشيخ فارس السيد النفيعي بشأن اعدادي دراسة عن قبيلة النفيعات صحيح وقد كانت البداية في ذلك حينما شرعت في تطوير أبحاثي حول قبائل سيناء لاخراجها في كتاب وقد جعلت من منهجي ان لا يتوقف بحثي عن أي قبيلة في سيناء على وجودها في سيناء أو غيرها من أنحاء الديار المصرية بل لا بد من التوسع ليشمل البحث عن القبيلة امتداداتها في بلاد الشام والجزيرة العربية ومن بين القبائل التي اخذت أجمع المعلومات عنها قبيلة النفيعات في فلسطين وقد كانت البداية أن اتصلت بالأخ الكريم فارس بن علي بن سيد النفيعي شيخ قبيلة النفيعات في الأردن ولما تعارفنا وعرف أني من قبيلة المساعيد أخبرني ان كبار السن من قبيلة النفيعات يروون أن النفيعات والمساعيد قبيلة واحدة انقسمت على بعضها البعض حيث استقر المساعيد جماعة الأمير المسعودي في فارعة المسعودي غربي نهر الأردن فيما توجه النفيعات للاستقرار في بلاد حيفا وقد كانت معلومة الشيخ فارس مثيرة جدا بالنسبة لي مما دفعني للتوسع في البحث عن قبيلة النفيعات فكان أن قابلت كبارهم في الأردن بل والاتصال

باكبرهم سنا في فلسطين وقد تبين لي من معلومات كبارهم ورجالاتهم ما يلي: ١- أن قبيلة النفيعات وقبيلة المساعيد وقبيلة بني عقبة في بنر السبع هي قبيلة واحدة يجمعها جد واحد وأصل واحد وقد كان التواصل بينهم مستمرا حتى احتلال فاسطين عام ١٩٤٨م

٢_ أن قبيلة النفيعات هاجرت من بلاد اليمن

٣- أن قبيلة النفيعات تنتسب الىجدها نافع وقد عرفت باسمها هذا نسبة اليه وقد ذكر بعضهم ان جدهم هو عقبة بن نافع فيما أكد الآخرون أن جدهم هو نافع بن مروان

٤_ أن قبيلة النفيعات كانت جزءا من قبيلة بني عَقبة وقد كان النفيعات يعرفون باسم العقابنة

٥- لا يحفظون عن آبانهم وأجدادهم أي صلة بقبيلة عتيبة وقالوا انه لم تكن لهم أي صلة بالحفاة من عتيبة في

هذا كل ما لديهم مما يتعلق بنسبهم وديارهم القديمة وهذا الذي نقلوه عن آبائهم واجدادهم صحيح تماما كما

يتضح مما يلي:

١ ـ صَلْتَهم بِقَبِيلَة المساعِيد صحيحة تُابِنَة فالمحفوظ عند قبيلة النفيعات أن النفيعات والمساعيد قبيلة واحدة وقد عرض ألأمير علان الضامن المسعودي على النفيعات بحكم القرابة أن ينزلوا عند المساعيد في الفارعة عندما أتم اليهود عليهم لعنة الله تعالى احتلال الجزء الأكبر من فلسطين وطردوا النفيعات من بلادهم عام

٩٤٨م وقد سار بعض النفيعات الى الفارعة وأقاموا هناك مع أبناء عمومتهم المساعيد ٢ ـ صلتهم ببني عقبة صحيحة فبنو عقبة في بنر السبع فرع من المسالمة من قبيلة العمرو وقد ظلوا يحملون اسم بني عقبة منذ أن حالف العمرو بني عقبة ودخلوا فيهم قديما والا فهم من قبيلة العمرو نسبا ولا علاقة لهم من حيث النسب ببني عقبة بل العلاقة بينهم قائمة على الحلف. وبنو عقبة _ أي المسالمة العمرو _ كانوا يتزاورون هم وقبيلة النفيعات والمحفوظ عند بني عقبة هؤلاء أنهم والمساعيد قبيلة واحدة يجمعها نسب واحد

وهذا يتفق تماما مع محفوظات قبيلة النفيعات ٣ ـ القول بقدوم قبيلة النفيعات من بـ لاد اليمن يتفق مع مرويات قبيلتي العمرو والمساعيد اللتين تذكران قدومهما من بلاد اليمن ويذكر المساعيد أنهم قدموا هم والعمرو من وآدي الليث في اليمن وقد كان القدماء يعدون ماكان الى الجنوب من مكة المكرمة من بلاد اليمن

٤ ـ انتسابهم الى نافع بن مروان يتفق مع ما نقله نعوم شقير عن النفيعات في سيناء بأنهم من ذرية نافع بن

 قوله بانهم كانوا يحملون اسم بني عقبة يتفق مع حال أبناء عمومتهم المساعيد والعمرو فقد دخلت هذه القبائل عند قدومها من بلادها في جنوبي بلاد الحجاز في بني عقبة حلفا فاصبحت جزءا منها.

أخى الفاضل

لقد تحقق لدي أن قباتل العمرو والنفيعات والمساعيد كاتوا قبيلة واحدة وأنها ذات نسب واحد يدل على ذلك محفوظات هذه القبانل نقلا عن أبانها وأجدادها بانهم قبيلة واحدة وقد أكد لي هذه الحقيقة مشجرة الجزيري (ت نحو ٧٧٧هـ) لهذه القبائل التي ذكر فيها أنه يجمعها جد واحد يسمى محمد ومن أعقابه العمرو والمساعيد والنفيعات وتفصيل هذا كله في كتاب النفيعات وهو محفوظ الآن على جهاز الحاسوب وفيما يتعلق بقبيلة النفيعات فان أقدم نص عنهم هو ما ذكره الحمداني (٢٠٢ ـــ ٧٠٠ هـ) الذي قال في ذكرِه لهم : " البقعة وشبل من ولد نافع بن مروان " أ . هـ والبقعة تصحيف النفعة فولد نافع يدعون نفعة لا بقعة وقد كانوا حلفاء في قبيلة تُعلبة وقد ذكرهم ابن اياس وقد بينا في كتابنا المشار اليه ان النفعة هولاء حلفاء في قبيلة تُعلبة وقد بين الحمداني ان أصول القبائل المحالفة لتُعلبة تعود الى " خندف وقيس ومراد ويمن " أ . هـ وقد دلنا نص أثري نفيس يعود الى عام ٧٧٧هـ أن قبيلة المساعيد قبيلة عدنانية وهذا ما ينطبق على أبناء عمومتهم النفيعات والعمرو وهذا يحصر نسب هذه القبانل بين قيس وخندف وقد دلنا واقع ديبار النفيعات في الدار الحمراء وديار المساعيد والعمرو في وادي الليث أن هذه القبائل من خندف وقد تحقق لدينا أن ديار هذه القبائل كانت جزءا من ديار قبيلة شبابة كما أفادنا به الهمداني في صفة جزيرة العرب وما ذكره غيره بشان سراة شبابة التي تشمل الدار الحمراء وقد افادنا الهمداني ايضا ان من ديار شبابة وادي الليث والمحفوظ عند قبانل النفعة في بلاد الطائف أنهم من بني شبابة وهو ما ذكره الحقيل وغيره والحديث عن شبابه له مناسبه اخرى والخلاصة : أنه قد تحقق لي ان النفيعات هم بنو نافع بن مروان وأن ذكرهم مع قبيلة تعلبة هو ذكر لجزء منهم حالف تُعلبةً كما حالف أخرون بني عقبةً والعليقات وأن أصلهم من بني شبابةً وفي الكتاب التفصيل الوافي . وقد اشتمل الكتاب على فصل هام عن النفيعات في الديار المصرية الإ أن المصادر التي تم الاعتماد عليها قليلة للغاية ومنها

۱ ـ تاریخ سیناء

٢ ـ المدخل الشرقى لمصر

٣ ـ وصف مصر المترجم عن الفرنسية

٤ ـ موسوعة القبائل العربية للطيب وقد نقلت عنه ما أورده نقلا عنكم

٥ ـ جريدة ألأنصار ـ مقالة ألأستاذ عبد العاطى خضر ـ

٦ ـ قبيلة النفيعات العدنانية

٧ ـ وثائق دير سانت كاترين وقد احتوت على معلومات هامةجدا عن قبيلة النفيعات ومشايخهم وفيما يتعلق بما كتبه ألأخ تركي القداح المسعودي فان الخلاف في الرأي لا يفسد للود قضية فقد سبق لى أن كتبت أن مساعيد عتيبة جزء من قبيلة المساعيد في شمالي الحجاز وبلاد الشام والديار المصرية فلم أجد منه الاكل الاحترام لهذا الرأي وان كان يخالف ما يراه بل لقد كان الأستاذ تركي صادقًا معي للغاية حينما أخبرني أن القول بصلة النسب بين مساعيد عتيبة والمساعيد في الشمال مستفيضة عند قبيلة عتيبة عامة والمساعيد خاصةً والرأي عنده أنه لا بد من أجل اتَّبات ذلك من أدلة واضحة قاطعة وهذا من حق الأستاذ تركى وليت الأمر لم يتجاوز الخلاف في وجهات النظر فيما بينكما حول نسب قبيلة النفيعات وصلتها بقبيلة النفعة وقد اخبرني الأستاذ تركى بأنه اذا توفرت لديه أدلة صريحة حول صلة النفيعات بالنفعة فانه لن يتوانى لحظة واحدة عن اتباتها واعلانها وبحكم معرفتي بالأخ تركي فانه يتبع الدليل ولا يتعصب لرأي سبق له أن رآه وهذا هو المطلوب من الباحث الأمين وانني أتمنى عليك أنت والأخ تركي ان تبادرا الى اصلاح ما فسد بينكما وخيركما الذي يبدأ بالسلام تنفيذا لسنة النبي صلى الله عليه وسلم واذا كان لديكم أية أدلة تثبت صلة النفيعات بالنفعة فعليكم عرضها فان اتفقتما فبها ونعمت والافان تحكيم باحثين جادين في الخلاف سيبين الحقيقة المختلف عليها والله المستعان . ويبقى أن أشير الى أن لدي أدلتي الخاصة التي تثبت نسبة قبائل النفيعات والعمرو والمسماعيد الى شببابة أصل قبيلة النفعة. وانني لأمل منكم تزويدي بأية معلومات عن قبيلة النفيعات في الديار المصرية للاستفادة منها كذلك آمل تزويدي بنسخة من كتابكم الذي نقل عنه الطيب ليصار الى نسبة المنقول عن الموسوعة الى كتابكم بدلا من عزوها الى الموسوعة كما اود منكم افادتي عن اية معلومات تؤكد الصلة بين قبائل بني أيوب وبني جميل والظواهرية في بني حرب والفروع النفيعية التي تحمل نفس الأسماء واكون لكم من الشاكرين أملا من العلي القدير أن يكون هذا التعاون فاتحة خير فيما بيننا وفي الختام اشكر لكم حسن مبادرتكم الكريمة بالاتصال بي وأسال الله تعالى ان يرَفقنا لما يحبه ويرضاه وتقبلوا خالص تقديري واحترامي وكل عام وأنتم وكل من يعز عليكم بخير تام

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته أخوكم راشد بن حمدان الأحيوي المسعودي الأردن . العقبة . ص ب ٧١٤ هاتف المنزل : ٣٩٦٢٣٢٠١٨٦٥٣ . . بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام علي خاتم المرسلين ، محمد بن عبد الله الصادق الأمين ، وعلي آله وأصحابه أجمعين . وبعد ،

أخي الفاضل / راشد بن حمدان الإحيوي المسعودي (حفظه الله ورعاه)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أسئل الله العلي القدير أن تصلك هذه الرسالة وأنت وجميع الأسرة الكريمة بصحة جيدة وفي أحسن حال ، وهذا هو المراد من رب العباد سبحانه وتعالى .

أخي الفاضل لقد إطلعت على رسالتكم الموقرة ، ولمست فيكم من خلالها جدية البحث والمتابعة في رد الفروع إلى أصولها ، ووقفت فيها على بعض الأمور وتناقشت معك عبر الهاتف في بعضها ، حيث أتفقنا سويا أن (النفيعات) قدموا من بلاد اليمن المقصود بها جنوب مكة بما فيها الطائف الذي يعد (المركز العام للتواجد النفيعي بالحجاز) ومنه نزحوا إلى سائر البقاع . ولكن هناك بعض الأمور لم يسعنا الوقت لمناقشتها عبر الهاتف أذكر منها :

أو لا : أن البقعة التي أشرتم إليها أنهم من أو لاد نافع بن مروان هي تصحيف لكلمة النفعة التي هي أصل النفيعات ، فهذا مع إحترامي الشديد لوجة نظركم لم يقل به أحد علي الإطلاق ، والمعروف أن ولد نافع بن مروان يعرفون منذو القدم (بالمراونة) أو (المروانيين) كما جاء عنهم في قلائد الجمان القلقشندي ، والبيان والإعراب للمقريظي ،وغيرهم ، وهم معروفين في مصر إلي يومنا هذا بهذا الإسم ، أما بخصوص النفعي الذي ذكره إبن إياس فلا علاقة له بالنفيعي الموجود النذاك في جنوب سيناء ، بالإضافة إلي أن أو لاد (النفعي) يعرفون بالنوافعة ويسكن البعض منهم في بلدة تحمل نفس الإسم (النوافعة) وتبعد بحوالي ٤ كيلوا مترات تقريبا عن جزيرة النفيعات التابعة لقرية ميت ردين تبع زمام طويحر مركز أبو حماد محافظة الشرقية ، بخلاف النفيعات الذين يعرفون (بالنفايعة) وأحدهم نفيعي ولا علاقة بينهم أصلاً ، وربما قرب بخلاف النفيعات الذين يعرفون (بالنفايعة) وأحدهم نفيعي ولا علاقة بينهم أصلاً ، وربما قرب المسافة بينهم هو الذي أوجد هذا الإختلاط ،واوقع الباحثين في عدم التمييز بينهم مؤخرا ،

ثانياً: أما بخصوص إفراد الكلام عن النفيعات وإنتسابهم إلي شبابة مع بعض القبائل التي أسرتم إليها ، فأنا أري اأخر اشد أنه من الأفضل رد النفيعي إلي وضعه الطبيعي وهو عتيبة أو لأ ، ثم رد عتيبة إلي شبابة وهذا ما عليه الإجماع ، ثم بعد ذلك يأتي السؤال الذي لا بد منه وهو أي شبابة تقصد التي إندراج تحتها كل من المساعيد وعتيبة ، هل شبابة فهم ، أم شبابة كنانة ، أم شبابة هوازن ، وقد حدثت بعض العتبان عن نسب عتيبة إلي شبابة كنانة فقال (هذا أمر مرفوض لم نسمع به من قبل ولم يقبله أحد)ولكني أري يا أخر اشد أن تبسط ما ترائي لك من أدلة حول هذا الموضوع مع عدم تجاهل الأراء الأخرى ، والله الموضوق ،

ثالثاً: أم بخصوص ما ذكره الجزيري فلا يؤخذ كلية ولا يترك كلية ، وليس معني ذلك عدم وقوفه علي بعض الحقائق كلا. فهو يسرد ويصف الواقع الذي راه أمام عينه على علته ، دون الخوض في التفاصيل ، فعلي سبيل المثال فالجزيري وجد قسم من النفيعات مع بني عقبة فعدهم من بني عقبة ووجد قسم أخر من النفيعات مع العليقات فعدهم من العليقات على الرغم من عدم وجود صلة بين بني عقبة في شمال الحجاز وبين والعليقات في جنوب سيناء ، و أن ما ذكره مخالف الحقيقة تماماً ، إلا أن هذه الحقيقة لا يعلمها إلا إبن البيئة المقيم لا الرحالة المتنقل ، لقلول القائل (أهل مكة أدري بشعابها) ولكنه عندما ذكر النفيعات مع بني عقبة ذكر أنهم من آل إبر اهيم وشيخم يونس بن عسكر من آل عيسى وذكر معهم الحصنة ، فما ذكره الجزيري هو وصف الواقع الذي رأه ، ومن الجدير بالذكر أن النفيعات و آل عيسى والحصنة هم من فروع عتيبة وليسوا من بني عقبة كما ذكر ، و لا غرابة إذا عندما يرد مسمى النفعة ب (النفيعات) في نفس المخطوط ،

والمقصد من كلامي هذا يا أستاذ راشد التريث في النقـل عن الجــزيري وعدم أخذ كلامه على علته وتحري الدقة حتي لا يكون الواحد محل نقض فيما بعد ،

رابعا: أما بخصوص أن بعض النفيعات ذكر أنه من عقبة بن نافع والبعض الآخر ذكر أنه من نافع بن مروان فهذا كله مجرد أقاويل وتخمينات لا يُنظر إليها ، لأن الذين ذكروا عقبة فذلك راجع إلي ديار بني عقبة ، والذين ذكروا نافع بن مروان فذلك راجع إلي قول شقير ، وكلا الأمرين لا يمت للحقيقة بشئ لان هؤلاء الرواه لا يهمهم مسمي عقبة أو مروان إنما ينظرون فقط إلي إسم (نافع) الذي ينسب إليه النفيعات ، لأن من أكبر المعايب عندهم أن ينتسب الرجل إلي قبيلة ولا يعرف من مؤسسها ، وأغلب كلام الرواة مبني علي الظسن (وإن الظن لا يغني من الحق شيئا) ، فمن أقوالهم : (إجعلوا هذا المساحيد) يعني المساحيد ، والبياضية بيضوا الكعبة ، والنفايعة نفعوا النبي صلى الله عليه وسلم ، إلى أخر هذه التخمينات ،

خامسا: أما بخصوص كون نافع بن مروان ليس من تعلبه وإنما هو حلف فقط فهذا الأمر لا يعننا في شئ لا من قريب و لا من بعيد مع إحترامي الشديد لوجهة نظركم لأن مؤسس القبيلة ورأسها هو (نفيع) وإن كان في أسماء أبناءه من يدعي نافع فلا علاقة له بـنافع بن مروان، وكما نلاحظ يا أخراشد من بعض تقسيمات عتيبة في الحجاز (ثبيت ، ونفيع) فكلمة ثبيت كما وردت في العقد الثمين بـ (الثبيتات) أي أن هذه الكلمة شائع استعملها في ذلك الوقت بهذه الصورة ، ولكن مؤخد نجد كلمة ثبيت تكتب (ثابت) ليصبح بنوه الثبته بدل من الثبيتات ، ونفيع تكتب نافع ليصبح بنوه النفعة بدل من النفيعات وهاكذاً ، وطبعا الوضع قبل بهذه الصورة لعدم نزوح الثبيتات خارج الجزيرة بهذا الشكل الملحوظ لدي النفيعات ، ولا غرابة في ذلك يا أستاذ راشد أننا في زمن أصبح المعروف فيه منكراً ، والمعروف هو الشئ المتعارف عليه بين الناس ، وطبعًا هذا من جملة علَّامات الساعة التي أخبر بها النبي صلي الله عليه وسلم ، سادساً: أما بخصوص الجمايلة وبني أيوب والظواهرية فهم من أهم فروع قبيلة النفيعات عداً ونسباً ، ولا يمتوت بصلة لما شابهم من فروع في قبيلة حرب بالحجاز وذلك لأنهم مدرجين بالجرد الخاص بالنفيعات عام ١٢٦٤هـ وبالنسبة للظواهرية فهي نسبة للشيخ إبراهيم الضواهري (بالضاض وليس بالطاء) ويعرفون إلي وقتنا هذا بالضواهرية ، وهم من أصول النفيعات في مصر ولا يمتون بصلة للظواهر في قبيلة حرب ، وأن الأستاذ محمد الطيب نقل عنى ذلك خطاء ،

سابعاً: أما بخصوص وصفك لتركي القداح فمعذرة لقد جانبك الصواب في هذا القداح يا أخر اشد لأنه يوم جاءنا في مصر كان لا يعرف شئ عن أي شئ ونحن الذين صنعناه ، وهذه هي الحقيقة يا أستاذ راشد ، فهو بالضبط كالبغبغاء يردد ما يقال ، وستثبت لك الأيام صدق ما أقوله لك ، فعلي سبيل المثال هو ديما يردد عبارة هذا الآمر يحتاج إلي دليل ، وإذا به يزور الأدلة ويفتري علي أصحابها كما فعل بنص العصامي ليثبت أن المساعيد من عتيبة من قديم ، علي الرغم من عدم وجود ذكر المساعيد في هذا النص أو حتي الإشارة إليهم ، إلا أنه أو هم القارئ أن النص مقصور عليهم ، وقد أخبرني بعض العتبان أن أبو شويمة المعني في النص لا يمت بصلة للمساعيد ، وذريتة معروفه اليوم بالشويمات في النفعة من عتيبة ؟ وأن ما فعله تركي القداح تزوير وتحريف النصوص ، فهو يوهم نفسه أنه يضحك علي الآخرين ، ولكنه في الحقيقة تزوير وتحريف النصوص ، فهو يوهم نفسه أنه يضحك علي الآخرين ، ولكنه في الحقيقة ذكر رجل ولكن فوقه كتب كلمة المسعودي بخط ملحوظ ، ليثبت هذا المدلس أن المساعيد من عتيبة زوراً وبهتانا ، وكلما رأى رجل إسمه عُمير في وثيقة زعم أنه من المساعيد ؟ وأيضا علي عبيبل المثال قال بالحرف الواحد أن راشد حمدان الأحيوي حق الأردن كيف يقول إنه مسعودي علي الرغم من إن الجزيري ذكر المساعيد علي حده والإحيوات علي حده ولم يصرح بالعلاقة بينهم ،

وأنا والله يا أخ راشــــد له ما أقوله الفتنة ولكن لأخذ الحيطة والحذر فقط والله المستعان وهذه أمثله بسيطة فقط عن هذا الشاب المسكين التائه الذي يشتري جهد غيره بالريالات وينسبه لنفسه طلبا للشهرة في الأوساط القبلية ، من خلال بعض المؤلفات المسروقة ، وطبعا أنا من جملة الذين يعرفون حقيقة هذا الأمر وأن شاء الله سنتضح الرؤيا قريباً ،

ثامنا : أما بخصوص فروع النفيعات في مصر فإن شاء الله سأرسل لك المعلومات المستفيضة ، تاسعا : أما بخصوص كتابي ياأخ راشد فأتا كلما أوشكت علي طبعه ، ظهرت لي بعض الأمور التي ربما لو عرفتها بعد الطبع لتركت في نفسي الشئ الكثير والكثير ، وإني أرجع عامل التأخير هذا لإرادة المولى عز وجل ، لصفاء معدن هذه القبيلة ، وكرمها وتميزها عن غيرها بالطابع الديني الملحوظ في زمننا هذا ، فعلي سبيل المثال هذا التأخير أتاح لي الفرصة في وضع النفايعة حق العراق الذين صدر عن أحدهم مؤخرا كتاب بعنوان (هوازن وبني سعد) وبسبب التأخير أيضا سيتم النقل عنكم فيما توصلتم إليه مؤخرا في سبيل الوصول إلي الحقائق المرجوه إن شاء الله ،

كما أحب أعرفك يا أخراشد أن كتابي على وشك الإصدار إن شاء الله و أن البعض من النفعة حق نجد إعترضوا على مسمي (النفيعات بين الماضي والحاضر) وطلبوا مني العدول عن هذا المسمي ليكون شاملاً لكل من يندرج تحت مسمي النفيعي ، وفعلاً نزلت على هذه الرغبة وأسميت الكتاب بهذا العنوان (الفروع العشائر النفيعية في السعودية ومصر وبلاد الشام) كما أعرفك أن هذا الكتاب سيضم بابا خاصا بعنوان (الحقيقة بنت البحث) وفيه أتناول التجربة التي مررت بها مع كل الكتاب المعاصرين الذين كتبوا عن النفيعات مثل: الأستاذ محمد الطيب ، والأستاذ عاتق البلادي ، والأستاذ عبد الرحمن المرشدي والأستاذ راشد الإحيوي ،

وختاماً اتمني من الله العلي القدير أنَّ يديم التعارف بيننا ويجعله في سبيله سبحانه في الله ، وكذلك الرجاء إرسال نسخة من وثائق الدير التي حصلتم عليها إذا أمكن وكذلك الأفادة حول أي شئ يخص النفيعات ، ولكم جزيل الشكر ، ونحن في إنتظار المزيد من أبحاثك القيمة حول قبائلنا ، ولا تتسانا من صالح الدعاء ، وجزاكم الله خيراً .

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

أخوك /مجدي بن أحمد قبيلة النفيعات بجمهورية

{ فرع الطــوره

ت منزل : ۱۰۵۲۱۳۵۷،

الأثنين الموافق ٢١/ شوال لعام ١٤٢٤هـ



بسم الله الوحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى أله وصحبة ومن ولاه وبعد مسن مجددي بدن أخمد بن عبد العظيم بن إبراهيم بن موسى بن سليمان الشهير بالعِدوي بن غانم بن ربيع النفيعي ،

إلى الشيخ / شبيب بن علوش النفيعي شيخ شمل النفعة فى المملكة العربية السعــودية الله وبركاتة ،

أدعوا الله تبارك وتعالي أن تصلك هسنه الرسالية وأنت في تمام الصحة والعافيسة ، و أخبرك يا شيخ شبيب بأنني قد أرفقت مع هذه الرسالة شريط بصوبي مفصل عن كل ما حدث بيني وبين تركي القداح المسعودي مُنذو أن زار قبيلتنا في مصر ، إلي أن جائنسي منذو أيام قليلة في رماح ومعه رجل أخر لم أعرف إسمه وراح يهددونني بالسفر عن طريق نايف بن مقعد الدهينة ، إن لم أوقع لهم علي تعهد ، أي يبون مني التسطر علي أخطاء تركي وشطحاته ولا أتكلم عنها ، وقسالوا لي بالنص (أن قطع الرقاب خير من قطع الأرزاق) إلي غير ذلك من الأمور التي أترفع عسنها وأنا والله يابو وليد ما همني كثرة تمديدهم لي لأن الرزق بيد الله عزوجل وما قدره الله لي سيكون والحمد لله أننا دائماً ما نبدء بالشر ولكن ندفعه مهما كانت قوته ،

وأعسلمك يسا شيخ شبيب أنني لم أتخذ أي إجراء قانوين ضد تركي القداح المسعودي على مستوى القبسيلة في مصر والأردن حتى تاريخة ، وأرجنت الموضوع لحين إطلاعك عليه وإبداء رأيسك فسيه ، بما فيه مصلحة القبيلة . وحرصاً مني وخوفا أن يصلك عني كلام لم يصدر مني ، لقول النبي عليه السلام (لا يخبرين أحد عن أحد شيئا حتى أخرج عليكم وأن سليم الصدر) لان تركي والله إفترى على وقولني كلام لم أقوله في المعروض الذي قدمة للشرطة ، على الرغم مسن أنسني طلبت منهم الجلوس عندك لتفصل بيننا في هذا الأمر ، وأخبرتهم بأن كلام بن حجنة سيف على الرقبة ، فرفضوا ذلك ، وقالوا حنا ما نعرف إلا سلمان ، وفزعتنا مع سعود من قبل ! وطبعاً الكلام مُفصل في الشريط المرفق مع هذه الرسالة .

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

أخوك (أبو نفيعي)

الخميس في ١٤٢٤ / ٨ /١٢هـ



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ، والصلاة والسلام علي رسول الله وعلي آله وصحبه ومن ولاه .

أخي الفاضل الأستاذ / عاتق بن غيث البلادي حفظه الله ورعاه الله وبكاته ، وبعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد

لقد إطلعت على الجزء الرابع من (رسائل ومسائل) وخاصة ما ذكره كلاً من المدعوا تركي القداح ، والأخ الفاضل راشد الإحيوي ، حـــول (قبيــلة النفيــعات الحجـازية بمصــر) ، وبصراحة أنا حزنت كثيراً عندما رأيت أن القداح المسعودي قد شن حملته علينا بدون سابق علمنا ، وأن الكلام الذي ذكره مخالف للحقيقة والواقع تماماً ، ومخالف لما جاء عنه سابقاً ، وذلك ناتج عن بعض الخلافات الشخصية بيني وبينه بسبب بعض شطحاته التي لا تنتهي ، وقد بينتها في رسالة مرفقة مع هذا الخطاب وهي بعنوان : (الإيضاح حول إفتراءات القداح)

ومن المتعارف عليه يأستاذ عاتق أن قضايا النسب ليست قائمة علي العاطفة والوهم أو حتي المصالح المتبادلة ، أو الخلافات الشخصية ، وليست خاضعة للأهواء أو القيل والقال ، كما فعل (إبن القداح) ؟ وذلك لأن علم النسب علم جليل رفيع المستوي ، لا يتعلمه أو يسلك ضربه إلا الرجال ألأوفياء . أما بخصوص الأخ راشد حمدان الإحيوي المسعودي ، فا لحمد لله أننا تفدينا هذه الخلافات مؤخرا في نهاية شهر رمضان المعظم لهذا العام ١٤٢٤هـ ، من خلال الخطابات المتبادلة بيننا ، والقائمة علي روح التعاون فيما بيننا وتبادل المعلومات حيث إتفقنا سوياً في وجهات النظر والحمد لله ، في أن النفيعات يعودون بأصلهم إلي جنوب مكة ،وأن النفيعي في السعودية ومصر وبلاد الشام أصلة واحد ، كما أحببت أن تقفوا علي بعض الحقائق من خصطلال مرفيقات هصطلال مرفول الرسالة ،

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ،

أخوكم / مجدي بن أحمد العدوي النفيعي من عربان النفيعات بمصر

ومقيم بالسعودية جوال / ٥٦٩٩٣٧٤٩.

مرفق طيه الأتــي :

الرمز البريدي ١١٩٨١ ص.ب ٣٢

١- رسالة بعنوان (الإيضاح حول إفتراءات القداح)

٢ - صوره من الرسائل المتبادلة بين العدوي النفيعي وبين الإحيوي المسعودي)

٣ـ شريط صوتي لتركي القداح أثناء زيارته للقبيلة في مصر والمقارنة بين ما سمعته وما قرأته ؟ حتي يتضح لك أننا نحن الذين صنعناه ، وبعد أن إشتد ســـاعـــده رمانا . المكرم المؤرخ / عاتق بن غيث البلادي، صاحب دار مكة المكرمة للنشر والتوزيع سلمه الله الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :-

اطلعنا على مؤلفكم نسب حرب وقد سعدنا كثيرا بمدى المعلومات العلمية والقيمة التي حواها وذكرها هذا المؤلف القيم ، ونود أن تنشر عبر رسائل ومسائل رسالتنا هذه وهو أن الشيخ / أحمد بن عبد الرحيم اليوبي هو الذي قدم الطاعة والولاء للملك عبد العزيز طيب الله ثراه عام الرغامة ١٣٤٣ هـ وأمره جلالته على قبيلة بني أيوب وهو الشيخ المعروف لقبيلة بني أيوب من حرب بمحافظة رابغ ومعروف لدى الدولة والقبائل المجاورة لهجرة بني أيوب مثل قبائل البلادية واللهبة وصبح من قبائل حرب ،

وحيث أن حاجة قبيلة بني أيوب لمنصب شيخ شمل تستدعي ذكر المنصب القديم لـ أحمد بن عبد الرحيم اليوبي في المراجع من المختصين أمثالكم .

آمل استدراك ذلك والحاقه في الأعداد القادمة حفظًا لحقوق القبيلة . والله يحفظكم ويرعاكم.

عن قبيلة بني أيوب من حرب

أبناء الشيخ/ عوض بن أحمد بن عبد الرحيم اليوبي الشيخ/ عبد المحسن بن عوض بن أحمد بن عبد الرحيم اليوبي الشيخ/ عبدا لرحيم بن عوض بن أحمد بن عبد الرحيم اليوبي

حرر في ١٤٢٤/١١/١٣ هـ



مشيحة بني أيوب

آل عبد الرحيم هم بيت سابقة على بني أيوب حيث كانوا هم المسئولين عن رئاستهم وشيخهم في السابق في عهد جلالة الملك عبدالعزيز آل سعود طيب الله ثراه هو الشيخ / أحمد بن عبد الرحيم اليوبي وهو معروف لدى الدولة فهو الذي قدم الطاعة والولاء لجلالة الملك عبد العزيز آل سعود يرحمه الله عام الرغامة ١٣٤٣ هـ وأمره الملك عبد العزيز على قبيلة بني أيوب وقام بخدمة دولته وقبيلته طوال تلك الفترة حتى وافته منيته وكان يتصف بالشجاعة والصدق والأمانة والإخلاص في خدمة الدولة وبهذه الصفات كسب محبة قبيلته وثقة دولته ،

ثم انتقلت مشيخة القبيلة إلى ابنه عوض حيث خلف أبيه بعد وفاته ثم إلى حفيده الشيخ/ عبد المحسن بن عوض بن أحمد بن عبد الرحيم اليوبي وهو شيخ قبيلة بني أيوب اليوم. والشيخ / أحمد بن عبد الرحيم اليوبي معروف تمام المعرفة للقبائل المجاورة لبني أيوب من حرب ويتضح ذلك حلياً من الوثيقتين المرفقتين : __

الأولى : شهادة الشيخ / معيتق بن عيد الطيير شيخ قبيلة القحوم من صبح وخيف الجديدة

الثانية : شهادة الشيخ/ بخيت بن ناصر بن بنيان رئيس قبيلة اللهبة بالقاحة بتاريخ ١٤٠٨/١/٢٦



قبيلة بني أيوب

بني أيوب اسمها الصحيح الذي تعرف به والنسبه إليهم اليوبي ويبلغ عدد أفراد قبيلة بني أيوب في الوقت الحاضر نحو ثمانية آلاف نسمة تقريباً ينقسمون إلى قسمين : ___

القسم الأول: ويضم العشائر التالية:

١ الظلامية ويتفرعون إلى الأفحاذ التالية:

أ_ ذوي شعيب ب _ ذوي سفر ج _ ذوي حسن ومنهم فضيلة الدكتور /محمد سعد بن أحمد اليوبي أستاذ أصول الفقه بكلية الشريعة بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

وفضيلة الدكتور / مرزوق بن سليم اليوبي أستاذ أصول الدعوة بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

٢ الحمران ويتفرعون إلى الأفخاذ التالية:

أ ــ ذوي عقيلان ب ــ ذوي مفلح ج ــ ذوي عمور د ــ الموانعة

٣ ــ المعار يف ويتفرعون إلى الأفخاذ التالية :

أ ـــ ذوي عبد ربه ب ـــ ذوي سليم

د ــ ذوي سميح وهم آل مبارك وآل مبروك

ه ــ الشيوخ ذوي عطا الله

ج ـ ذوي مهمل



القسم الثاني من بني أيوب ويضم العشائر التالية:

أولا: ذوي على العسافي ويقال لهم العساسفة وتضم الأفخاذ التالية:

أ ــ ذوي حسن بن جبارة وهم:

١ ــ آل سافر ٢ ــ آل قایت ٣ ــ آل حطیحط ٤ ــ آل علیان

ب ـ ذوي زايد وهم:

١ - آل مسلم ٢ - ذوي جمعان ٣ - ذوي حميد ٤ - ذوي مساعد

ج ـ ذوي رشيد وهم آل غزي:

۳ ــ آل ناشي

۲ ـــ آل دبیان

۱ _ آل رده



ثانياً: الفطسة وتضم الأفحاذ التالية:

١ - آل عبد الرحيم وفيهم رئاسة قبيلة بني أيوب

٢ ــ ذوي رشيد ٣ ــ ذوي صنيدح

٤ ــ ذوي عطية الله الحلة ٥ــ الدواخلة

٦ ـ ذوي سعيد

٨ ـ ذوي سالم ٩ ـ ذوي محمد

۱۰ ـ ذوي مخير ۱۱ ـ ذوي محمود

۱۲ ـ فوي غبيشان ١٣ ـ فوي سليم

١٤ ـ ذوي شليويح ١٥ ـ ـ ذوي سويلم

١٦ ــ ذوي عباس ١٧ ــ ذوي براك

١٨ ا القباسية

ثالثا : ذوي زايد بن حسن ويقال لهم العبادية وهم أبناء رجل واحد وتفرعون اليوم إلى الأفخاذ التالية:

1 خوي سليم 1 خوي سعدون 1

٤ خوي عواد ٥ خوي عوده

رابعا: السيايرة: ١ ــ ذوي خليوي ٢ ــ ذوي بنية ومنهم الدكتور /عبدالرحمن اليوبي

وكيل حامعة الملك عبد العزيز بمحافظة جده

خامسا: الخلافية

الرقسم التاريخ ہت ہے) ہے۔ ہے۔۔۔۔۔کتہد المتفوعات ۔۔۔۔۔۔۔۔۔کتہد

بخيدم بي ناهر بن بنيادً محة المكرمة

ما الله كان الزرس قال المام ا

Conversion of the second of th

بالهالعد لعم

رئيس ميل المعنى مدهبي وفي كريم المريخ بعس سرفس كي المريخ المعادية المعادية

AL - FUDAH Publishers & Distributors



دار النصودة للنشر والتوزيع

20

التاريخ ١١/٧ ١٤٥٤ التاريخ

الموافق ٥/ / ٤٠٠٥ الرقم الرقم المربع المربع

حفظه الله ورعاه

سعادة الأستاذ عاتق البلادي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :- وبعد

يسرين أن أقدم بين يديكم [دراسات في التربية والتعليم] وهي سلسلة هادفـــة بنــاءة تصدر تباعاً عن دار الفودة للنشر والتوزيع وثالث هذه الدراسات بحث عن (التربية المنهجية مـن خلال خلق هذا الكون) راجيا التفضل بقبول هديتنا هذه وفي اعتقادي أن الجيل التربوي الجديــ سيجد فيه متعة القراءة والدراسة في هذا التواصل مع الفكر التربوي .

وأملى كبير في أن تجمع هذه السلسلة بين الأصالة والتطوير في الدراسات التي تحتويـــها إصداراتها ولكم مني خالص الود والتقدير .

وتفضلوا بقبول فائق تحياتي ،،،

Kingdom of Saudi Arabia

Ministry of Information

1.



الملكة العربية به المعووية الملكة العربية المعووية

Ref. No			C/c/194	الرقم
Date	<u></u>		P1202/11/	التاريخ 0
Encl	······			المرفقات
المحترء		ح نيث البلادي	عادة الاستاذ / عاة	
	کة <i>الکر</i> مه	صاب: ۲۹۹۲ – ۵	•	
		-:	كم ورحمة الله وبركاته وبعد	لـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ریخ ۱۲۱۲۱۶هـ.	لف بالوزارة رقم ۲۶،۸ أأاد و تار	لدير عام المطبوعــات المك	نكم بأننا تلقينا خطاب سعادة ه	أو د إحاطة
المظالم المنتهي إلى إلغاء	من الدائرة الجزائيه الثامنه بديوان	ا لعام ١٤٢٤هـ. الصادر	ة من الحكم رقم ١٦٦٧ اداج ار	المرفق به صور
,	عقوبات بحقكم والمؤيد من هيئة التدر	١٤١هـ. فيما تضمنه من	في المخالفات رقم ١٤ لعام ٩.	ار لجنة النظر
•			١١ت اه لعام ١٤٢٤هـ.	کمهارقم ۱۶
			لإطلاع والإحاطة.	لذا آمل ا
	•	ورحمة الله وبركاته،،،،،	. والسلام عليكم	
<u> </u>	مدير إدارة المطبوعات ب			
				روا
المهلكة العرسية السعود	فاكس	هاتف	الرمزالبربدي	

الملكة العربية السعودية

P.O.Box: _ /

Tel.

Fax:

Kingdom of Saudi Arabia

12

Abdul Maksoud Khojah



المتراليلقطود فبوجب

التاريخ: ١٤١٨/٠٨/٢٥ هـ الموافق: ١٩٩٧/١٢/٢٥ م

. حفظه الله

فضيلة الشيخ/ عاتق بن غيث البلادي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

نشكر تلطفكم بالاجابة على الاستبيان الذي سبق وأن بعثناه إليكم من مكتب سعادة الشيخ عبدالمقصود خوجه بخصوص ما أستلم من سلسلة وكتاب الاثنينية ، وبمضاهاة ما وصلنا من سكرتاريتكم بسندات الإستلام الموقعة التي في ملفاتنا اتضح لنا بعض الاختلافات ، والتي ربما نتجت عن سهو السكرتارية ، وتجدون برفقه صورة من سندات الإستلام السابقة مع الكتب التي تكمل مجموعة اصدارات سعادة الشيخ عبدالمقصود خوجه.

مع أطيب أمنياتنا لكم بالصحة والعافية ودوام التوفيق . وتقبلوا خالص تحياتنا ،،،

سكرتارية الاثنينية ما المحكومية طارق محمد سليمان حفظه الله

فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عالق بن غيث البلادي - تحية طيسة،

حيث أننا نقوم بتحديث بيانات توزيع كتب الإلنينية وإصداراتها إضافة إلى بيانات العناوين البريدية وأرقام الهاتف والفاكس لتغليتها في أجهزة الكمبيوتر، فإننا نرجو التلطف بتعبئة البيان المرفق واعادته لنا في أسرع وقت ممكن.

يرجى إرسال الرد بوبديا أو بالقاكس على العوان التالي

سكرتاريسة الالنينيسة

مجموعة خوجه

ص.ب (۹۷) جدة ۲۱٤۱۱ أو فاكس: ۹۷۲-۸۳۴۳

يرجَمُ وضع علامة (🗸) أمام إسم الكتاب الذي وصلكم

		ــاب الإث	£
6	ديوان زكي قنصل ١-٣		حصاد الغربة
	ديوان قوس قــزح	6	ديوان الشامي ١-٣
1	عبدالعزيز الرفاعي		جرح باتساع الوطن
-6	ديوان الأعمال الكاملة		قلبي على وطني
	أوراق من هذا العصر		عاصفة الصحراء
			الأربعون
			عبدالله بلخير
		7	موانــــح وآراء
		6	البهساء زهسير
		-	التوازن معيار جمالي
			ترجمسة حيساة

ملكة الإثنانية
جزء رقم (۱)
جزء رقم (۲)
جزء رقم (٣)
جزء رقم (٤)
جزء رقم (٥)
جزء رقم (٦)
جزء رقم (۷)
جزء رقم (٨)
جزء رقم (٩)
جزء رقم (۱۰)
جزء رقم (۱۱)

	عاتورين غيث البلادي .	الإ :
مَكِمَةً الحَرَامَةُ الْوَمَوْ:	ص.ب.: ۲۹۹۶ المدينة:	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الفاكس :	24330/365130	رقم/أرقام الهواتف : ٠٠ <u>-</u>
	4	التوقيــــع :

السيدم محدين علوي المالكي الحسني

عاتق بن غیت البلادی مسه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد ، فأبعث إليكم مجموعة من الموجود من مؤلفاتي . أما الذي لم يوجد لفقده ونفاد طبعته فإن شاء الله إذا طبع سأهيؤه لكم . وأرجو أن تتفضلوا بإرسال مجموعة كاملة

من کل کتاب) . و د متم

A STATE WARRING THE STATE OF TH

السيد محمدين علوى المالكي لحسنى

1858/11/57

بنسسينها الأوالي

الرقسم التاريخ ١١/٥٧ ١١/٥٠ المرفقات محروب كريت

دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع معتالكية ساحة اسلام

ماتف، مکتب ٤٤٤٧٤٩٥ مکتبة ٢٤٨٢٠٥٥٥ ص.ب ٢٩٩٢ - برقيــا : دام

اسید انجیل دلهام العمرامة: محدین علوی حالتی المحتری اسید انجیل دلهام العمرامة: محدین علوی حالتی اما بید اسیل علیتی ورحیة الله وبرکانه، اما بید فقد وصلت رسا تکی المئودخنه فی ۱۱۱۲۶۶ ۱۵۰ و برفقل مجموعة ببارکة من مؤلفا تکی القیمة ، شاکرین فسما حتک هذا الاهداء المبارك .

المتواضعة ، ما عداما تفدمن . أمن فبولا ، ودعاء كم. نفع الله بكي وباراد عنبي

> محبک یا تعدین غیث (هبزدی

عاتق البلادي وقبيلة الحويطات

لقد زرت الشيخ عاتق بن غيث البلادي المؤرخ والجغرافي والنسابة المعروف صاحب المؤلفات المتعددة والقيمة والموسوعية في تاريخ ومعالم وأنساب أهل الحجاز والجزيرة العربية . في داره العامرة بحي ساحة إسلام بمكة المكسرمة ، في لقائه الأسبوعي (مساء كل يوم أثنين) ، وشاهدت البشر والسرور يفيضان على وجهه السمح الكسريم فسالته مبادراً مابالك أبا غيث ، فحدثني بسماحة وتواضع العلماء ، أن الحكم النهائي صدر أخيراً لصالحه في القضية التي رفعها ضده عدد من أفراد قبيلة الحويطات بدعوى أنه أساء لهم وطعن في نسبهم في لصالحه في القضية التي رفعها ضده عدد من أفراد قبيلة الحويطات بدعوى أنه أساء لهم وطعن في نسبهم في السادي اعتذاراً مكتوباً ، في كافة الصحف السيارة لقبيلة الحويطات. وانطلقت القضية منذ مايزيد على خمس البلادي اعتذاراً مكتوباً ، في كافة الصحف السيارة لقبيلة الحويطات. وانطلقت القضية منذ مايزيد على خمس سنوات ، وكلف هؤلاء النفر محامياً قُدرت أتعابه بمثني ألف ريال سعودي (٢٠٠٠٠). وصدر الحكم الأولي لصالحهم بأن يمنع الكتاب من النشر ويُغرّم المؤلف (البلادي) مبلغ خمسة وعشرون ألفاً، ويكتب اعتذاراً لقبيلة لصالحهم بأن يمنع الكتاب من النشر ويُغرّم المؤلف (البلادي) مبلغ خمسة وعشرون ألفاً، ويكتب اعتذاراً لقبيلة

التونيط التي في كافية الطبوعات القروءة عم تطورت أحداث القضية، لتنتهي يحكم فهائي برفض الدعوى. وأحقية المؤلف فيما ذكر وله حق النشر بعد موافقة وزارة الإعلام.

فطلب من الشيخ عاتق أن يحدثني بتفاصيل القضية ، فزودني بنسخة من كتابه المذكور أعلاه مثار الدعوة ، ومما اطلعت عليه أن الشيخ عاتق تحدث بتقدير واحترام عن قبيلة الحويطات ، مبتدأً قوله عنهم بما يلي: (قبيلة عربية كبيرة تمتد أراضيها في شمال غربي الحجاز وداخل الأردن إلى معان ، فتملأ تمامة الحجاز بين جنوب ضبة والعقبة، ومعظم إقليم الشراة في الأردن...) وبعد حديثه عن دعوى انتساهم إلى الأشراف التي سترد تالياً ، تحدث بتفصيل عن فروع الحويطات ومنازلهم.

وأمـــا تعليقه على دعواهم النسب الهاشمي ورفضه لهذه الدعوى وإبطالها بالحجة الدامغة ، والذي فرضته عليه مترلته العلمية بالتاريخ والأنساب ، وخشيته من أن يكتم علماً علمه الله سبحانه إياه. كالتالى:

(..ومــن غريب ماقيل في نسب الحويطات ماقاله " عدنان عطار " مؤلف سوري في كتاب سماه " الحويطات" قال: والحويطات فرع من الدوحة النبوية ، وينتسبون إلى أسرة الرسول محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم، وابنته فاطمة الزهراء ، كما تشير إلى ذلك شجرة النسب المحفوظة لذي مشايخ آل جازي والمنشورة كاحدي وتـــائق الكتاب، وذلك عن طريق زواج أبي عبيدة بن الجراح بالسيدة الشريفة بستانة بنت علي بن أبي طالب رضـــي الله عــنه من زوجته فاطمة الزهراء، وقد خلّفت السيدة بستانة اسحاق الذي تزوج من المليحة بنت الحسن بن على ... الخ.

وأقول : هذا النسب يغلب عليه الوضع والتلفيق ، ولو لم يتلقفه بعض القراء فيسلموا به لما التفت إليه، وكي نعرِيه نبدأ مناقشة بسيطة معه:

١ - لم نجد في كتب التراجم أي أساس لهذا النسب وخاصة تلك التي تعتني بالهاشميين.

٢-أغلب المراجع يصرح بأن أبا عبيدة رضي الله عنه انقرض نسله.

٣-الحسين بن على ولد سنة سبع للهجرة ثم حاء من بعده محسن، وابن الجراح توفي سنة"١٨" للهجرة ، أي أن احـــتمال زواج أبي عبـــيدة من ابنة على المولودة بعد محسن هو احتمال مستبعد، وخاصة إذا عرفنا أن أبا

منالة قطي كل خلافة عمر في بلاد الشام بعيداً عن المدينة

٤-ذرية النبي صلى الله عليه وسلم الأشراف والسادة لهم امتياز خاص وهو ألهم لا يزوجون بناهم لغيرهم ، وهسو أمر مشاهد إلى اليوم ، وبعكس ذلك الحويطات يكره كثير من القبائل التزاوج معهم. والحويطات قبيلة ذت باس وشجاعة مشهودة تدل على عراقة أصلها، ولو كانت مع هذا ترقى إلى الدوحة النبوية لكانت يخطب ود بقية القبائل.

م-ليست هناك أسرة في الحجاز تنتسب إلى الدوحة الهاشمية فلا يرد لها ذكر في كتب التأريخ والأنساب. بل
 الأنصار وعدوان لهم نسب معترف به عند الناس موروث ، ولا يزوجون بناقمم لغير بيني هاشم.

٦-أكـاد أجزم بأن الحويطات هم بقايا جذام لأن هذه ديار جذام و لم نجد رواية شعبية - مثلاً تشير إلى ألهم
 أتو من جهة معينة.

٧-جميع الرويات المتناقة مع شيوخ الحويطات وبني عطية وعيرة تقول : أن الحويطات ذرية "حويط " وسبب تسميته بذلك بناء حائط على نخل له في ضبة أو العقبة.

٨-إن ذريسة رحسل من القرن الأول الهجري لايمكن أن تكون قبيلة ذات خطر في القرن التاسع كما تقدم،
 خاصة في تلك العهود حيث يحصد الناس بعضهم وتفتك بهم الأمراض والمجاعات.

9 - القبائل العربية العربية كعنزة وبلي تجعل الحويطات في عداد "عوج دخان" -أي في عرفهم من لايستطيع إثبات نسبه في قبيلة عربية عرب عرب تزوج من الحويطات، فهي قبيلة رفيعة

غــــير أنما لا تحلم بالوصول إلى درجة الهاشميين، والواقع أن كثيراً من الكتاب تخبط وحلط في أنساب القبائل؛ و"كلكم لآدم وآدم من تراب" و " لا فضل لعربي على أعجمي إلا بالتقوى".

مسن أولاد الحسن بن على رضي الله عنه. فكيف يكون ابن بستانة بنت على ثم يكون ابن الحسن بن على؟ا وعموماً فالرواية عن شيوخ الحويطات نقلاً شفوياً، لم يظهر على الشحرة المرفقة سوى بركات على أنه الجد الأعلى.

وفي مكان آخر يقول:هاجر جد الحويطات من العربية إلى منطقة العقبة واستوطنوا هناك حوالي القرن الخامس عشر والسادس عشر الميلادي . أي أن حويطاً عاش في القرن التاسع أو العاشر! فهل يعقل أن يكون نسله قبيلة تعيث في الأرض فساداً في وسط القرن العاشر الهجري كما ثبت ذلك في نصوص درر الفوائد المنظمة؟ بل أن الدرعي ذكرهم في القرن التاسع الهجري ، وقال عليهم درك الطريق. من كل ما تقدم تصبح رواية العطار الدرعي ذكرهم في القرن التاسع الهجري ، وقال عليهم درك الطريق. من كل ما تقدم تصبح رواية العطار حسنه غيلا ذات موضوع، بل موضوعة. انتهى ، نقلا عن كتاب " رحلات في بلاد العرب-في شمال الحجاز والمردن " و والمردن المردن " و والمردن المردن " و والمردن المردن " و والمردن " و

= وقد يعترض عليَّ معترض مردداً القول الشائع : (الناس مؤتمنون على أنسابهم) :

فأنقل له قول: فضيلة الشيخ بكر بن عبدالله أبو زيد (عضو هيئة كبار العلماء بالمملكة، والفقيه المعروف، والمهستم بعلم الأنساب، وله في علم الأنساب مؤلفات هامة وقيمة جدا)، في كتابه: (فقه النوازل " قضايا فقهية معاصرة " ،الجزء الأول ،ص١٢٢، مؤسسة الرسالة): لا أصل له مرفوعاً، ويؤثر عن الإمام مالك رحمه الله تعالى. وهاهنا فائدة يحسن تقييدها والوقوف عليها وهو أن هذا ليس معناه تصديق من يدعي نسباً قبلياً بيلا برهان، ولو كان كذلك لاختلطت الأنساب، واتسعت الدعوى، وعاش الناس في أمر مربح، ولا يكون بين الوضيع والنسب الشريف إلا أن ينسب نفسه إليه. وهذا معنى لا يمكن أن يقبله العقلاء فضلاً عن يكون بين الوضيع والنسب الشريف إلا أن ينسب نفسه إليه. وهذا معنى لا يمكن أن يقبله العقلاء فضلاً عن ومنقصة في النسب كدعوى الاستلحاق لولد بحهول النسب.

وفي كتابه (التعالم وأثره على الفكر والكتاب، دار العاصمة، ص١٢١) يقول الشيخ أبو زيد: وكنت مرة مع شيخ جرنا الحديث معه إلى البحث في الأنساب، وأن الموالي اتسعت دعواهم النسب في العرب كادعاء العجم الفرس: النسب إلى أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم فقال الشيخ: (الناس مؤتمنون على أنساهم) كما قال ماك رحمه الله تعالى، فأبنت له: أن المراد به "اللقيط" فالمسلم مؤتمن عليه بحكم الشرع، يرعى أموره، ولا يتبسناه. ولا يراد به ماهو شائع، من تصديق مدعي النسب من غير بينة كاستفاضة وشهرة ونحوهما؛ لأنه بهذا المعسى يسناهض قاعدة الشرع من أن البينة على المدعي، وقوله صلى الله عليه وسلم: " لو يُعطى الناس بدعواهم..." الحديث. انتهى.

عن خطورة الانتساب إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عانصه: (ويتعين على هذا ترك الانتساب إليه صلى الله عليه وسلم إلا بحق وقد حاء الوعيد الشديد في من انتسب إلى غير أبيه، أو ادعى قوماً ليس له فيه نسب. فقد حاء في الحديث الصحيح عن واثلة بن الأسقع قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: " إن من أعظم الفرى أن يدعى الرجل إلى غير أبيه ، أو يرى عينه ما لم تر، أو يقول على رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لم يقل " . (صحيح البخاري مع الفتح ك المناقب (٦/٠٤٥) حديث -(٣٥٠٩)). وجاء عن أبي ذر رضى الله عنه أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول: " ليس من رجل ادعى لغير أبيه وهو يعلمه الا كفر رضى الله عنه أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول: " ليس من رجل ادعى لغير أبيه وهو يعلمه الا كفر بالله، ومن ادعى قوما ليس له فيهم نسب فليتبوأ مقعده من النار" (البخاري (٣٥/٦) واللفظ له، وصحيح مسلم ك الإيمان باب بيان حال إيمان من رغب عن أبيه وهو يعلم (٢٩/١) حديث (١١٢)).

وعن سعد بن أبي وقاص قال : سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : " من ادعى إلى غير أبيه وهو يعلم أنه غير أبسيه فالجنة عليه حرام" (صحيح البخاري مع الفتح ك الفرائض باب من ادعى إلى غير أبيه (١١٢٥) حديث (٦٧٦٦)).

وعــن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " لاترغبوا عن آبائكم فمن رغب عن أبيه فهو كفر" (صحيح البخاري مع الفتح ك الفرائض (٢/١٥) حديث (٦٧٦٨) وصيح مسلم ك الإيمان (١/ ٥٤/١) حديث (١١٣)). ففي هذه الأحاديث الوعيد الشديد لمن انتسب إلى غير أبيه أو قوماً غير قومه ، وتحريم

الانتفاء من النسب المعروف والإدعاء إلى غيره، وقيد ذلك بالعلم ولا بد في الحالتين إثباتاً ونفياً لأن الاثم يترتب على العالم بالشيء المتعمد له.وممايدل على عظم حرم صاحب ذلك الفعل أنه عطفه على الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم كذب على الله وقد قال تعالى: {ومن أظلم ممن افترى على الله كذب على الله كذب بآياته} الأنعام ٢١.

وقد ذكر القاضي عياض أنه روي عن مالك فيمن انتسب إلى بيت النبي صلى الله عليه وسلم أنه يضرب ضرباً وجيعاً، ويشهر ب، ويحبس طويلاً حتى تظهر توبته لأنه استخفاف بحق الرسول صلى الله عليه وسلم. (الشفاء (الشفاء التهى نقلا عن كتاب : (العقيدة في أهل البيت بين الإفراط والتفريط).

وقبل الختام: احب أن أؤكد على حقيقة هامة لمستها في الشيخ عاتق بن غيث البلادي وهي (صفة التسامح والتفهم من الآخرين عن اتفقوا معه أز اختلفوا، حتى أصحاب المذاهب المخالفة لأهل السنة يحاول أن يحد هم بعض التبرير والتفهم، ويرفض الغلو والتشدد في الدين) رغم اعتزازه الكبير بسنيته ونفسه وعلمه ونسبه ومكيته ، ولا أزكيه على الله ،أحسبه كذلك والله حسيبه. هذا ما أعلمه والله أعلم.

وفي خستام مقالتي: أوجه دعوة صادقة إلى عقلاء قبيلة الحويطات ومثقفيها وما أكثرهم إلى تجاوز هذه العقبة دعوى النسب الهاشمي التي أقحمهم فيها نفر منهم بحسن نية أو بسوء نية الله أعلم. وعليهم الحفاظ على مكتسبات ومنجزات القبيلة التاريخية ، دون نسب منحول لا يثبت لهم. واستثمار حيرات هذا الوطن المعطاء في ظل حكومتنا الرشيدة حفظها الله من كل سوء ولتحقيق المزيد من التقدم والرقي ومزيد من الرفعة لقبيلة الحويطات.

إعداد : الشريف محمد بن حسين الحارثي

مكة المكرمة

نسب قبيلة الحويطات: كما ورد في الموقع الرسمي للقبيلة: www.alhoweitat.com

الحويطات هم من الجمامزة من الأشراف بني الحسين الذين هاجروا من المدينة المنورة إلى بادية الشام واستوطنوا حول العقبة ، وفيما يلي نورد عمود النسب:

حويط بن جماز بن هاشم بن سالم بن مهنا بن داود بن مهنا بن جماز بن قاسم بن مهنا الأعرج بن الحسين بن المهنا بن داود أبو هاشم بن القاسم أحمد بن عبيدالله أبو على الأمير بن طاهر شيخ الحجاز بن يحي النسابة بن الحسين أبو محمد جعفر الحجة بن عبيدالله الأعرج بن الحسين الأصغر بن الإمام على زين العابدين بن الإمام الحسين بن على بن أبي طالب رضى الله عنه.

مخطوط رياض زهر النقب في أنساب قبائل العرب ، لمحمد بهجت الدين الزعبي الحسين. أعقاب الشريف حويط هم: عمران – علوان – سويعد.

رحالة ومؤرخون : ينكرون عليهم ويرفضون أقوالهم :

١- عبد القادر الجزيري

۲- حمد الجاسر

٣- المستشرق فريدريك ، مؤلف كتاب (تاريخ شرق الأردن وقبائلها).

٤- فؤاد حمزة

o- د/حواد على (تاريخ العرب قبل الإسلام)

٦- عاتق البلادي (رحلات في بلاد العرب)

() هذر النب مختلوم ولاستدولايهم للنفاش و قرسه مان عرضها عيهم ناقشة مناقشة علية ، و قرسه النزها و فيه افراد و المولود و المولو

الروست، 2/ / ع الشاريخ المرافعات:

المُلكَة العُربيكية السُّعُوقية وزارة الثقافة والاعلام الزي عَلَيْ الشَّقَالِيْ الْأَرْجِيْ الزي عَلَيْ الشَّقَالِيْ الْأَرْجِيْ

سعادة الأخ الاستاذ / عاتق بن غيث البلادي

سلمه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

إشارة الى خطابنا رقم ١٩٨٩/٦/م وتاريخ ١٨/١٠هـ المرفق به مسودة مؤلفكم كتاب زهر البساتين الذى تقدمتم به لطباعته ضمن اصدارات ناديكم نادى مكة الثقافى الأدبى ، واعيد اليكم مع تقارير الفاحصين للعمل بها .

نأمل منكم سرعة موافاتنا بالكتاب المذكور بعد عمل التصويبات اللازمة حتى يتسنى لنا طباعته ضمن إصدارات النادى.

شاكرين ومقدرين لكم كريم تعاونكم ولكم خالص تحياتي أنكم من المرين لكم كريم تعاونكم الأدبى مكة الثقافي الأدبى

أ.د./ راشد الراجح

معالي الأستاذ الدكتوس: مراشد الراجع مرتيس نادي مكة التقافي الأدبي سلمه الله

والسلام بعليكم ورممة واللي ودكانه ، (أما بسر:

فقد وصلت مرسالتك ما لموقرة العاجلة المؤمرخة في ١٤٢٥/١/٥٢٥ هـ والتي تطلبون معاليك م فيها أعادة (نرهرة البساتين).

أعيد إليك مالمطلوب وقد جرى صفة وتصحيحه بإشراف مؤلفه.

شاكرين لكم هذه اللفتة الكريمة سائلين الله لكم وللنادي دوام التقدم والنجاح.

والسلام عليك مورجمة الله وبركاته، وكل عامر والسَّد بخير.

...... أخوكم

عاتقبن غيث البلادي

عمل في ١٤٢٥/١/١٧ع.

سعادة الشيخ عاتق بن غيث البلادي

سلمه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يسرني أن اقدم لسعادتكم كتاب (ذاكرة المكان) ، وهو كتاب موضوعه جغر افيا وتراث وطبيعة المملكة العربية السعودية ، أرجو أن يؤدي جزءا من خدمة الثقافة الوطنية لمواطني وضيوف هذا البلد الغالي. كما أرجو أن ينال استحسانكم .

ولكم جزيل الشكر والتقدير.

دارمكة الطباعة والنشر والتوزيع متدالكرمة الساحة السلام

حاتف: مكتب ٤٤٧٤٩٤٥ مكتبة ٢٠٢٨٤٤٥ مس.ب: ٢٩٩٢ - موهيداً : ١٥

الدین الغیرز آیمی ابراهیم فوده المحری المری السری علیکی ورحمة الله وبرکانه ، آما بعد . فقه و صدت للدیکم الفیم (ذاکرهٔ المکان) آنگر لکی هذه الذکرهٔ و آبار ت هذا العیل القیم غیرا لمسبوصرفی مجالد . این الأمام ، با رف الله فصعه کم وکشرمن امثاللی . والسری علیکی ورحمة الله وبرکا -

عاتور من غيث المسرادي

a plant 6) 24 July 2015 5 179 W/ Fother 2/1 ml 20932019961591 1; c) 50,60 lb 60/15/19 Mille Stable 1) Set sto cis 15 just lop = 11/2/1 من الرفعاف و الرفي الرفي الرفي الرفي المول العربية زیار در اور کافت و ملی لنا و د - Dil : [] 1 Le Co d' L' (Le C) wig you asto is die die Jul a1 400/1/10

قائف من انتالبروی 2 1/2 cy | Est of shall jed/120001/21/19 () b) f, d () dué é gérel de l'Al ving IBONATED TO 1920011616 - 1. M Cod 1 1. 8/5 JAIMO y, G, P's Colse Colore 2)20/1/10 2/5/2011

بِسِمُ (الدِينَ (الرَّحِينِ) (الرَّحِينِمُ



وزارة الداخسلية

الإدارة العامة للعلاقات والتوجيه

مجلة الأمن

سعادة الأستاذ / عاتق بن غيث البلادي جريدة الندوة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسعدني أن ارفق لكم نسخة من العدد (٥٨) من مجلة الأمن التي تصدرها الإدارة العامة للعلاقات والتوجيه بوزارة الداخلية .

أمل أن يحوز على رضاكم واستحسانكم.

ولكم خالص تحياتي ،،،،،،

مدير عام العلاقات والتوجيه ورئيس تحرير مجلة الأمن د اسعود بن صالح المصيبيح

 i_{∞} الرقع٢٠٠٠٠٠٢....

التاريخ ١٤٢٤/١٢/٢٤هـ

التوابع

البجادي - ١٤٢٤/١٢/٢٤هـ

الأخ الفاضل الأستاذ / عاتق البلادي (حفظه الله) السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

هذه الرسالة بخصوص حذف رسالتي الأولي المرسلة في شوال عام ١٤٢٤هـ وهي بخصوص الرد على شطحات تركي القداح والتي هي بعنوان (الإيضاح حول إفتراءات القداح) وذلك لوجود بعض الأخطاء بها، وقد طلبتم منا تذكيركم بهذا الشأن حسب الإتصال التليفوني بيننا،

لذا ارجوا حذفها ووضع هذه الرسالة المنقحة بدلاً منها وبنفس التاريخ للأهمية ، وهي كلها بمثابة بيان إفتراءات وأكاذيب القداح وكشف أمره ،

وجزاكم اللهخيرأ

و السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أخوكم / مجدي بن أحمد العدوى النفيعي ملحوظة هامة الرجاء وضع الرساتل المسرفقة مسع هذا الخطساب بسنفس الساريخ المرسسل به الرسالة الأولي ،

الرام المراب الالمارة المراب المراب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ، والصلاة والسلام علي رسول الله وعلي آله وصحبه ومن ولاه .

أخي الفاضـــل الأستاذ/ عاتـــق بن غيث البــــلادي (حفظه الله ورعــاه) السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد

لقد إطلعت علي الجزء الرابع من (رسائل ومسائل) وخاصة ما ذكره كلاً من المدعوا تركي القداح، والأخ الفاضل راشد الإحيوي ، حــول (قبيـلة النفيـعات الحجـازية بمصــر) ، وبصراحة أنا حزنت كثيراً عندما رأيت أن القداح المسعودي قد شن حملته علينا بدون سابق علمنا، وأن الكلام الذي ذكره مخالف للحقيقة والواقع تماماً، ومخالف لما جاء عنه سابقاً، وذلك ناتج عن بعض الخلافات الشخصية بيني وبينه بسبب بعض شطحاته التي لا تنتهي ، وقد بيناها في عدة مواضع ولا حرج من إيرادها مرة أخرى في رسالتي المرفقتين مع هذا الخطاب الأولى بعنـــــوان (الإيضاح حول إفتراءات القداح) والثانية بعنوان (القدداح بين الإعتراف والإفصاح) لأنه من المتعارف عليه يأستاذ عاتق أن قضايا النسب ليست قائمة على العاطفة والوهم أو حتى المصالح المتبادلة ، أو الخلافات الشخصية ، وليست خاضعة للأهـواء أو القيل والقال ، كما فعل (إبن القداح) ؟ وذلك لأن عسلم النسب علم جليل رفيع المستسوي ، لا يتعلمه أو يسلك ضربه إلا الرجال ألأوفيساء . أما بخصوص الأخ راشد حمدان الإحيوي المسعودي ، فا لحمد لله أننا تفدينا هذه الخلافات مؤخراً في نهاية شهر رمضان المعظم لهذا العام ١٤٢٤هـ، من خلال الخطابات المتبادلة بيننا، والقائمة على روح التعاون فيما بيننا وتبادل المعلومات حيث إتفقنا سوياً في وجهات النظر والحمد لله ، في أن النفيعات يعودون بأصلهم إلى جنوب مكة ،وأن النفيعي في السعودية ومصر وبلاد الشام أصلة واحــــد ، هذا والله يحفظكم ويرعاكم.

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ،

أخوكم / مجدي بن أحمد العدوي النفيعي من عربان النفيعات بمصر

ومقيم بالسعودية جوال / ٢٩٣٧٤٩،

مرفق طيه الأتسي :

الرمز البريدي ١١٩٨١ ص.ب ٣٢

١- رسالة بعنوان (الإيضاح حول إفتراءات القداح)

٢ - رسالة بعنوان (القداح بين الإعتراف والإفصاح)

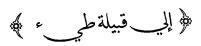
٣ ـ صوره من الرسائل المتبادلة بين العدوي النفيعي وبين الإحيوي السعودي)

\$ ـ شريط صوتي لتركي القداح أثناء زيارته للقبيلة في مصر والمقارنة بين ما سمعته وما قرأته ؟ حتى يتضح لك أننا نحن الذين صنعناه ، وبعد أن إشتد ســاعــده رمانا !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

மீட உவி

حول نسب قبيلة النفيعات

وفيها بيان أخطاء بعضالكتاب والمؤرخين حول نسب النفيعات ومعظم عتيبة



بقلمر

مجدي العِدتّ في النفيعي

بيان أخطاء بعض المؤرخين حول نسب النُفيعات ومعظم فروع عتيبة إلي طـــيء

لقد أخطأ الكثير من مؤرخي العصر في الخلط بين أنساب القبائل العدنانية والقحطانية ، وقاما تجد قبيلة من القبائل إلا ولها أكثر من نسب ، وذلك راجع إلي النقل عن بعض الجهلاء بأنساب القبائل ، وعدم تحري الدقة والتحميص عند رد هذه القبائل إلي أصولها علي وجه التحقيق ، فنجد العشائر النفيعية العدنانية الوافدة من بلاد الحجاز إلى أرض الكنانة ، قد شاب نسبها شئ من الخلط كما شاب غيرها من قبائل العرب ، عندما ذكر هم نعوم شقير عام الخلط كما شاب غيرها من قبائل العرب ، عندما ذكر هم نعوم شقير عام والمعروف عن العشائر النفيعية في جزيرة العرب أنهم من قبائل (عتيبة) من بني سعد بن بكر بن هوازن العدنانية ، وهذا الخلط وقع فيه نعوم شقير راجع إلى الإجتهاد الخاطئ أو عن بعض الجهلة من البدو ، بدون دليل راجع إلى الإجتهاد الخاطئ أو عن بعض الجهلة من البدو ، بدون دليل وهذا هو الجهل بعينة ، والنفيعات عند بعض المؤرخين من قبائل طيء وهذا هو الجهل بعينة ، والإيضاح هذا الخلط الابد من الوقوف على عدة اعتبارات هامة نذكر منها الأتى :

الاعتبار الأول:

عن نسب النفيعات إلى طيء فقد جاء في مصدر واحد فقط، ولم يُعلم عن أحدً قبل نعوم شقير ذكر ذلك . أما قولمه فقد رأيت لهم ذكراً في كتب الدير يرجع تاريخهم إلي سنة ١٠٠١هـ فهذا صحيح، ثم عقب قائلاً : (وهم ينتسبون إلى نافع بن مروان من ثعلبة طيء) مما يوهم القارئ أن هذا النسب موجود فعلاً في تلك الوثائق، وبالرجوع إلي هذه الوثائق وأشهرها وهو هذا الكتاب الذي إصطلح البدو في سيناء علي تسميته (بالأم) لأنه جامع لكل أمورهم، وهنا كانت المفاجئة، وهي أن ما ذكره نعوم شقير لم يرد في هذا الكتاب! بل الموجود بالنص هو (أن سبب جلاء صالح من حرب يعود إلي خلاف وقع مع إبن عمه عودة بن عتيق بن سليم على قسمة كرم نخيل، وقد اشتدت الخلافات فقام صالح بقتل إبن عمه وجلا عن عشيرته على عادة القبائل، وسكن أخلافات فقام صالح بقتل إبن عمه وجلا عن عشيرته على عادة القبائل، وسكن ضبا وتبوك، وكانت إقامته لفترة زاد فيها نسله وتكاثروا، من أولاد عام، وحميد وناصر، رضوان، ثم نزلوا جنوبي سيناء، وكان معهم فرع أولاد سعيد بن عيد وناصر، رضوان، ثم في ضبا من عهد قريب وقتنذ) انتهى.

ومن هنا يتضح بطلان اجتهاد نعوم شقير فيما ذهب إليه في نسب النفيعات ، وكذلك بطلان كل من نقل عنه ،

الاعتبار الثاني:

أن نعوم شقير مُؤرخ وليس بنسابة متعمق يعول عليه كحجة يقينية فى أنساب القبائل كما يبدو ذلك واضحاً من خلال مؤلفاته ومنها على سبيل المثال كتاب تاريخ سيناء حيث تناول فيه الحديث عن بعض القبائل دون ذكر لأنسابها ومنها قبائل (الرتيمات، الجبارات، العيايدة، العليقات والحويطات بلي، الحماضة، العقايلة، الأخارسة، البياضة، الطميلات والرميلات، القطاوية، أو لاد سعيد) والبعض الأخر من القبائل ذكرها مصطحباً (۱) لهم أنساباً من أفواه الرواه من البدو في حينه مدلالاً على نسب كل قبيلة بعبارة (وقد قيل عنهم أو وفي تقاليدهم أو وهم ينتسبون) ومن ذلك قبائل (الصوالحة و القرارشة، والنفيعات، مزينة، المساعيد، والإحيوات والسواركة وبني سليمان، التياها).

وهناً نقول لو كان نعوم شقير ضليعاً في أنساب العرب لما تجاهل أنساب الكثير من القبائل العربية في سيناء على الرغم من ثبوت أنسابها في مراجع قديمة ومعروفة حيث نسب بلي وجهينة إلي عدنان . تخبطت في أنساب قبائل عربيقة النسب كاعرب مطير وغيرهم من القبائل، ومعظم من ذكر أنسابهم نقلاً عن البدو حسبما ذكر . على الرغم من أنه وصف هؤلاء البدو في مقدمة كتابه تاريخ سيناء القديم والحديث قائلا : "(أن هؤلاء البدو في غاية الخشونة والجهل لا تاريخ لهم ولا علم ولا شبه علم بل ليس فيهم من يعرف القراءة والكتابه وأن أهل القبيلة الواحدة يجهلون كل الجهل بلاد القبائل المجاورة لهم وليس فيهم من يعرف أحوال القبائل كلها إلا أقراد قليلون يعدون على الأصابع ومعرفة هؤلاء لغير بلادهم إجماليه سطحية قلما يصح الأعتماد عليها) ،

ومن سياق وصف نعوم شقير لهؤ لآء البدو يتضح جلياً عدم مصدقية المصدر الذي نقل عنه على حد زعمه ، الاعتبار الثالث ·

وبالإطلاع على ذرية عوف بن تعلبة وجد أن له ثلاث من الولد وهم: زريق وائل ، درما. وأسمه عمرو ولكنه غلب عليه إسم أمه فلقب به فمن درما تفرع أفخاذ: سلامة ، والأحمر ، وعمر ، وقصير ، أويس ومن زريق تفرع أفخاذ: أشعب ، البقعة ، وشبل ، الحنابلة ، المراونة والحيانيون ، بني وهم ، الطليحيون أو الطليحين ، أل حجاج ، أل عمران ، وآل حفصان والمصافحة ، ومن زريق أيضاً العقيليون ، والمساهرة والمعافرة ومنهم العلميون ومن العلمين القمعة والرياحين وبنو مالك والغوفة . ومن تعلبة أيضاً الجواهرة ، ومن نافع بن مروان الطائي آل حمداني ومنهم بنو جلهمة الجلاهمة ، بلإضافة إلى أن ذرية نافع بن مروان المعنيي قديما ن في البيان والإعراب كانوا يعرفون (بالمراونه أو المروانيين والنسبه إلى نافع

الطائي هذا النفعي وليس النفيعي كما هو مشهور عند عربان النفيعات الحجازيين المنسوبون إلى جدهم نفيع إلي يومنا هذا ، الإعتبار الرابع:

وقد يستدل بعض الجهلاء بنص إبن إياس (في بدايع الزهور) في القرن العاشر الهجري ج٤ ص١٩٤ ، حيث ذكر أن سلطان مصر المملوكي الملك الأشرف أبو النصر قانصوة الغوري قد قام بإعدام أحد رجالات ثعلبة ، وأبطالهم قائلاً: (قد رسم السلطان بشنق شخص من العربان المفسدين يقال له عمرو بن موسي النفعي من عربان ثعلبه، وكان من شجعان العرب .) انتهى . ومن سياق النص يتضح جلياً بطلان هذا الإستدلال ، وذلك لأن النفعي من فخوذ ثعلبة في بداية القرن العاشر الهجري ، وهو غير النفيعي جد قبيلة النفيعات المعروفة آنذاك في جنوب سيناء بدليل، ذكر هم في نفس مخطوط الجزيري بعد منتصف القرن العاشر الهجري ، أي بعد مخطوط إبن إياس بسنوات قلائل ، ولم يذكر الجزيري نسبهم إلي ثعلبة ، ولو كان ذلك مشهوراً عنهم لذكره .

الإعتبار الخامس:

عندما نزحت قبيلة طيء من جزيرة العرب إلي بلاد الشام منذو صدر الإسلام ،انتقل قسم كبير منهم إلي مصر على عهد الدولة الأيوبية ، وسكن شمال سيناء ما فوق قاطية إلى جهة الشام ، ويمثلها في مصر اليوم قبائل : القطاوية - البياضية - الأخارسة - العقايلة ، وفي الجزيرة العربية قبيلة (شمر) بخلاف عرب النفيعات عندما نزحوا إلي مصر من بر الحجاز سكنوا بلاد الطور جنوب سيناء . ويمثلهم فروع : (السواعدة ، والهضيبات ، والعمارين ، والهليلات ، والقطاطوة ، والظواهرية ، والحجاجنة ، والنعيرات ، والعمارين ، والعبور ، والجمايلة ، و بني أيوب ، و المعاريف ، والشوامين ، وخزام ، والقنادلة ولا يوجد ضمن تقسيمات قبيلة طيء القديمة والحديثة سواء في السعودية ومصر وبلاد الشام من الفروع من يدعى (بالنفيعي) .

أما عن نسب القبيلة إلى نافع بن ثوران (تصحيف مروان) الذي أورده الأستاذ عبد العاطي خض إعتماداً منه على نص نعوم شقير ، ووجود إسم نافع هذا في كتاب (البيان والإعراب) فهو إستدلال باطل ، وذلك لأن المقريزي كان قبل مجيء النفيعات من بر الحجاز إلى مصر . لذا فقد تناول المقريزي الحديث عما بأرض مصر من الأعراب والقبائل الموجودة في عصره ولم يتحدث عن النفيعات ولم يشر إليها . إنما الذي ذكره هو إسم نافع بن مروان من ثعلبة طيء وذكر من فروعه المراونة في صعيد مصر .

وكون إعادة طبع هذا المخطوط مؤخراً يحمل إسم (البيان و لإعراب عما بأرض مصر من الأعراب) وورود ذكر نافع بن مروان بعد طبع كتاب تاريخ سيناء . قد صادف وجود قبيلة النفيعات في مصر آنذاك مما حمل الكاتب عبد العاطي خضر على قوله بأن نافع هذا هو مؤسس القبيلة ، ولكنه سرعان ما تراجع الأستاذ عبد العاطي عن ذلك حيث ذكر نسب القبيلة الحقيقي إلى عتيبة في مذكراته ، وأخبرني قائلا (دائما الحقيقة بنت البحث) . الإعتبار السابع :

أن قاعدة تشهابه الأسماء ، التي يستدل بها البعض لا تقاس على (النفيعي) بأي حال من الأحوال ، لأنه يعتبر قياس مع الفارق وذلك لأن المتعارف عليه والمتواتر أن النفيعي في فلسطين ، والأردن أصلهم من نفيعات مصر ، والنفيعي في مصر معروف أصلة من الحجاز ، كما هو ثابت بالإجماع والنصوص التي لا تدع مجالاً للشك ، أن النفيعي في الحجاز لا يُعلم له نسب غير عتيبة ، وهذه الحقيقة لا تحتاج إلى دليل كما يزعم بعض الجهلاء لأنه معروف ومشهور بين النسابين وشيوخ القبائل في جزيرة العرب فضلاً عن العوام ، وسواء كان للنفيعي تواجد في عداد قبيلة من القبائل مثل بني عقبة شمال الحجاز، أو مع العليقات في ضمن قبائل الطور جنوب سيناء الذي أورده الجزيري في القرن العاشر ، أو في عداد قبيلة حرب الذي أورده عاتق البلادي في كتابه فلا يعنى ذلك إنه ينتمي لهذه القبائل نسباً ، كلا إنما يكون الإنتماء فقط لمجرد الحلف والجوار والمخالطة في الديار. ولم نسمع عن هؤلاء الذين خالطوا تلك القبائل من يقال له (النفيعي الطائي أو النفيعي العُقبي أو النفيعي الحربي) بل الصحيح والثابت هو (النفيعي العتيبي) وهذه البداهية لا يسع أحد ممن يؤرخون عن القبائل المعاصرين جهلها ولا يختلف عليه أثنين في جزيرة العرب.

الإعتبار الثامن:

عندما نزح النفيعات إلى مصر من بر الحجاز أصبحوا كيان قائم بذاته له وزنه وثقله في المجتمع المصري وحصيلة أحد هم عن نسبه أنه لا يعرف سوى أنه (نفيعي من عربان الحجاز) شأنه في ذلك شأن إخوانه من البدو في جزيرة العرب أن أحدهم لو سئل عن نسبه يقول أنا عتيبي أو مطيري أو حربي ، ولا يهمه أن يعرف ما وراء ذلك من تسلسل ،

ولا يعد هذا القدر منهم قدحاً في القبيلة ، هذا بخصوص البدو الذين لا يعرفون القراءة ولا الكتابة ، أما المتعلمين منهم فتجد القبيلة عندهم أكثر من نسب وهذا الأمر كثيراً ما أتعب الباحثين والمؤرخين قديماً وحديثاً ، فعلي سبيل المثال تجد قبيلة عتيبة مثلاً أجمع النسابون وشيوخ

القبيلة وغيرهم على أنها من بني سعد بن بكر من هوازن ، والبعض منهم يرى أنها من بني هلال بن عامر بن صعصعة من هوازن ، والبعض من هوازن ، بخلاف ما والبعض الأخر يري أنها من جشم من هوازن ، بخلاف ما زعمه القداح مؤخراً ؟حيث ضرب بكل هذا عرض الحائط وأتي ببدعة في نسب عتيبة لم يسبقه إليها أحد من المتقدمين أو المتأخرين عندما زعم أن عتيبة من كنانة !! وهذا هو قمة الجهل بعينه في زمن الحضارة والإطلاع وحرية التتقل والبحث العلمي .

الإعتبار التاسع:

(الأف والتاء) الواردة في مسمى النفيعات علي عادة عربان شمال الحجاز فهي ليست محل خلاف ، لأنها من تكثير العوام الذي لا يؤخذ به في إعتبار النسب ، لأن جد القبيلة هو نفيع وبنوه عرفوا ب (النفيع ات) وأحدهم النفيعي ، والنسبة هي المتعارف عليها في النسب كأن يقال فلان العتيبي أو الحربي أو القحطائي أو المطيري)

بالإضافة إلي أن بني عمومتهم النبتة في الحجاز عرفوا قديما بالنبيتات كما جاء ذلك في العقد الثمين ، وكذلك ورود ذكر عتيبة بالعتيبات في نفس مخطوط الجزيري الذي دُكر فيه النفيعات ، فإذا كانت الثبتة عرفوا بالثبيتات ، وعتيبة بالعتيبات فلا غرابة إذا عندما يطلق علي قسم من النفعة بالنفيعات ، هذا بالإضافة إلي أن أهل الحجاز يقولون (النفايعة) وهو لفظ متداول عند نفيعات مصر ، وأهل نجد يقولون (النفعة) وهو لفظ غير متداول عند أهل الحجاز ومصر ، وسواء ذكرت النفعة أو النفايعة أو النفيعات فالنسبه إليهم جميعاً النفيعي عدا عتبان نجد فهم يقولون (نفاعي) .

الإعتبار العاشر

ما ذكره الرحالة الجزيري أن النفيعات بدنة من بدنات بني عقبة. فهو خطأ فادح لا يلتفت إليه وذلك راجع إلى إلحاقه العديد من القبائل العربية معلومة النسب في شمال الحجاز إلى بني عقبة وذلك لعدم درايته بعلم الأنساب والنفيعي كما هو معروف أصله من النفعة إحدى قبائل عتيبة هوازن العدنانية. وقد رحلوا من الحمراء بوادي الصفراء بالمدينة المنورة إلى ضبا ديار بني عقبة في شمال الحجاز. وأوضح ذلك الرحالة الألماني أوبنها يم أن النفيعات تابعين لبني عقبة أي مجرد حلفاء فقط وكذلك عند دخول النفيعات إلى بلاد الطور ، قد صادف ضعف بني واصل والمعروف عنهم أنهم بني واصل أصلهم من بني عقبه ورغم ضعفهم لم ينضموا إلى النفيعات.

الإعتبار الحادي عشر:

يعتبر مخطوط الجزيري هو أول من ذكر النفيعات في القرن العاشر ، وذكر فيه أيضاً مسمى (العتيبات) وأن لهم درك الإزلم ما بين المدينة وينبع وهم من الأحامدة ، وقد ذكر القطب في كتابه أنساب العرب ، أن (الأحامدة بطن من جرم طيء) ومن الإحامدة أهل الفقرة مابين المدينة وينبع وعدادهم في بني سالم بن حرب ص ١٤٦ ،

وأنّا هنا لا يهمني التفصيل في نسب الأحامدة أو غيرهم إنما المقصود هو العتيبات من الأحامدة ، مع الإشارة إلي وجود بعض هؤلاء الأحامدة مع بني سالم من حرب ، فمن هم هؤلاء العتيبات الذين مع بني سالم إذا ؟! ولماذا عرفوا بالعتيبات ؟؟؟؟؟؟ وأين ذهبوا ؟؟؟؟؟

الإعتبار الثاني عشر:

أن إنتساب النفيعات إلى طيء لم يأتي من فراغ وذلك راجع إلى اشتهار هذه القبيلة بالكرم ، التي مُيزت به عن غيرها ، كما جاء عنهم في الأنصار ولا تزال بيوت هذه النفيعات مفتوحة على مصرعيها يهشون للضيف وكأتما خلقوا من اجله ، وربما ذلك راجع إلى كرم زائد قد حظي به نعوم شقير من هذه القبيلة إثناء تواجده في بلاد الطور جنوب سيناء حيث نقل عنهم أنهم (أهل الرمك والنجادة) ، كما ذكر صاحب النجم اللامع تميز أصلهم في عتيبة بجزيرة العرب قائلاً (هناك ثلاث من القبائل يغبطونم الناس على إكرامهم للضيف وهم (النفيعي ، والعصيمى ، والدعجاتى) ،

وإلي قبيلة طيء الكريمة إنتسب مُعظم قبائل عتيبة (برقا ، وروق) مُنذو القرن السابع الهجري ، كما أورد ذلك القطب نقلاً عن الحمداني ، والقلقشندي ، والسيوطى ، والسويدي ، المُغيري ، ما يلى :

(١) - (روق من غزية من طيء) ص ٥٥.

(٢) — ومن الصبيبحين الثعالبة ، (جماعة ابن ثعلي اهل المحاني والقداعسة قوم الضيط فهؤلاء عدادهم في الروقة من عتيبة) ص ١٥١ (٣) - الطليحيون بطن من الصبيحيين من بني زريق من طئ ذكر هم السويدي ومنهم (آل طلحه المذكورين في الروقه) ص ١٥١ -

(٤) المغيرة من أشهر قبائل طئ ومن بطونهم المغايرة (و البطن المعروف في الروقة جماعة بن حمد) ص ١٥٥

(°) بني هفنان بطن من مذحج من جنب ومنهم (السياحين الذين في عتيبة) ص ١٦٥

(٦) ومن بطون مذحج بني الحارث ومنهم (ذوي ربعي البطن المعروف في عتيبة ، وهم الحفاة ومنهم ذو صقر والثومان فخذ وآل طويق فخذ والراقصة فخذ ، ومنهم اليبس) ص ١٦٧

(٧) بنو ذئب بطن من خزاعة من الإزد ومنهم (الذيبه البطن المعروف في عتيبة) ص ١٣٦

(٨) بنو كريز من بني معبد من خزاعة ومنهم (بني كريز هؤلاء الكرزان ومنهم كرزان البقوم والكرزان الذين في برقاء) ص ١٣٧

(۹) ومن بطون ثماله بنو مفرج وهو مفرج بن مالك بن محجن بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الإزد ، ومنهم (ذوي مفرج البطن المعروف في برقا) ص ۱۳۹

(١٠) ومن بطون بني لام بنو فليت بن سلسلة بن عمرو بن سلسلة بن غنم بن حارثة بن ثوب بن معره بن عتود بن حارثة بن لام ومنهم (الفلتة البطن المذكورين في عتيبة) ص ١٥٨

(١١) ومن بطون بني لام آل ظفير ومنهم (السوطة الذين في عتيبة) ص ١٦٤

(۱۲) ومن بطون مذحج شداد (الشدادين) ومنهم بنو مفلح (ومن بطون مفلح الدعاجين في برقا) ص ١٦٥

(١٣) ومن بطون مذحج بنو الحارث بن مالك بنو ربعي ومنهم (ذوي ربعي البطن المعروف في عتيبة وهم الحفاه) ص ١٦٧،

(١٤) ومن بطون بنو الحارث ، بني زياد بطن ومن بني زياد (ذوي زياد البطن المعروف في برقا ومنهم الرقبان ، وذوي العضول فخذ . والفرس ، وذوي عليان والمقاطعة فخذ . يقال لهم ذوي جوير ، والقطافين بطن ، ومنهم ذوي حسين ، والسبعة والفصل والمضابين ، ومنهم مضابين حرب) ص ١٦٨

(١٥) ومن بطون مذحج سعد العشيرة ومنهم آل جمل البطن المعروف في قحطان ومنهم (آل مسعود والإمارة في آل عبود ويلحق بهم المساعيد من عتيبة) ص١٦٩

(١٦) ومن بطون جذام المساعيد ، والأرقان ، ذكرهم السويدي قال السيوطي في قلائده : إنتقلوا من الحجاز إلى مصر ، وبقي بالحجاز منهم المساعيد والأرقان ، أما الزرقان فهم (في حناتيش طلحة عتيبة) ص ١٧٦

(۱۷) ومن بطون آل جمل آل عاصم من آل سليمان ومن بطرون آل عاصم (۱۷) العصمة البطن المعروف في برقا) ص ۱۷۰

(١٨) ومن بطون آل جمل الجمادرة وآل محمد فمن الجمادرة الحنافرة ومنهم (خنافرة المقطة) ومن محمد (آل روق) وهم من روق المتقدم ذكرهم من طئ وأما آل عاصم فهم من آل سليمان ومن بطون آل عاصم (العصمة البطن المعروف في برقاء، وهم بطون الشعفان بطن وهم الراوين، والحمارين وأل سمراء، وآل جناب، والجعارين، والجلاة، ومنهم النعارين، والعبابيد، والعمرية، والصحمان، والشجاعين فهؤلاء بطن والزدال، الحسينات بطن، والعلاوية من علوي وكانوا في القديم لايتقاطعون، وكان أول مقاطعتهم على بن مشنوطة) ص ١٧٠

(١٩) وعطية بطن من جذام .. (وعطية الذي في عتيبة منهم ، وهم بطون وأفخاذ ، منهم الغنائيم والمهادلة بطن ، وهم قوم بن شيلويح ، والقسامي بطن ، وهم جماعة السلات ، والجردية بطن جماعة بوسنون ، والخراريص بطن ، والمراشدة بطن ، والعميرات بطن) ص ١٧٦

(٢٠) ومن بطون جذام الغوارنة بطن ومن الغوارنة (جماعة الغويري في الغويرية الفخذ المعروف في دلابحة عتيبة) ص ١٧٥

(٢١) وفى وصايا الملوك أن (برقامن غرب السد نزلوا السراه) ص ١٣٧

(٢٢) ذكر أبو عبد الرحمن بن عقيل: أن الروقة من بني لام لأن المغيري نص على على ذلك وهو محقق وصل إليه من كتب الأنساب مالم يطلع عليها المعاصرون ، فعرب السد ، و بنو لام هم الأصل في عتيبة ، ولا نخرج من ذلك إلا بدليل قوي) ديوان الشعر العامي ص ١١٧/١.

فإذا كان الكلام يؤخذ علي عِلته ، لكان من باب أولى الأخذ بكلام هؤلاء من علماء النسب وصار معظم عتيبة ينسبون إلي طيء في جزيرة العرب ، ولكن الحق أحق أن يتبع ،

ولا يعني ذلك أن سكوت العتبان دليل على صحة هذه الأقوال. كلابل ضربوا بها عرض الحائط، كما فعل إخوانهم النفايعة في مصر والأردن ولم يعيروها أي إهتمام.

,ON

بسم الله الرحمن الرحيم

التاريخ: ۲۰۰۲/۲۰۰ هـ الموافق: ۲۰۰۶/۶/۱۰ م الرقم :۹۲۳/م.خ/۶۰



حفظه الله

فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عاتق بن غيث البلادي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

لا يخفى عليكم أن عالم اليوم يوصف بــ عصر المؤسسات ، فيسعدني أن تواكب "الاثنينية" المتغيرات العصرية، فتخرج من شرنقة الفرد إلى آفاق العمل المؤسسي بإذن الله، بتشييد مبنى يخصص للسيدات والسادة وفقاً للضوابط الشرعية والنظامية المعمول بها، لتواصل مسيرتها الثقافية والفكرية والتوثيقية، والعمل على إيجاد مصادر دخل كافية بإذن الله من وقف يضمن استمراريتها ويحقق أهدافها المبتغاة.

ولتفعيل ذلك فقد أرسلت لكل من له علاقة بالكلمة استباتة حظيت ولله الحمد باستجابة البعض، ولم يشرفني الآخرون بآرائهم لأسباب أقدرها، وتوسيعا لدائرة المشاركة فقد رأيت إعلاة الاستباتة المرفقة لإتاحة الفرصة لمن لم تمكنهم ظروفهم في السابق الإسهام بما لديهم من رؤى وأفكار والتي ستكون محل تقديري واهتمامى.

راجياً تلطفكم الإجابة عليها وإرسالها على العنوان الموضح بها في موعد أقصاه 0/7/0718 هـ الموافق 17/1/18 م. ومن ثم التكرم تشريفي بحضوركم دارتي بحي الروضة الساعة السابعة والنصف مساء يوم الناعم 0/7/18 هـ الموافق 0/7/18 م لاختيار أعضاء اللجنة المبدئية التي ستتولى – بمشيئة الله – فحص الاستبانات والإشراف على تأطير أول مجلس إدارة لمؤسسة الاثنينية بالكيفية التي يقرها جمعكم الكريم.

سائلا الله سبحانه وتعالى أن يوفق الجميع لما فيه الخير وتفضلوا بقبول تحيات وتقدير،،

٢

	 كم تعتقد العدد المناسب لمجلس الإدارة ؟
······································	
رهَا ؟	 كم تعتقد ضرورة انعقاد المجلس للنظر في أمور مسي
····· ··· ··· ···· ···· ···· ···· ···· ····	
	• من ترشح للقيام بهذا العمل ؟
¿ ́	 ها عدد السنوات التي تقترحها لكل دورة للمجلس
أو تفصل بينها دورة ؟	• هل يحق للعضو الترشيح لدورتين أو أكثر متتاليتين
	• شاكراً تفضلكم بأية آراء إضافية تثري هذا العمل.
	الاسم:العنوان:
الجوال :	الهاتف : الفاكس :

بسد الله الرحمن الرحيد

حفظه الله.

سعادة الأخ الكرب عبد القصود محمد سعيد خوجة

السلام عليكم ومرحمة الله ومركاته.

وصلت رسالتكم المؤرخة في: ٢٠/٢/٥٢١ه.

وبرفقها البيان حول مشروعكم الموفق بإذن الله .

أخى الكرب علا الما تساولت عن مصير هذه الإثنينية بعد عمر طويل إنشاء الله.

ولقد أصبت معملك مرهذا ، ما يخلّد ذلك المشروع الفخم ، ويخلّد لك مرالحسن إنشاء الله (إلما

المرء حديث بعده).

تجدون برفقة كتابي هذا الإجابة على تلك الإستبانة .

وفقك مالله إلى كل خير.

والسلام عليك مروم حمة الله ومركاته.

أخوك م عاتق بن غيث البلادي . مكة المكرمة ، ١٤٢٥/٢/٢٨هـ .

10

- كم تعتقد العدد المناسب لمجلس الإدارة ؟ حمة / سما ص م ناظر لکا فرع
 - كم تعتقد ضرورة انعقاد المجلس للنظر في أمور مسيرتما ؟

عند بدء اللَّا بِينَ كُلِّ تُلانْدَ أَنْهُم، ثُم بِيدِدْ مِنْ يَقِر مُعِلَّ لادارة نف ذيك

من ترشح للقيام هذا العمل ؟

) بعدا لحون كيرون عوالذي أراه أن يشمل آصل عنه و مرة والطاكف امًا ترسِي الأستا من فلعل المسادين الم المرضاع إنب مذيره

- ما عدد السنوات التي تقترحها لكل دورة للمجلس؟
- سن آربع وخی
 - هل يحق للعضو الترشيح لدورتين أو أكثر متتاليتين أو تفصل بينها دورة ؟

دورتين، فعي ، تم يترك الجالم كثيره، والصالحون كيتر بحرالله .

شاكراً تفضلكم بأية آراء إضافية تثري هذا العمل.

ا- آرى تنوع معادر إلى فل عدان تكوما لا منة زكوم، نتوزع زكا تها عاذون القرى ولا كسن .. الخ (ع) أمر تنبع عنه عائزة ما مم (عائرة (عام لفعود وم) ما من يكون المقرار ميس د والغرل الرئيس بحث لمضاعفة الأجر، ولذنه مبرالوافف

الاسم: عاتورين غيث البهريم العنوان: مكترم صب م990 عدد إسرام الهاتف :....ې هم يې يې ۵ الفاكس : يې پې يې يې يې يې د... الجوال :...م ۲۰۰۲ - ۲۰۰۰ م العائف. ٥٥٥٢٧٧٧

فضلاً .. المراسلة على عنوان : ص.ب: ٩٧ جدة – ٢١٤١١ فاكس: ٦٩٨٤٤٤٠ – ٦٩٨٤٤٤٤ (٩٦٦ ٠٢)

العبنة التريمة . من القطائ المغلف:

بدة عاس عدا بسوا لأحر، بين العُنْفُذة واللّيث ٧٠ مكر: ينبع محافظة القنفذة. تبعد عن القنفذة (٥٥) كبراً شالاً. هى منا ديرا ; فرُسَد منا حرب الخولانية . تبعدعن البحقرائية ٧) كبيرا. إلى الداجل (بين مكة واليمن عا تورا لبلادي عن و ط ١ ، دار مكة لنشروا توزع منة ١٤٠٤م

١ نشريف خاكر بن زير بن فوار ٠

آمه الأشراف الاعون مى دلاشراف العباد لذ، فهو شاكر بن زيد بن فوا زبن اصر بن فوار بن عكون و دى كاي نماداناني .

كان أباؤه أمراء الطائف عندما تكون احرة الجاز لذوي عون.

ولدخ مكة سنة ١٨٨٥) =٣٠ ١١٤٠ وثوني في عمان سنة ١٩٣٤ - ١٩٣٤م ﴿ خَامَنَ مَعْرُكَةً تَرْبِهُ وَهُوخَ الْعَسْرِينَاتَ ، وَيَعْبَرُمِنَا أَدُ وَمِرُوا رَكَا ، هَا جُرْمُ ديس خ عمّان.

(منتأري الجاد الاستى عدماما سري الربن ما بني صخ

(الطبعة الأو) سنة ١٩٩٨)، دارالينابيع صا ١٠٠٠).

(الإسرَافَ ۴ نَارِمُ الأَسْرَامَ ، ﴿ ارائفا نَى سَدَة ١٤٥٣ مِعَا تَوْرُنِ غَيِثُ المردى، طاص ۲۸۲)

(معلومات عاتدالهلادى ائ مدة السماعية)

مكذا لكرمة غ ١٠ رسمالأول ١٠٥٥، عاثورنب غيث (الميما دي

السيرة الذاتية

الشيخ/ محي الدين عبدالمؤمن سليمان الجاوى كرنشي الفلكي (من آل سلطان إبراهيم) :

هو مرب قدير ، ومن كبار العلماء ، وباحث سعودي ، وأول فلكي وضع تقويم (أم القرى) في المملكة العربية السعودية . ولد في مدينة كرنشي بجزيرة سومطرا ... إندونيسيا عام ١٣١٨ه... ، وقد قدم هو ووالداه من إندونيسيا إلى مكة المكرمة لأداء مناسك الحج وعمره آنذاك حوالي (١٠) سنوات وبعد أن أدوا مناسك الحج سافرا والداه إلى إندونيسيا ومكث في مكة المكرمة وسكن في طلعة حي الفلق وذلك ليتعلم القرآن الكسريم واللغة العربية والعلوم الدينية وعلم الفلك وغيرها لدى علماء مكة المكرمة بالمسجد الحرام، وثم ألتحق بالمدرسة الصولتية وتخرج منها وأجاز له هيئة العلماء بالتدريس بالمسجد الحرام (في العلوم الدينية والشرعية ، وعلم الفلك) ، وكان يعقد حلقته في المسجد الحرام بحصوة باب الصفا وتخرج على يديه الكثير من طلب العلم . وكان يسافر دائما إلى مدينة القاهرة ... مصر ومدينة إسطنبول ... تركيا ليتعلم المزيد من علوم الفلك وغيرها لدى كبار العلماء في المدينتين المذكورتين .

ومن أساتذته العلماء: _ الشيخ/أحمد الخطيب ، العلامة الشيخ/ عبدالر حمن الدهان ، الشييخ/ حسين حبشي ، الشيخ/ عبدالله محمد الزواوى ، الشيخ/ عبدالله علوى عبدالله محسن ابى بكر العطاس ، الشيخ/ عبدالله عبدالحميد بخش ، الشيخ/ احمد عبدالله دحلان ، الشيخ/ محمد يوسف خياط ، الشيخ/ محمد نور فطاني ، الشيخ/ المحمد منصور عبدالحميد محمد دميرى الشاوى ، اللواء محمد مختار باشا الفلكي مأمور الخاصة الخديوية بمصر .

ومن زملائه: __ الشيخ/ عبدالله بن عدوان ، الشيخ/ محمد سرور الصبان ، الشيخ/ عبدالحميد الخطيب، الشيخ/ محمد نور فطاين ، الشيخ/ عبدالله شيبي ، الشيخ/ أحمد موصلي ، الشيخ/ أحمد يوسف قستى ، الشيخ/ عبدالله إسماعيل مندورة ، الشيخ/ حسن محمد فدعق ، الأستاذ/ محمد طـــاهر كـردى الخطـاط ، الأستاذ/ عبدالرحن بوقس (المطوف) ، وغيرهم .

وكان رحمه الله من علماء مكة المكرمة ورعا وتقوى زاهدا فى الدنيا ومناصبها ، وقد عرض عليه عـــدة مناصب فرفضها ، يبدو ذلك فى ملابسه القصيرة البيضاء ، وعمامته البلدية البيضاء المخططة ، وجبته القصـــيرة، كان متواضعا كريما وإبتسامته لاتفارقه مطلقا ولا يفرق بين غنى وفقير أو صغير وكبير فى مجلسه أو فى حلقتـــه فى المسجد الحرام .

كان متوسط القامة ممتلىء الجسم قوي البنية ذو لحية قصيرة وأصلع الرأس ومن جوانبه شمسعر كثيسف أسود ، قمحى اللون تكسوه هيبة العلم ووقار العلماء .

الحياة العملية:

عمل مدرسا في المسجد الحرام.



- * ف عام ١٣٤٨هـ كلف من قبل حكومة المملكة العربية السعودية بعمل تقويم (أم القرى).
- * قام بعمل خريطة في علم الفلك مرسومة على لوحة من نحاس عن أعمال الربع الجيب (مرفق صورة منها).
- * كما قام بعمل بوصلة من معدن لمعرفة إتجاه القبلة ومعرفة الساعة عن طريق ضوء الشمس (مرفق صورة منها).
 - * ثم عمل مهندسا كهربائيا للسيارات حيث كان لديه ورشة صغيرة في حي القشاشية بمكة المكرمة.
 - * كما عمل مطوفا لحجاج إندونيسيا وماليزيا .

المؤلفات :

وله من المؤلفات في علم الفلك : _ (1) تقويم الأوقات ، (٢) رسالة في علـم الفلـك (تسـهيل المبتدئين في الأعمال المجيب) باللغة العربية والإندونيسية ، وهذه الكتب موجودة في مكتبة مكة المكرمــة الـتى علكها الشيخ/ عباس قطان ومكتبة الحرم بمكة المكرمة . وله مؤلفات أخرى غير محفوظة .

وله من الأبناء تسعة أولاد وإحدى عشرة بنتا بقي منهم على قيد الحياة ثلاثة أولاد وسبع بنات .

ترجمته في الصحف المحلية:

- # جريدة الشرق الأوسط بتاريخ الجمعة ٢٠٧/٢١هـــ الموافق ١٩٨٢/٥/١٤ م .
- # جريدة البلاد العدد ١٠٩٦٥ الجمعة ١٠٩٦٥ ١ هــ الموافق ٢٢/يوليه ١٩٩٤م .
- # جريدة المدينة العدد ١٢٣٤٨ الخميس ١٧/٩/٢١هــ الموافق ١٩٩٧/١/٣٠ م.
 - # جريدة عكاظ العدد ١١١٠٩ السبت ١٧/٩/٢هــ الموافق ١١/١/١٩٩٥ م .

السادة ذوي عيسى الوفائيون الحسنيون

الحمد لله الذي خلق الخلق من ذكر وأنثى وجعلهم شعوبا وقبائل ليتعارفوا وجعلهم خلائف في الأرض ورفع بعضهم فوق بعض درجات وأمرهم بالتقوى وصلة الرحم واصطفي منهم نبينا محمد صلي الله عليه وسلم من سلالة عدنان فقال عليه الصلاة والسلام: " إن الله إصطفى كنانة من ولد إسماعيل وإصطفى قريشاً من كنانة ثم إختار من قريش بني هاشم وإصطفاني من بني هاشم "روامسلم

أحمده سبحانه أن جعلنا من خير أمه أخرجت للناس ومن علينا ببعثه نبيه الكريم وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ولا مثيل له ولا نظير ليس كمثله شئ وهو السميع البصير وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله المصطفي وحبيبه المجتبى صلي الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين وأصحابه الغر الميامين ومن تبعهم بإحسان إلي يوم الدين وسلم تسليماً.

أما بعد: أعلم أيها القاري الكريم بأن السادة ذوي عيسى الوفائيين الحسنيين أهل الحجاز هم من ذرية الحسن بن علي بن أبي الوفا أحمد بن سليمان بن الحسن بن داود الأمير بن موسى الثاني بن عبد الله الرضا بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن أمير المؤمنين على بن أبي طالب وسيدة نساء أهل الجنة فاطمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال السيد أحمد بن على الداودي الحسني الشهير بابن عنبه (ت٨٢٨هـ) أبو الوفا أحمد بن سليمان ويدعي وفا ، ويقال لولده بنو محمد بن على بن وفا ، يقال لولده بنو محمد ، والحسن بن على بن وفا وله ذيل.

وقال العلامة السيد محمد بن مرتضي الزبيدي الحسيني (ت ١٢٠٥هـ) المقصد الثاني:

[&]quot; عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب " للسيد أحمد بن على الداودي الحسني ص ٢٢٨ من ضمن مجموعة الرسائل الكماليه في الأنساب رقم ٨ "

[&]quot; بحر الأنساب " لابن عنبه ص ٨٠

....)

2

في (وقائية الحجاز) وساق نسبهم كما تقدم ذكره إلى سيدنا على بن أبي طالب رضي الله عنه، ثم قال ما نصه: " فلسليمان أحمد المكنى أبي الوفا ويقال لولده بنو الوفا كما نص عليه ابن عنبه في عمدة الطالب والعميد النجفي في مشجره. وعقبه من إثنين يحيي وعلى ، فلعلي الحسن له ذيل خرج بعضهم إلى الطائف ، وإليه ينسب الشيخ حسن ابن عيسي الوفائي الطائفي مسكناً "

" مخطوطة رفع نقاب الخفا عمن إنتمي إلى وفا وأبي الوفاء " السيد محمد مرتضى الزبيدي الحسيني ص ٥، ٦

وقد عرّف هذا الأديب العلم، علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر فقال: أتحفني أحد أخواني بكتاب مخطوط لأديب من أهل الطائف، إسمه كما جاء في (كتابه المخطوط) حسن بن عبد الله بن عيسى الوفائي نسباً ، الشافعي مذهباً ، الساكن في الطائف ببلدة الحزم، أسفل القرية داخل سور الطائف القديم.

ويقول الشيخ حمد الجاسر ، تصفحت كتابه المخطوط الذي يقع في ٣٣٦ صفحه والذي دون فيه شعره ونثره ، وذكر فيه بعضاً من أثار الطائف القديمة والتاريخية وأخبار رحلته إلى مصر ، وكان قد بدأ رحلته إلى مصر في ٢١ جمادى الآخرة سنة ١١٦٩ هـ ثم عاد منها في سنة ١١٧٧هـ واجتمع بعدد كبير من علماء وشيوخ مصر منهم السيد مرتضي الحسيني شارح القاموس وقد مدحه

" مجلة العربي " س ٢ ص ١٧٦ - ١٨١) بتصرف

قلت: الشيخ السيد حسن بن عبد الله بن عيسى الوفائي ، الطائفي مسكناً ، الذي ذكره العلامة محمد بن مرتضي الحسيني ، شارح القاموس المحيط في اللغة والعلامة حمد الجاسر، هو جد السادة آل القصير بالطائف أحد فروع السادة ذوي عيسى الوفائيين الحسنيين بالحجاز .

قال نسابة أشراف الحجاز ، الشريف محمد بن منصور بن هاشم آل زيد (معاصر): السادة ذوي عيسى ، وهم المنادحة وأحدهم المندح ويسكنون بقرية المنادحة بوادي العرج بالطائف ، وهم حاضرة أهل قرى ومزارع ، ومنهم من يسكن قرية الجفيجف شرقي الطائف ، وأبناء عمهم آل القصير بالتصغير وذوو سليمان وهم من أقدم من سكن الطائف .

وقال أشراف الحجاز المعتنيين بتدقيق وصحة أنساب آل البيت: إطلعنا بتوفيق من الله على ما لدى السادة الحسنيين ذوى عيسى سكان مدينة الطائف من وثائق مهمة في نسبهم، إضافة إلى ما إستطعنا الإطلاع عليه من مصادر ومراجع نسبيه مهمة، تحملنا على الاقرار بسيادتهم والاعتراف بإنتمائهم وذلك وفق التالى:

أولا: - للسادة ذوي عيسى بفروعهم الثلاثة: آل القصير بالتصغير ، والمنادحة وأحدهم المندح ، وآل عوض ومنهم ذووسليمان للجميع شهره مستفيضة ومتواترة في مدينة الطائف ، والنعت بالسيد في الحجاز قديماً لا يطلق إلا على الحسنيين والحسينيين من أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ثانيا :- إمتلاك الأخوة الأكارم ذوي عيسى لكثير من الوثائق القديمة التي تتعتهم بالوفائيين فضلاً عن ما يمتلكونه أيضا من الوثائق الحديثة .

ثَالثًا: - إشارة بعض المصادر المعتبرة في علم النسب إلى صحة صله جدهم الأعلى (أحمد أبي الوفا) بالحسن السبط بن على بن أبى طالب كرم الله وجهه مثل:

1-كتاب عمدة الطالب في أنساب آل أبى طالب لابن عنبه ، والذي أورد نسبه جدهم بالعمود التالي: " أحمد أبو الوفا بن سليمان بن حسن بن داود الأمير بن موسى الثاني بن عبد الله الرضا بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن على بن أبى طالب كرم الله وجهه " .

٧- رسالة رفع نقاب الخفا عمن إنتمى إلى وفا وأبي الوفا ، المخطوطة ، للسيد محمد مرتضى الزبيدي الحسيني – شارح القاموس المحيط في اللغة ، حيث قال مانصه : " فلسليمان أحمد المكنى أبي الوفا ويقال لولده بنو وفا كما نص عليه إبن عنبة في عمدة الطالب ، والعميد النجفي في مشجره وعقبه من إثنين يحي وعلي ، فلعلي الحسن له ذيل خرج بعضهم إلى الطائف وإليه ينسب الشيخ حسن بن عيسى الوفائي الطائفي "

وعليه نقرر بعد الاعتماد على الله تعالى بأن الأحبة ذوي عيسى بفروعهم الثلاثة المشار إليها أعلاه هم: سادة وفائيون حسنيون من عقب أحمد أبي الوفا كما قرر أعلاه.

وعليه نوقع إثباتا للحق وإبراءا للذمة ، والله على ما نقول شهيد حرر في ١٠ / ٢/ ١٤٢٥

نسابة الأشراف الموقعين

ين سرور

٢- الشريف إبراهيم منصور الهاشمي الأمير

٣-الشريف أحمد بن عطية الله بن عبد الكريم الحرازي

٤- الشريف حشيم بن غازى البركاتي

٥- الشريف عمر بن فيصل بن عيد آل زيد

٦-الشريف محسن بن أحمد بن همام المنعمي

١-الشريف محمد بن منصور بن هاشم آل عبد الله صاحب كتاب (قبائل الطائف وأشراف الحجاز)

صاحب كتاب (تحقيق منية الطالب في معرفة الأشراف الهواشم الأمراء بنى الحسن) صاحب (مشجره الأشراف نوى حراز والمناديل)

صاحب (جُل مشجرات الأشراف آل بركات) صلحب (مشجره الثابت الأكيد في عقب الشريف سعيد)

صلحب (مشجره الأشراف المناعمة)

والسادة الحسنيين آل عيسى الوفائية يتفرعون اليوم إلى ثلاثة أفرع:

الفرع الأول :- السادة المنادحة واحدهم المندح ويسكنون بوادي العرج بالطائف ومنهم من سكن قرية الجفيجف شرقي الطائف ، ومنهم رده بن عبيد وأبناؤه وشهرتهم ولقبهم السيد ، وكبيرهم اليوم السيد عبد الله بن عبد الله المندح آل عيسى وأما الناظر الشرعى لأوقافهم حالياً فهو السيد شاكر بن عبد المحسن المندح آل عيسى .

الفرع الثاني: - السادة آل القصير"، وهم من أقدم من سكن بأسفل قرية الحزم داخل سور الطائف القديم ، وأملاكهم وأوقافهم كثيرة ومشهورة قديما وحديثاً ومنهم السيد حسن بن عبد الله بن عيسى الوفائي ، من أدباء القرن الثاني عشر الهجري الذي سبق ذكره و هو جد السادة آل القصنير. وكبير هم اليوم وناظر أوقافهم هو السيد محمد بن حسن القصبير آل عيسى .

الفرع الثالث :- السادة ذووعوض ومنهم آل سليمان وشهرتهم بن عيسى وهم من أقدم من سكن بالحزم داخل سور الطائف القديم ، ولهم أملاك وأوقاف بالطائف والهدا ومكة وجده . وقد كان منهم السيد محمد بن سليمان بن عيسى أحد وجهاء الطائف 10/04/25 http://www.al-amir.info/wafaion.html

ورجالاته المعدودين في أوائل القرن الثالث عشر الهجري وكبيرهم اليوم وناظر أوقافهم ﴿ َ ِ َ ِ َ َ َ َ َ َ َ َ َ َ ك هو السيد على بن حسن بن سليمان آل عيسى.

تنبيه في تشابه الأسماء والألقاب:

إتفقت وتشابهت ألقاب القبائل والأسر قديماً وحديثاً بلقب السادة الأشراف بنو وفا (الوفائيين) إلا أنه لا يعرف في الوقت الحاضر في الحجاز من يطلق عليه (الوفائي). وإنما هناك أسرتين صغيرتين واحدة بالطائف والثانية بمكة ، ولا يمتون بصله إلى بعضهم ولقبهم (وفا) ولا تربطنا بهم أي صله قربي أو نسب .

وهناك من يحمل لقب آل عيسى – أو بن عيسى في نجد وغيرها وليس بيننا وبينهم أي صله نسب أو قربى ، وإنما توافقت الألقاب لا الأنساب .

وهناك السادة آل القُصير (باليمن) وهم من السادة أولاد السيد الحسن بن الإمام الشهيد حمزة بن أبي هاشم الحسن بن عبد الرحمن الحمزي الحسنى. أنظر إن شئت كتاب نيل الحسنيين / السيد محمد زباره ص ٣٨٤ من الرسائل الكمالية وهؤلاء كما تري يختلف عمود نسبهم عن نسبنا ولا تربطنا بهم صله قربى وإنما توافقت الألقاب لا الأنساب

إعداد

السيد عبد الله بن حسين القِصير آل عيسى الوفائي الحسني في ١٤٢٥/٢/١٨هـ في ١٥٧٨ ألطائف – ص. ب: ١٥٧٨

Ahg6673@ hotmail.com

المعادر والمراجع

١- عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب ، للسيد أحمد بن على الداودي الحسني الشهير بابن عنبه (ت
 ٨٢٨ هـ) .

٢- بحر الأنساب ، للسيد أحمد بن على الداودي الحسني الشهير بابن عنبه.

- ٣- بحر الأنساب المسمي بالمشجر الكشاف لاصول السادة الأشراف المعلامة السيد محمد النجفي الحسيني .
 - ٤- روضة الألباب وتحفة الأحباب ، مشجر أبو علامة ، لمحمد بن عبد الله .
 - ٥- مخطوطة رفع نقاب الخفا عمن إنتمى إلى وفا وأبي الوفا ، للسيد محمد مرتضى الزبيدي الحسيني (ت
 - ۰ (کے ۱۲۰۰
 - ٣- قبائل الطائف وأشراف الحجاز ، للشريف محمد بن منصور بن هاشم آل عبد الله بن سرو "معاصر".
 - ٧- الأغصان لمشجرات عدنان وقحطان ، للسيد على الفضيل شرف الدين (معاصر) .
 - ٨- خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام ، أحمد زيني دحلان .
 - ٩- معجم قبائل الحجاز ، عاتق بن غيث البلادي (معاصر) .
 - ١٠- الطائف وأسماء أسره القديمة وبعض عاداتهم ، عبد الحي آل كمال .
 - ١١- المعجم الجغرافي لمحافظة الطائف ، حماد بن حامد السالمي .
 - ١٢- الطائف القديم -داخل السور في القرن الرابع عشر ، للسيد عيسى بن علوى القِصبير آل عيسى.
 - ١٣- مجلة العرب ، الشيخ حمد الجاسر .
 - ١٤- المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية ، الشيخ حمد الجاسر .
 - ١٥- التحضر في مدينة الطائف ، للدكتور حمد الزيد.
 - ١٦ عثمان المضايفي أمير الطائف والحجاز في الدولة السعودية الأولى لملاَّستاذ الدكتور ابراهيم الزيد.
 - ١٧- مجلة الطائف عدد ١٠٨ سنة ١٩٨٩م ، مقال (شذرات من تاريخ الطائف ، لمحمد صالح بديره).
 - ١٨ جريدة الجزيرة عدد ١٠١٩٦ ٢٨ جمادي الأخرى ١٤٢١هـ.، الدكتور سليمان آل كمال .
 - ١٩- الجامع لما تتاثر من الدرر النفيسة في معرفة السادة الأشراف الحسنيين ذوي عيسى ، كتاب
 - تحت الطبع ، للسيد الشريف عبد الله بن حسين القصير آل عيسى .
 - ٢٠- مشجرة السادة ذوى عيسى المدونة في أوائل القرن الثالث عشر الهجري .
 - ٢١- الحجج والصكوك والوثائق القديمة الخاصة بأملاك وأوقاف السادة ذوي عيسى لما يقارب الثلاثمائة
 عام .

السادة ذوي عيسى الوفائيون الحسنيون

الحمد لله الذي خلق الخلق من ذكر وأنثى وجعلهم شعوبا وقبائل ليتعارفوا، وجعلهم خلائف في الأرض ورفع بعضهم فوق بعض درجات وأمرهم بالتقوى وصلة الرحم واصطفي منهم نبينا محمد صلى الله عليه وسلم من سلالة عدنان فقال عليه الصلاة والسلام: " إن الله إصطفى كنانة من ولا إسماعيل وإصطفاني من بني هاشم "رواه سلم السماعيل وإصطفاني من بني هاشم "رواه سلم أحمده سبحانه أن جعلنا من خير أمه أخرجت للناس ومن علينا ببعثه نبيه الكريم وأشهد أن لا إلى الله وحده لا شريك له ولا مثيل له ولا نظير ليس كمثله شئ وهو السميع البصير وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله المصطفى وحبيبه المجتبى صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين وأصحابه الغر الميامين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وسلم تسليماً .

أما بعد: أعلم أيها القاري الكريم بأن السادة ذوي عيسى الوفائيين الحسنيين أهل الحجاز هم من ذرية الحسن بن علي بن أبو الوفا أحمد بن سليمان بن الحسن بن داود الأمير بن موسى الثاني بن عبد الله الرضا بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن أمير المؤمنين على بن أبي طالب وسيده نساء أهل الجنة فاطمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال السيد أحمد بن على الداودي الحسني الشهير بابن عنبه (ت٨٢٨هـ) أبو الوفا أحمد بن سليمان ويدعي وفا ، ويقال لولده بنو محمد بن على بن يحي ابن وفا ، يقال لولده بنو محمد ، والحسن بن على بن وفا وله ذيل ،

" عمدة الطلاب في أساب آل أبي طالب " للميد أحمد بن على الداودي الحسني ص ٢٢٨ من ضمن مجموعة الرسائل الكماليه في الأنساب رقم ٨ " " بحر الأنساب " لابن عنبه ص ٨٠

وقال العلامة السيد محمد بن مرتضي الزبيدي الحسيني (ت ١٢٠٥هـ) المقصد الثاني: في (وقائية العجاز) وساق نسبهم كما تقدم ذكره إلى سيدنا على بن أبي طالب رضي الله عنه ، ثم قال ما نصه: " فلسليمان أحمد المكنى أبي الوفا ويقال لولده بنو الوفا كما نص عليه ابن عنبه في عمدة الطالب والعميد النجفي في مشجره ، وعقبه من إثنين يحيي وعلى ، فلعلي الحسن له ذيل خرج بعضهم إلى الطائف ، وإليه ينسب الشيخ حسن ابن عيسي الوفائي الطائفي مسكناً "

"مخطوطة رفع نقاب الخفا عمن إنتمي إلى وفا وأبي الوفاء " السيد محمد مرتضى الزبيدي الحسيني ص ٥، ٦

وقد عرق هذا الأديب العلم ، علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر فقال: أتحفني أحد أخواني بكتاب مخطوط لأديب من أهل الطائف ، إسمه كما جاء في (كتابه المخطوط) حسن بن عبد الله بابن عيسى الوفائي نسباً ، الشافعي مذهباً ، الساكن في الطائف ببلدة الحزم ، أسفل القرية داخل سور الطائف القديم ،

ويقول الشيخ حمد الجاسر ، تصفحت كتابه المخطوط الذي يقع في ٣٣٦ صفحه والذي دون في يقت في ٢٣٦ صفحه والذي دون في يعضاً من أثار الطائف القديمة والتاريخية وأخبار رحلته إلى مصر ،

્ટ

وكان قد بدأ رحلته إلى مصر في ٢١ جمادى الآخرة سنة ١١٦٩ هـ ثم عاد منها في سنة ١١٧٢هـ واجتمع بعدد كبير من علماء وشيوخ مصر منهم السيد مرتضي الحسيني شارح القاموس وقد مدحه معدد كبير من علماء وشيو مصر منهم السيد مرتضي الحسيني شارح القاموس وقد مدحه المعتمد المع

قلت: الشيخ السيد حسن بن عبد الله بن عيسى الوفائي ، الطائفي مسكناً ، الذي ذكره العلامة محمد بن مرتضي الحسيني ، شارح القاموس المحيط في اللغة ، هو جد السادة آل القصير بالطائف أحد فروع السادة ذوي عيسى الوفائيين الحسنيين بالحجاز ،

قال نسابة أشراف الحجاز ، الشريف محمد بن منصور بن هاشم آل زيد (معاصر): السادة ذوي عيسى ، وهم المنادحة وأحدهم المندح ويسكنون بقرية المنادحة بوادي العرج بالطائف ، وهم حاضرة أهل قرى ومزارع ، ومنهم من يسكن قرية الجفيجف شرقي الطائف ، وأبناء عمهم آل القصير بالتصغير وذوو سليمان وهم من أقدم من سكن الطائف ،

" قبائل الطائف وأشراف الحجاز " ص ١٢٨ - " العيون في الحجاز" ص ٢٢

وقال أشراف الحجاز المعتنيين بتدقيق وصحة أتساب آل البيت: إطلعنا بتوفيق من الله على ما لدى السادة الحسنيين ذوى عيسى سكان مدينة الطائف من وثائق مهمة في نسبهم ، إضافة إلى ما إستطعنا الإطلاع عليه من مصادر ومراجع نسبيه مهمة ، تحملنا على الاقرار بسيادتهم والاعتراف بإنتمائهم وذلك وفق التالى:

أولا: - للسادة ذوي عيسى بفروعهم الثلاثة: آل القصير بالتصغير ، والمنادحة وأحدهم المندح ، وآل عسوض ومسنهم ذووسليمان للجميع شهره مستفيضة ومتواترة في مدينة الطائف ، والنعت بالسيد في الحجاز قديماً لا يطلق إلا على الحسنيين والحسينيين من أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثانيا : - إمتلاك الأخوة الأكارم ذوي عيسى لكثير من الوثائق القديمة التي تتعتهم بالوفائيين فضلاً عن ما يمتلكونه أيضا من الوثائق الحديثة ،

ثَالثًا: -إشارة بعض المصادر المعتبرة في علم النسب إلى صحة صله جدهم الأعلى (أحمد أبي الوفا) بالحسن السبط بن على بن أبى طالب كرم الله وجهه مثل:

التالي: "أحمد أبو الوفا بن سليمان بن حسن بن داود الأمير بن موسى الثاني بن عبد الله التالي: "أحمد أبو الوفا بن سليمان بن حسن بن داود الأمير بن موسى الثاني بن عبد الله الرضا بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثني بن الحسن السبط بن على بن أبى طالب كرم الله وجهه " •

٢-رسالة رفع نقاب الخفا عمن إنتمى إلى وفا وأبي الوفا ، المخطوطة ، للسيد محمد مرتضى الزبيدي الحسيني - شارح القاموس المحيط في اللغة ، حيث قال مانصه : "
 • فلسليمان أحمد المكنى أبي الوفا ويقال لولده بنو وفا كما نص عليه إبن عنبة في

عمدة الطالب ، والعميد النجفي في مشجره وعقبه من إنتين يحي وعلى ، فلعلي الحسن له ذيل خرج بعضهم إلى الطائف وإليه ينسب الشيخ حسن بن عيسي الوفائي الطائفي ٠٠ "

وعليه نقرر بعد الاعتماد على الله تعالى بأن الأحبة ذوي عيسى بفروعهم الثلاثة المشار اليها أعلاه هم : سادة وفائيون حسنيون من عقب أحمد أبى الوفا كما قرر أعلاه .

وعليه نوقع إثباتا للحق وإبراءا للذمة ، والله على ما نقول شهيد حرر في ١٠ / ٢/ ٢٥ ١هـ ، نسابة الأشراف الموقعين

١ -الشريف محمد بن منصور بن هاشم آل عبد الله بن سرور صاحب كتاب (قبائل الطائف وأشراف الحجاز)

٢- الشريف إبراهيم منصور الهاشمي الأمير

صاحب كتاب (قباتل الطائف وأشراف الحجاز) صاحب كتاب (تحقيق منية الطالب في معرفة الأشراف

الهواشم الأمراء بنى الحسن) صلحب (مشجره الأشراف ذوي حراز والمناديل)

٣-الشريف أحمد بن عطية الله بن عبد الكريم الحرازي

٤ - الشريف حشيم بن غازى البركاتي

صلحب (جُل مشجرات الأشراف آل بركات)

٥- الشريف عمر بن فيصل بن عبد آل زيد

صاحب (مشجره الثابت الأكيد في عقب الشريف سعيد)

٦-الشريف محسن بن أحمد بن همام المنعمي

صاحب (مشجره الأشراف المناعمة)

والسادة الحسنيين آل عيسى الوفائية يتفرعون اليوم إلى ثلاثة أفرع:

الفرع الأول: - السادة المنادحة وأحدهم المندح ويسكنون بوادي العرج بالطائف ومنهم من سكن قرية الجفيجف شرقي الطائف، ومنهم رده بن عبيد وأبناؤه وشهرتهم ولقبهم السيد، وكبيرهم اليوم السيد عبد الله بن عبد الله المندح آل عيسى وأما الناظر الشرعي لأوقافهم حالياً فهو السيد شاكر بن عبد المحسن المندح آل عيسى،

الفرع الثاني: - السادة آل القصير"، وهم من أقدم من سكن بأسفل قرية الحزم داخل سور الطائف القديم، وأملاكهم وأوقافهم كثيرة ومشهورة قديماً وحديثاً ومنهم السيد حسن بن عبد الله بن عيسى الوفائي، من أدباء القرن الثاني عشر الهجري الذي سبق ذكره وهو جد السادة آل القصير ، وكبيرهم اليوم وناظر أوقافهم هو السيد محمد بن حسن القصير آل عيسى ،

الفرع الثالث: السادة نووعوض ومنهم آل سليمان وشهرتهم بن عيسى وهم من أقدم من سكن بالحزم داخل سور الطائف القديم ، ولهم أملاك وأوقاف بالطائف والهدا ومكة وجده ، وقد كان منهم السيد محمد بن سليمان بن عيسى أحد وجهاء الطائف ورجالاته المعدودين في أوائل القرن الثالث عشر الهجري وكبيرهم اليوم وناظر أوقافهم هو السيد على بن حسن بن سليمان آل عيسى ،

ثبت المعادر والمراجع

- ۱- عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب ، للسيد محمد بن على الداودي الحسني الشهير بابن عنبه (ت ۸۲۸ هـ) .
 - ٢- بحر الأنساب ، للسيد محمد بن على الداودي الحسني الشهير بابن عنبه ٠
- ٣- بحر الأنساب المسمي بالمشجر الكشاف لاصول السادة الأشراف المعلامة السيد محمد النجفي الحسيني
 - ٤- روضة الألباب وتحفة الأحباب ، مشجر أبو علامة ، لمحمد بن عبد الله .
 - مخطوطة رفع نقاب الخفا عمن إنتمى إلى وفا وأبي الوفا ، السيد محمد مرتضى الزبيدي الحسيني
 (ت ١٢٠٥ هـ) .
- ٦- قباتل الطائف وأشراف الحجاز ، للشريف محمد بن منصور بن هاشم آل عبد الله بن سرو "معاصر"
 - ٧- الأغصان لمشجرات عدنان وقحطان ، للسيد على الفضيل شرف الدين (معاصر)
 - ٨- خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام ، أحمد زيني دحلان ٠
 - 9- معجم قبائل الحجاز ، عاتق بن غيث البلادي (معاصر)
 - ١٠ الطائف وأسماء أسره القديمة وبعض عاداتهم ، عبد الحي آل كمال
 - ١١- المعجم الجغرافي لمحافظة الطائف ، حماد بن حامد السالمي ٠
 - ١٢-الطائف القديم -داخل السور في القرن الرابع عشر ، للسيد عيسى بن علوى القَصِير آل عيسى
 - ١٣-مجلة العرب ، الشيخ حمد الجاسر .
 - ١٤-المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية ، الشيخ حمد الجاسر
 - ١٥-التحضر في مدينة الطائف ، للدكتور حمد الزيد ،
- ١٦-عثمان المضايفي أمير الطائف والحجاز في الدولة السعودية الأولي ،للآستاذ الدكتور ابراهيم الزيد.
- ١٧ مجلة الطائف عدد ١٠٨ سنة ١٩٨٩م ، مقال (شذرات من تاريخ الطائف ، لمحمد صالح بديره)٠
 - ١٨ جريدة الجزيرة عدد ١٠١٩٦ ٢٨ جمادي الأخرى ١٤٢١هـ، الدكتور سليمان آل كمال ٠
- 19 الجامع لما نتاثر من الدرر النفيسة في معرفة السادة الأشراف الحسنيين ذوي عيسى ، كتاب تحت الطبع ، للسيد الشريف عبد الله بن حسين القصير آل عيسى ،
 - ٠٠- مشجرة السادة ذوى عيسى المدونة في أوائل القرن الثالث عشر الهجري ٠
 - ٢١ الحجج والصكوك والوثائق القديمة الخاصة بأملاك وأوقاف السادة ذوي عيسى لما يقارب الثلاثمائة عام .

تنبيه في تشابه الأسماء والألقاب:

إتفقت وتشابهت ألقاب القبائل والأسر قديماً وحديثاً بلقب السادة الأشراف بنو وفا (الوفائيين) الله أنه لا يعسرف في الوقت الحاضر في الحجاز من يطلق عليه (الوفائي) • وإنما هناك أسرتين صغيرتين واحدة بالطائف والثانية بمكة • ولا يمتون بصله إلى بعضهم ولقبهم (وفا) ولا تربطنا بهم أي صله قربى أو نسب •

وهــناك من يحمل لقب آل عيسى - أو بن عيسى في نجد وغيرها وليس بيننا وبينهم أي صله نسب أو قربى • وإنما توافقت الألقاب • لا الأنساب •

وهناك السادة آل القُصنير (باليمن) وهم من السادة أولاد السيد الحسن بن الإمام الشهيد حمزة بن أبي هاشم الحسن بن عبد الرحمن الحمزي الحسنى ، أنظر إن شئت كتاب نيل الحسنيين / السيد محمد زباره ص ٣٨٤ من الرسائل الكمالية ، وهؤلاء كما تري يختلف عمود نسبهم عن نسبنا ولا تربطنا بهم صله قربى وإنما توافقت الألقاب ، لا الأنساب

وهناك آل القصير في أشيقر وأخرى في القصيم بنجد وهم من قبيلة تميم ولايمتون لنا بصلة قربى أو نسب وانما توافقت الألقاب لا الانساب أنظر أن شئت كتاب كنز الأنساب /لمؤلفه حمد الحقيل ص ١١٧

أعد هذا النبذة المختصرة عن السادة ذوي عيسى الوفاتيون الحسنيون السيد عبد الله بن حسين القصير آل عيسى الوفائي الحسني في ٢١ / / ٢ / ١٤٢هـ ، السعودية - الطائف - ص ، ب ١٥٧٨ ، www. Ahq6673 @ hotmail. com

رأي في الكتاب والكاتب

الكتاب: (العرب البائدة ، والعاربة ، والمستعربة).

تأليف الأستاذ الباحث المحقق : نائف بن محمى سعيد العصيمي .

زارني المؤلف الكريم في يوم ١٨ ربيع الثاني في مصيفي في الطائف برفقة الأستاذ الأديب صاحب المؤلفات العديدة (حماد السالمي).

وعرض المؤلف كتابه على لمراجعته.

وقبلت ذلك لا اعتداداً بعلمي ، ولكن رغبة في الإطلاع على هذا السفر الضخم .

تصفحت الكتاب بمجلداته الثلاثة ، وبصفحاته الـ ١٤٤٥ .

فإذا أنا أمام سفر ما رأيت مثله في وقتنا الحاضر.

فقد بحث مؤلفه ونقب ، وأُضنِي — لاشك — في جمع مادته وتنسيقها ، وتأليف معلوماته ، وتنظيمها . حتى صار معلمة علمية لا يستغنى عنها باحث ولا عالم ، فقد مر ، وعام ، وخاض في بحر هذا العلم بطريقة ذكرتنا بجهود أسلافنا من الجهابذة العلماء .

لم يدّع المؤلف ، وليس في طاقة أحد اليوم الاستقصاء ، فقد اتسعت الأمة وغُم علينا أخبار الكثير منها، ولكن ما جاء به في هذا الكتاب لم يسبق إليه من معاصرينا سابق ، ولا أظن أن يلحقه لاحق.

لقد جاء مؤلفنا بالعجب العجاب، وقدم من العلم ما يستطاب ، فان لم يكن هذا ماء السحاب، فانه أعذب من ماء السحاب ، فهو الشهد المشتار، وأطايب ما يختار.

أما المؤلف (نائف بن محمد سعيد العصيمي) ، فقد لحق بالجحفل الجرار ، ودخل هذا العلم من البوابة الأمامية ، واذا كان الطائف تأخر في الماضي — فكرياً — عن جاراته و أخواته فقد جاء في هذا الزمن مثل حماد السالمي ، والشريف محمد بن منصور ، و نائف العصيمي ، من جعل هامته شامخة وقامته مديدة ، ورفع يده بالسلام ، نداً نديداً بفضل هؤلاء الأعلام بعد العلى العلام .

راللهم لا نزكي على الله أحداً، ولكن بدا من عمل أخينا الأستاذ نائف العصيمي ما أغرى بالمقول ، وقديماً قيل (من لا يشكر الناس لا يشكر الله).

فباسم القراء — الذين أعرف ما يشتهون — أشد على يد العصيمي ، وأطلب منه المزيد، ولله ما يريد.

روائغر وجولانا لأكالمحسر للمارس العالمين

عاتق بن غيث البالدي الطائف في • جمادي الأولى ١٤٢٥ هـ ٣٢ حزيران ٢٠٠١ م

الاسم: ناصر بن علي الحارثي.

تاريخ الميلاد: ١ / ٧ / ١٣٨١ م.

مكان الميلاد ؛ ميسان بني الحارث – محافظة الطائف .

الوظيفة : أستاذ الآثار والفنون الإسلامية بقسم التاريخ والحضارة الإسلامية بكليـة الشـريعة والدراسات الإسلامية بجامعة أم القرى

العنوان: مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، قسم التاريخ والحضارة الإسلامية ، ص . ب ٦٥٤٩ مكة المكرمة .

العزيزية . جوال ٩٤٠٣ ٥٥٥٠٠ .

(المؤهلات العلمية)

- بكالوريوس في الحضارة والنظم الإسلامية من قسم الحضارة والنظم الإسلامية بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة أم القرى في ٢٣ / ٥ / ٣٠١هـ الموافق ٨ مارس ١٩٨٣م.
- ماجستير في الآثار الإسلامية فرع الفنون من قسم الدراسات العليا التاريخية والحضارية بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية جامعة أم القرى في ٣ / ٦ / ٦ / ١٤٠٦هـ الموافق بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية جامعة أم القرى في ٣ / ٦ / ١٤٠٦هـ الموافق بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية المخصارية في الحجاز في العصر العثماني دراسة فنية حضارية) بتقدير ممتاز .
- دكتوراه في الآثار الإسلامية فرع الفنون من قسم الدراسات العليا التاريخية والحضارية بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية جامعة أم القرى في ٢٣ / ٧ / ١٤١٠هـ الموافق ٨ / ٢ / ١٩٩٠م بعنوان (تحف الأواني والأدوات المعدنية في العصر العثماني دراسة فنية حضارية) بتقدير ممتاز .

(التدرج الوظيفي)

- معيداً بقسم الحضارة والنظم الإسلامية بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية جامعة أم
 القرى فيما بين عامي ١٤٠٣ ١٤١٠هـ / ١٩٨٣ ١٩٩٠م.
 - أستاذاً مساعداً بالقسم نفسه فيما بين عامي ١٤١٠ ١٤١٦هـ / ١٩٩٠ ١٩٩٠م.

أستاذاً مشاركاً بالقسم نفسه فيما بين عامي ١٤١٦ – ١٤٢٠هـ / ١٩٩٦ – ٢٠٠٠م

أستاذاً بقسم التاريخ والحضارة الإسلامية منذ عام ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م.

(الإنتاج العلمي والفكري)

أولاً : المؤلفات :

(*) موسوعة الآثار الإسلامية في محافظة الطائف ، وصدر منها :

- ۱-الجزء الأول: مدخل إلى الآثار الإسلامية في منطقة الطائف، ط۱ (الطائف: دار الحارثي للطباعة والنشر، إصدار نادي الطائف الأدبى، ١٤١٤هـ).
- ٢- الجوزء الثاني: النقوش العربية المبكرة بمنطقة الطائف ، القسم الأول ، ط١ (
 الطائف: دار الحارثي للطباعة والنشر ، إصدار لجنة المطبوعات باللجنة العليا
 للتنشيط السياحي بالطائف ، ١٤١٥هـ).
- ٣- الجزء الثالث: الآثار الإسلامية في محافظة الطائف من خلال كتابات المؤرخين
 والرحالة ، ط١ (الطائف: دار الحارثي للطباعة والنشر ، إصدار لجنة المطبوعات
 باللجنة العليا للتنشيط السياحي بالطائف ، ١٤١٦هـ) .

(*) موسوعة الأثار الإسلامية في مكة المكرمة ، وصدر منها :

- ٤- أعمال الآجر بمكة المكرمة ، ط١ (الطائف : دار الحارثي للطباعة والنشر ، إصدار نادي مكة الثقافي ، رقم ١٠٦ ، ١٤١٩هـ) .
- ٥-المعجم الأثري لمنطقة مكة المكرمة ، ط١ (الطائف : إصدار لجنة المطبوعـات في التنشيط السياحي بمحافظة الطائف ، دار الحـارثي للطباعـة والنشـر ، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٣م) .
- 7-رسالة في عمارة العينيين عين نعمان وعين حنين للقاضي حنيف الدين ابن القاضي محمد المشهور بالقاضي عيد المتوفى ١١٤٣هـ، دراسة وتحقيق، ط١ (الطائف: إصدار لجنة المطبوعات في التنشيط السياحي بمحافظة الطائف، دار الحارثي للطباعة والنشر، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م).
- ٧-أعمال الملك عبدالعزيز المعمارية في عشيرة شمال الطائف دراسة تاريخية أثرية ،
 ط١ (الطائف : إصدار لجنة المطبوعات باللجنة العليا للتنشيط السياحي بالطائف،
 المطبعة الأهلية للأوفست ، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م) .
- ٨-المختار من إبداعات الخط العربي ، ط١ (الرياض : إصدار الهيئة العليا لتطوير

31

- مدينة الرياض ، بمناسبة إقامة معسوض الخط العربي الـذي أقامتـه الهيئـة في قصـر طويق عام ١٤١٠هـ) .
- ٩- المعجم الأثري لمحافظة الطائف، ط١ (الطائف: المطبعة الأهلية للأوفست،
 إصدار لجنة المطبوعات في التنشيط السياحي بمحافظة الطائف، ١٤٢٣هـ /
 ٢٠٠٠م).
- ١-أعمال الخشب المعمارية في الحجاز في العصر العثماني دراسة فنية حضارية ، جزءان ، ط١ (الرياض : مطابع الحرس الوطني ، إصدار المهرجان الوطني للتراث والثقافة ، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٣م) .

ثانياً: الأبحاث العلمية المحكمة:

- ١- محمد أفضل هروي وأعماله الفنية بمكة المكرمة في أواخر العصر العثماني ، مجلة العصور ، لندن ، ج٢ (١٤١١هـ) .
- ٢-حرمدان روشن بالواجهة الرئيسة في منزل آل القرع بسوق الليل في مكة المكرمة مؤرخ عام ١٢٤٠ دراسة أثرية مقارنة ، مجلة جامعة أم القرى ، العدد ٦ ،
 (١٤٢١هـ) .
- ٣-زخارف الملاط والآجر بدار الهناء وقلعة أجياد ومنزل آل القرع بمكة المكرمة ، مجلة جامعة أم القرى ، العدد ٩ (١٤١٤هـ) .
- ٤- دار الهناء (قصر الملك فيصل) في حي الشامي بمكة المكرمة (١٠٣٠ ١٣٣٢هـ / ١٦١٤ ١٦٣١ م / ١٦١٤ ٢٦١٤ هـ) بجلة العصور ، لندن ، مجلد ٩ ج٢ ، (يناير ١٩٩٤م / رجب ١٤١٤هـ) .
- ٥-دراسة تحليلية لنقش كتابي مؤرخ عام ٥٠٥هـ، مجلة العصور، المجلد العاشر، ج، (يناير ١٩٩٥م، شعبان ١٤١٥هـ).
- ٦-مطارق الأبواب بمكة المكرمة في أواخر العصر العثماني دراسة أثرية ، الـدارة ،
 عدد ٢ (ربيع الأول ١٤١٥هـ) .
- ٧-دراسة تحليلية لنقش كتابي محفوظ في مركز المعلومات ببلدية الطائف ، الـدراة ،
 عدد ٢ (ربيع الأول ١٤١٦هـ) .
- ٨-سد من العصر الأموي في وادي داماء ببني الحارث ، دراسة أثرية مقارنة ، مجلة
 علم الآثار والتراث ، العدد الأول (١٤١٦هـ) .

- ٩-التحف الخشبية العثمانية في الحجاز ، مدونة الآثار العثمانية ، ط١ (زغوان : مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات والمعهد الوطني للتراث جانفي / كانون الثاني ١٩٩٧م) .
- ١- نقوش إسلامية مبكرة في وادي العسيلة بمكة المكرمة ، مجلة عالم المخطوطات والنوادر ، الجلد الثاني ، العدد الأول ، (المحرم جمادي الآخرة ١٤١٨هـ / مايو أكتوبر ١٩٩٧م).
- ۱۱ الزخرفة المكية ، مجلة جامعة أم القرى ، السنة العاشرة ، العدد ١٦ ، الجـزء الأول (١٤١٨ هـ) .
- ۱۲ مسجد الصخرات بعرفة دراسة تاريخية أثرية ، مجلة الحج ، السنة ٥٢ ، ج٨ (صفر ١٤١٨ هـ / يوليو ١٩٩٧م) .
- ١٣- نقش كتابي يؤرخ لعمارة سد مندثر في وادي السنح جنوب غرب الطائف سنة ١٧٨هـ، الدارة ، العدد ٢ ، السنة ٢٤ (١٤١٩هـ) .
- ١٤ باب الكعبة المشرفة المؤرخ عام ١٠٤٥هـ، مجلة عالم المخطوطات والنوادر ، العدد
 ١ ، المجلد ٤ (المحرم جمادي الآخرة ١٤٢٠هـ/ مايو أكتوبر ١٩٩٩م) .
- ١٥ نقوش إسلامية مبكرة شمال المعيصم بمكة المكرمة ، مجلة كلية الآثار ، جامعة القاهرة ، العدد ٩ (٢٠٠٠م) .
- ۱۲- ميزاب الكعبة المشرفة المؤرخ عام ۱۲۷۳هـ، مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية وآدابها ، العدد ۱۹ ، ج۲ (شعبان ۱٤۲۰هـ) .
- ۱۷ نص تأسيسي (طراز) يؤرخ لترميم السلطان أحمد الثالث لخدود باب الكعبة المشرفة عام ١١١٩هـ / ١٧٠٧م، مجلة جامعة الملك سعود، الآداب، المجلد الرابع عشر، العدد الأول (١٤٢٢هـ / ٢٠٠٢م).
- 1۸ تطييب الكعبة المشرفة وتجميرها حتى نهاية العصر العثماني ، مجلة دراسات آثارية، إصدار المجلس الأعلى للآثار في جمهورية مصر العربية العدد العاشر (٢٠٠٠م).
- ١٩ بئران عباسيان في وادي العسيلة شمال شرق مكة المكرمة ، مجلة المنهل ، العدد
 الخاص بالتراث المعماري في الحضارة الإسلامية (١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م) .
- ٠ ٢- الأستاذ سليمان مصطفى زبيس وكتابه المنسـتير معالمهـا الآثريـة عـرض وتحليـل ،

- المصنفة الفخرية لتكريم الأستاذ سليمان مصطفى زبيس ، ط١ (تونس : المعهد الوطنى للتراث ، ٢٠٠٠م) .
- ٢١ منارة قزح بمزدلفة ، مجلة البلد الأمين ، إصدار نادي مكة الثقافي الأدبي ، السنة
 ٣، العدد ٥ (شوال ذو القعدة ذو الحجة ١٤١٧هـ / إبريل ١٩٩٧م) .
- ٢٢- مكتشفات أثرية جديدة من مكة المكرمة والطائف ، كتاب سلسلة مداولات اللقاء العلمي السنوي لجمعية التاريخ والآثار بدول الخليج العربية عبر العصور ، مداولات اللقاء العلمي السنوي للجمعية رقم ٢ ، ط١ (الرياض : دارة الملك عبدالعزيز ، محرم ١٤٢١هـ / أبريل ٢٠٠٠م) .
- ٣٣- منهل ماء في دحلة الرشد في مكة المكرمة من عهد الملك عبدالعزيز مؤرخ عام ١٣٥٨هـ/ ١٩٣٩م، دراسة معمارية أثرية ، الدارة ، العدد الأول ، السنة ٢٧ (١٤٢٢هـ).
- ٢٤- سبيل الملك عبدالعزيز بالمعابدة في مكة المكرمة المؤرخ عام ١٣٦٢هـ / ١٩٤٣م، دراسة معمارية أثرية ، الدارة ، العدد الثالث ، السنة ٢٧ (١٤٢٢هـ) .
- ٥٧- باب الكعبة المشرفة في عهد الملك عبدالعزيز ، الدارة ، العدد ٤ ، السنة ٢٨ (١٤٢٣ هـ) .
- ٢٦- الطائف : جمال الطبيعة وآصالة التاريخ ، مجلة الفيصل ، العدد ٣٠٦ (رجب ١٤٢٢هـ / اكتوبر ٢٠٠١م) .
- ٢٧- مكة : الإنسان والمكان ، مجلة الفيصل ، العدد ٣٧٠ (ذو الحجة ١٤١٩هـ / ٢٧ أبريل ١٩٩٩م) .
- ٢٨- باب خشبي مؤرخ عام ١٢٤١هـ / ١٨٢٥م محفوظ في متحف عبدالرؤف حسن خليل بمدينة جدة ، مجلة عالم المخطوطات والنوادر ، المجلد ٧ ، العدد ٢ (رجب ذو الحجة ١٤٢٣هـ / سبتمبر ٢٠٠٢م فبراير ٢٠٠٣م) .
- ٢٩ شاهد قبر من مقبرة المعلاة بمكة المكرمة لمتوفاة من أسرة الصحابي الجليل عمرو
 بن العاص رضي الله عنه ، عالم المخطوطات والنوادر ، العدد ٧ ، المجلد ٤ (محرم جمادي الآخرة ، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠٢م) .
- ٣- نقوش إسلامية من عرفات ، ضمن كتاب سلسلة مداولات اللقاء العلمي السنوي لجمعية التاريخ والآثار بدول الخليج العربية عبر العصور ، مداولات

اللقاء العلمي السنوي الثالث للجمعية (الرياض: د.ن، ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م). ٣١- نقوش إسلامية مبكرة من حمى النمور شمال غرب الطائف، ضمن كتاب سلسلة مداولات اللقاء العلمي السنوي الرابع لجمعية التاريخ والآثار بدول الخليج العربية ، (الرياض: د.ن، دارة الملك عبدالعزيز، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٣م).

ثالثاً: الندوات والمؤتمرات:

- ١- المؤتمر العالمي الأول للآثار العثمانية الذي انعقد بزغوان في الجمهورية التونسية في الفترة من ١٥ ١٨ أيار ١٩٩٦م، مشاركة ببحث عنوانه: (التحف الخشبية العثمانية في الحجاز).
- ٢- المؤتمر العام الثامن لمنظمة العواصم والمدن الإسلامية المنعقد بطهران في الجمهورية
 الإسلامية الإيرانية فيما بين ١٦ ١٨ / ٢ / ١٤١٨هـ مشاركة ببحث عنوان :
 (الفنون الزخرفية بمكة المكرمة في العصر العثماني) .
- ٣-ندوة الرحالة والمبعوثين لدول الخليج العربي التي نظمها مركز جمعه الماجـد بـدبي
 في الإمارات العربية المتحدة فيما بين ٨ ١١ إبريل ١٩٩٦م .
- ٤ ندوة مصادر تاريخ القدس التي نظمتها جامعة القاهرة فيما بين ٢٣ ٢٨ / ١١
 / ١٤١٨هـ ببحث عنوانه : (زخارف قبة الصخرة وثائق تاريخية لإثبات الهوية العربية الإسلامية للقدس) .
- 0 معرض الخط العربي مشاركة في النشاط الثقافي المصاحب للمعرض في الفترة من V = V = V = V . (توقيعات الصناع من خلال أعمال الفنان محمد أفضل هروي بمكة المكرمة) .
- ٦- ندوة آثار المملكة العربية السعودية حمايتها والمحافظة عليها ، الـــــي نظمتها وكالــة الأثار والمتاحف بوزارة المعارف في الفترة من ١٥ ١٨ / ٧ / ١٤٢٠هـ مشاركة ببحث عنوانه : (مخاطر التطور العمراني على الآثار آثار الطائف نموذجاً) .
- ٧- اللقاء العلمي الثالث للجمعية السعودية التاريخية المنعقدة فيما بين ٢٧ ٢٨ / ٦ / ٦ / ٦ / ١٤ هـ بجامعة الملك سعود في الرياض ببحث عنوانه : (أعمال الملك عبدالعزيز المعمارية في منطقة مكة المكرمة) .
- ٨-اللقاء العلمي الثالث لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون الخليجي الذي
 انعقد في رحاب دارة الملك عبدالعزيز بالرياض خلال الفترة من ٢٢ / ٢٤ محرم

- ١٤٢١هـ، ببحث عنوانه : (مكتشفات أثرية جديدة في مكة المكرمة والطائف) .
- 9- ندوة الرحلات إلى شبه الجزيرة العربية التي في رحاب دارة الملك عبدالعزيز في الفترة ٢٥ ٢٨ رجب ١٤٢١هـ ببحث عنوانه: (القيمة العلمية لرحلتي العياشي والموسوي إلى الطائف في القرنين الحادي عشر والثاني عشر الهجريين).
 - ١٠- ندوة عن الثقافة في برنامج قضايا وأراء بإذاعة الرياض عام ١٤١٣هـ .
 - ١١- ندوة عن التراث في برنامج قضايا وأراء بإذاعة الرياض عام ١٤١٣هـ.
 - ١٢ ندوة عن الآثار في برنامج قضايا وأراء بإذاعة الرياض عام ١٤١٣هـ.
 - ١٣ ندوة عن الثقافة في برنامج قضايا وأراء بإذاعة الرياض عام ١٤١٥هـ.
 - ١٤- ندوة عن التراث في برنامج قضايا وأراء بإذاعة الرياض عام ١٤١٦هـ.
 - ١٥- ندوة عن الجنادرية في برنامج قضايا وأراء بإذاعة الرياض عام ١٤١٦هـ.
 - ١٦ ندوة عن الثقافة في برنامج قضايا وأراء بإذاعة الرياض عام ١٤١٧هـ .
- ١٧ ندوة عن الملك عبدالعزيز في البرنامج الثاني بإذاعة جدة بعنوان (ندوة مكة) شوال ١٤١٩هـ.
- ١٨ ندوة عن الملك عبدالعزيز في البرنامج الثاني بإذاعة جدة بعنوان (ندوة مكة) شوال ١٤١٩هـ.
- ١٩ ندوة عن الملك عبدالعزيز في البرنامج الثاني بإذاعة جدة بعنوان (ندوة مكة) شوال ١٤١٩هـ.
- · ٢- ندوة عن الآثار في المملكة العربية السعودية في برنامج بالقناة الأولى في التلفزيون السعودي عام ١٤٢٠هـ .
- ٢١- ندوة المملكة وفلسطين التي نظمتها دارة الملك عبدالعزيز مطلع عام ١٤٢٢هـ:
 بحث عنوانه: (موقف المملكة العربية السعودية من حرق الصهاينة المسجد الأقصى وإجراء الحفريات الأثرية تحته وتدنيس حرمته) .
- 77- الملتقى العلمي الثالث لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون الخليجي لدول الخليج العربية الذي انعقد بمسقط في سلطنة عمان في الفترة من 1-7/7/7 الخليج العربية الذي عنوانه : (نقوش إسلامية من عرفات) .
- ٢٣ ندوة عن المحافظة على الآثار في المملكة العربية السعودية في برنامج بالقناة الأولى
 في التلفزيون السعودي عام ١٤٢٠هـ .

- ٢٤ ندوة فلسفة الفن الإسلامي التي انعقدت بتاريخ ٢٥ / ١٠ / ١٠ اهـ بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض ، ضمن النشاط المنبري للمهرجان الوطني العاشر للتراث والثقافة .
- ٢٥ ندوة العمارة في المدينة الإسلامية التي انعقدت يـوم الأحـد الموافـق ٣ / ٢ /
 ١٤١٨ هـ في رحاب جامعة الملك عبدالعزيز ، ضمن النشاط المنبري لجمعية الثقافـة والفنون بمدينة جدة .
- 77- اللقاء العلمي السنوي السادس للجمعية التاريخية السعودية الذي انعقد في الرياض فيما بين ٢٢ ٢٥ ذي القعدة ١٤٢٢هـ الموافق ٥ ٨ فبراير ٢٠٠٢م. ببحث عنوانه: (جهود خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في عمارة الكعبة المشرفة).
- 77 اللقاء العلمي الرابع لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لـدول الخليج العربية الذي انعقد بالشارقة فيما بين 1 7 / 7 / 7 / 1878 هـ ببحث عنوانه : (نقوش إسلامية مبكرة من حمى النمور شمال غرب الطائف) .
 - ٢٩- ندوة عن الثقافة في برنامج قضايا وأراء بإذاعة الرياض في عام ١٤٢٣هـ.
 - ٣٠- ندوة عن العولمة في برنامج قضايا وآراء بإذاعة الرياض في عام ١٤٢٣هـ

رابعاً : المحاضرات التي ألقيت في الأندية الأدبية والمراكز العلمية والجامعات :

- ١- أضواء على الصناعات الحرفية بمكة المكرمة في العصر العثماني الأحد ٢٩ / ١١
 / ١٤١٢هـ، مركز عمار للتراث العمراني جدة .
 - ٢- أضواء على الآثار الإسلامية بمنطقة الطائف، الثلاثاء ٩/ ٥/ ١٤١٣هـ نادى الطائف الأدبي.
- ٣- نماذج من أعمال الخشب المعمارية في الحجاز في العصر العثماني ، الخميس ٢٧ /
 ٨ / ١٤١٣ هـ ، جامعة الملك سعود ، الرياض .
- ٤-أضواء على الفنون الإسلامية بمكة المكرمة ٢١ / ١٠ / ١٤١٣هـ ، قاعة الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض ضمن النشاط المنبري للمهرجان الوطني الثامن للتراث والثقافة بالجنادرية .

- ٥ نماذج من النقوش العربية المبكرة بمنطقة الطائف . الثلاثاء ١٩ / ٥ / ١٤١٤هـ بنادي الطائف الأدبى .
- ٦- أضواء على الآثار الإسلامية في جبال السروات ، الثلاثاء ٧ / ٨ / ١٤١٧هـ
 ضمن النشاط المنبري لنادي أبها الأدبى في الموسم عام ١٤١٧هـ
- ٧- أضواء على الآثار لنادي بمكة المكرمة ، الثلاثاء ١٣ / ٦ / ١٤١٨هـ. ضمن النشاط المنبري لنادي مكة الثقافي في موسم عام ١٤١٨هـ.
- ٨- أضواء على الآثار الإسلامية في مكة المكرمة ٢٤ / ١٠ / ١٤١٧هـ، قاعة الشيخ
 حسن آل الشيخ ، ضمن النشاط المنبري للجنة الثقافية العامة بجامعة أم القرى في
 الموسم الثقافي لعام ١٤١٨هـ.

خامساً: العضويات:

- - ٢- عضو لجنة التكريم في المؤتمر الثاني للأدباء السعوديين الذي نظمته جامعة أم القرى .
- ٣- عضو ومقرر لجنة ندوات المئوية بالجامعة بمناسبة مرور ١٠٠ عام على تأسيس المملكة العربية السعودية .
 - ٤ عضو الفريق العلمي المؤسس للمتحف الوطنى بالرياض .
 - ٥-عضو لجنة المطبوعات باللجنة العليا للتنشيط السياحي في محافظة الطائف .
- ٦-عضو هيئة الإشراف على تحرير نشرة كندة منذ عام ١٤١٢هـ التي تصدرها الجمعية السعودية للدراسات الأثرية .
- ٧-عضو الفريق العلمي الذي رأسه أ.د. عبدالرحمن الطيب الأنصاري لإعداد كتاب المواصلات والاتصالات في المملكة العربية السعودية خلال مائة عام ، الذي مولته وزارة المواصلات ، بمناسبة مرور مائة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية .
- ٨-عضو الفريق العلمي الذي رأسه د.سعد الصويان لإعداد موسوعة الصناعات
 اليدوية في المملكة العربية السعودية .
 - ٩- المشرف على صفحة ذاكرة القرون بجريدة عكاظ عام ١٤١٨هـ.
- ۱۰- المشرف على صفحة فضاء الـذاكرة بجريـدة عكـاظ عـامي ١٤١٧ ١٤١٨هـ/ ١٩٩٧ ١٩٩٨م.

31

- ١١- رئيس مشرفي الحركة الترددية بمنى حج عام ١٤١٦هـ.
- ١٢- عضو مجلس إدارة الجمعية السعودية للدراسات الأثرية منذ عام ١٤١٢هـ.
 - ١٣- عضو الجمعية السعودية للدراسات الأثرية منذ عام ١٤١٢هـ.
 - ١٤- عضو الجمعية التاريخية السعودية منذ عام ١٤١٤هـ .
- ١٥- عضو جمعية الآثار والتاريخ بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية منـذ عـام ١٤١٨هـ.
 - ١٦- عضو الجمعية التاريخية المصرية منذ عام ١٤١٩هـ .
 - ١٧ عضو إتحاد المؤرخين العرب منذ عام ١٤١٤هـ .
 - ١٨- عضو جمعية الآثاريين العرب منذ عام ١٤١٩هـ.
- ١٩ مديراً للندوة الأولى بالمجموعة الثالثة من سلسلة الندوات التي أقامتها جامعة أم القرى بمناسبة مرور مائة عام على تأسيس المملكة التي انعقدت يـوم الاثـنين ١٠ / ١٤٢٠هـ .
- ٢٠ مقرراً للندوة الأولى بالمجموعة الأولى من سلسلة الندوات التي أقامتها جامعة أم القرى بمناسبة مرور مائة عام على تأسيس المملكة التي انعقدت يوم السبت ٨ / ١
 ١٤٢٠هـ.
- ٢١ مقرراً للندوة الثانية بالمجموعة الأولى من سلسلة الندوات التي أقامتها جامعة أم القرى بمناسبة مرور مائة عام على تأسيس المملكة التي انعقدت يوم السبت ٨ / ١
 ١ / ١٤٢٠هـ .
- ٢٢ مقرراً للندوة الثالثة بالمجموعة الأولى من سلسلة الندوات التي اقامتها جامعة ام القرى بمناسبة مرور مائة عام على تأسيس المملكة التي انعقدت يوم السبت ٨ / ١
 ١٤٢٠هـ .
- ٢٣ رئيساً للجلسة الرابعة من سلسلة جلسات اللقاء العلمي للجمعية التاريخية
 السعودية التي انعقدت يوم ٢٨ / ٦ / ١٤٢٠هـ بجامعة الملك سعود .
 - ٢٤-عضو لجنة المتاحف بجامعة أم القرى منذ عام ١٤٢٠هـ.
- ٢٥ عضو اللقاء التشاوري الذي رأسه صاحب السمو الأمير فيصل بن عبدالله آل سعود وكيل الحرس الوطني للقطاع الغربي بمناسبة إختيار مكة عاصمة للثقافة الإسلامية عام ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م.

- ٢٦-عضو اللجنة العليا بالجامعة بمناسبة الاحتفال بإختيار مكة المكرمة عاصمة للثقافة الإسلامية التي يرأسها معالي مدير جامعة أم القرى .
 - ٢٧- عضو اللجنة العليا للتنشيط السياحي بميسان بني الحارث بمحافظة الطائف .
- ٢٨ رئيس لجنة التراث والمعارض بمهرجان التنشيط السياحي في بيسان بني الحارث
 بمحافظة الطائف .
 - ٢٩- عضو لجنة أطلس مكة المكرمة التي تزمع على إصداره جامعة أم القرى.
- ٣٠ عضو وأمين لجنة الحفاظ على منشآت الملك عبدالعزيز الخيرية بمنطقة مكة المكرمة التي يرأسها صاحب السمو الملكي الأمير عبدالجيد بن عبدالعزيز آل سعود أمير منطقة مكة المكرمة .
- ٣١- عضو محكم لعدد من الجلات والمؤسسات العلمية في المملكة العربية السعودية ودول الخليج العربية .
- ٣٢- أشرف وناقش عدداً من الرسائل العلمية للماجستير والدكتوراه بالقسم ، وبقسم التربية الفنية بكلية التربية .

سادساً: الاستشارات:

- ١ مستشار غير متفرغ بوزارة المعارف منذ عام ١٤١٧هـ .
- ٢- ممثلاً للهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض عامي ١٤١٩ / ١٤٢٠هـ .
 - ٣- استشارات لمؤسسة التراث بالرياض.
 - ٤- استشارات لمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات بالرياض .
 - ٥- استشارات لدارة الملك عبدالعزيز .

سابعاً : المنح والجوائز :

- ١- درع اللجنة العليا للتنشيط السياحي بالطائف للأعوام ١٤١٥هـ، ١٤١٦هـ، ١٤٢٧هـ، ١٤٢٧هـ، ١٤٢١هـ، ١٤٢٩هـ، ١٤٢١هـ، تكريم الأدباء والمفكرين .
 - ٢- شهادة تقدير من الدرجة الثانية من وزارة الداخلية عام ١٤١٥هـ.
- ٣- شهادة تقدير من اللجنة العليا للتنشيط السياحي بالطائف لتكريم الأدباء والمفكرين في الأعوام ١٤١٥هـ، ١٤١٦هـ، ١٤١٧هـ، ١٤١٧هـ، ١٤٢٠هـ.

الحمد الله رب العالمين و الصلاة و السلام على أشرف الأنبياء و المرسلين سيدنا محمد و على آله و صحبه أجمعين.

مؤلف كتاب الأدب الشعبي في الحجاز/ المقدم عاتق غيث البلادي .

السلام عليكم و رحمة الله وبركاته أما بعد:

قرأت كتابك (الأدب الشعبي في الحجاز) عندما ذكر لي بعض الذين قرؤوه أن فيه ما يمس نسب قبيلة (الحويطات) والحقيقة أني لم أصدق ما رأيت! وخاصة في موضوع التكافؤ في الزواج والذي أخطأت فيه بشكل لا يمكن السكوت عليه. فقد وضعت هذه القبيلة العريقة في أسفل القائمة مع من تدعوهم (عوج دخان) ولا أعلم على أي دليل ارتكزت في ذلك.

علماً بأنه لا يحق لأي شخص كان أن يفرق بين الناس بهذه الطريقة الجاهلية ويجعلهم طبقات فهذا لا يجوز شرعا و لا عرفا بين الناس العقلاء فكيف بمن يدعي أنه أهل للتأليف و الكتابة في أنساب الناس فيجب أن يتحلى بالأمانة و النزاهة في كتاباته و يتجنب ما يثير مشاعر الناس وما يمس أصولهم و أنسابهم.

و الحقيقة أن قراءتي لهذا الكتاب جعلتني اقرأ غيره من مؤلفاتك وما لفت نظري في هذه المؤلفات أساءتك المتعمدة لهذه القبيلة (الحويطات) دون غيرها من القبائل والا أعلم لذلك سببا إلا إذا كان هناك عداء شخصى مع هذه القبيلة.

* لذلك أريد أن أذكرك ببعض النقاط المهمة، و التي أحببت أن أطلعك عليها حتى تتدارك هذه الأخطاء و أختصر الموضوع فيها لأن الحديث يطول لو أردت الرد على كل كتاباتك:

ا_ عندما تشكك في نسبهم للأشراف فانظر كتاب (المشجر الكشاف التحقيق أصول السادة الأشراف) الذي ذكرهم وذكر نسبهم الشريف معتمدا على مراجع و مخطوطات تبحث في نسب (الأشراف).

_ايضا شيخ مشايخ الحويطات في مصر (ابن شديد) وجل عشائر الحويطات هناك قد وثقوا نسبهم في رابطة الأشراف العالمية في جمهورية مصر العربية.

وهذا دليل قاطع على نسب الحويطات الشريف فهذه الر أبطة لا تقبل أي شخص كان بل هي مرجع موثوق به.

فبهذا أم ندعي نسبنا للأسرة الهاشمية، بل أن المهتمين من هذه الأسرة هم من ذكر ذلك، عوضا عن أن هذا النسب قد أخذناه عن أجدادنا بالتواتر.

*ملاحظة (قد أرفقت لك مع الرسالة صور البعض صفحات الكتاب)

٢ أن ما ذكرته عن أن قبيلة الحويطات من بقايا جذام، فهذا ليس صحيحا، لأن بقايا جذام هم (بني عقبة)المعروفين الأن ويسكنون في كنف قبيلة الحويطات و هم يعترفون بذلك إلى يومنا هذا.

" أن ما ذكرته حول التكافؤ في الزواج وأن القبائل لا تتشرف بمصاهرة قبيلة الحويطات، فهذا خطأ لا يغتفر فكيف ذلك و الكثير من شيوخ القبائل و فرسانها، وخاصة المجاورة منها هم أبناء نساء من قبيلة الحويطات ويفتخرون بهذا النسب.

* وفي نهاية المطاف أحب أن أذكرك بأن الحديث يطول في مثل هذه المسائل ولكن اختصرت كثيرا و أذكرك بأن الرسول (ص) قال: (الناس مؤتمنون على أنسابهم)

وإذا كنت تتحرى الأمانة و الدقة في كتاباتك كما تقول فتأكد مما تكتبه قبل أن نقع في الخطأ، لأنك محاسب على ذلك أمام الله يوم لا ينفع مال ولا بنون، وإن كانت هذاك عداءات شخصية مع أشخاص من هذه القبيلة أو غير ها فهناك طرق عدة لحل هذه الخلافات دون المساس بنسب القبيلة كاملة، والتفرقة بين الناس وزرع الفتن مما يثير الناس على بعضها البعض ويوجد العداء بسبب هذه الكتابات. وللتنكير لا يحق لأي الناس على بعضها البعض ويوجد العداء بسبب هذه الكتابات. والمتنكير لا يحق لأي شخص كان ولو من عامة الناس أن يتحدث في أصول الناس بهذه الطريقة، ولو كان ما يقوله صحيحا، لأن هذا من سوء الأدب فكيف بكاتب ومؤلف مثلك وله مؤلفات عدة، فالأحرى به أن يكون قدوة لغيره. ونسأل الله أن يهدينا ويهديك طريق الصواب.

المرسل / الأستاذ نرياد بن سلمان الجوهري الحويطي منطقة تبوك محافظة ضباء الشمال ص. ب (٣٥) المؤلف:
ا فونا الحويلي بغهمالنان المؤلف المردة مورد الخبر ، أى عايقوله جبران الحويلة الخبر ، أى عايقوله جبران الحويلة ولم يفطن الاستاد لتعقيم النعا والمحارف الحبران المولد الحبران المولد أي الما يقوله الحبران الموق الما أعلى الموت وصمر ملم المحوق الما المجلد ، فإ جعدا المحارب والمحوم ما يقوله مرزقة اللها ب و ملى لاتقرام بذاك!

جريد المراكبة الرحيل الرحيد في مندمة من در المراكبة المرين العوى

((نسب الشريف محمد والشريف عبدالله والشريف سعد والشريف ثامر أبناء الشريف شاكر بن مسعود الغالبي ﴿

شريف محمد والشريف عبدالله والشريف سعد والشريف ثامر أبناء الشريف شاكر بن مسعود بن يجاد بن شمير بن محمد بن زيسن العابدين بن يحي بن غالب (وهو جد الغوالب) بن محمد بن مساعد بن مسعود بن الحسن بن محمد (أبي نمي الثاني) بن بركسات ابن محمد بن بركات بن حسن بن عجلان بن رميئة بن محمد (أبي نمي الأول) بن حسن بن علي بن قنَادة بن إدريس بن مُطـــاعن عبدالمطلب وأم (الحسن السبط رضي الله عنه) هي (فاطمة الزهواء رضي الله عنها وأرضاها) بنست (رسول الله محمد صلمي ن (الحسن المثنى) بن (الحسن السبط رضي الله عنه) بن (علي رضي الله عنه وكرم الله وجهه) بـــن أبي طـــالب بـــن ابن عبدالكريم بن عيسى بن حسن بن سليمان بن علي بن عبدالله بن محمد بـــن موسى بن عبدالله بــن موسسى بـن عبــدالله الله عليه وسلم) بن عبدالله بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر ـــالك بن التَّضِر بن كِنانة بن خزيمة بن مُدركة بن إلياس بن مضر بن نوار بن مُعد بن عدنان

*ᡯᡐ*ᡓ᠘᠙ᡐ᠘᠘ᡘᡚᡚᡚᡚᡚᡊᢌᡒᡊᢌᡒᢐᡒᢐᢐᡀᡚᡚᡚᡚᡚᡚᡚᡚᡚᡚᡚᡚᡚᡚ

١ – السيرة النبوية لإبن هشام التوفي سنة ٢١٣هـــ . ٢ – جمهرة النسب لهشام بن محمد الكلبي المتوفي في سنة ٥٠ هـــ ٣ – جمهرة الساب العرب لإبن حزم المتوفي سنة ٥٦ هـــ

عمد بن معد بن أحد المعدي - الطائف منة ١٤٢٥ هـ وال

ريسم الله الرصن المصل التاريخ /

تحقيق صحفي

الما/ المشيخ عاتوربى فيث البلادي المحر

. د/ ه *ځ*ځ۷ځگد **/سک**لف

هاتفا/

الموضوع.

بحرة سارخها ودورهافي خرمة المجيب

المعالم: في موند عما من فيلة للي ولعرة لتي يريرها المينازمين بافعاً مول تا ريخية بحرة نامل السّام بالإجا يخي هذه فجامر

53. and 1311 / مر ما هو عرصا وجه صميع اع كانت سومد سرا سوام لعرى لقديمة

14 an 1 ab my miled

ع ماهو درها في خرمة الجيبر

ماله دومع کم روره کی _

جدة ۲۱٤٤٨

ص ب ۳۳۱۷۵

جوال/۲۲۲،۲۸۵،٥٠

t 1420@yahoo.com

فاکس /۱ ، ۲۷۸۲۵

تركي المالكي

بكرة

بجرة: تأمريخها ودومها في خدمة الحجيج.

ا. سميت بحر - فيما يشيع السكان أن رجلاً حفر بئراً هناك فظهرت غزيرة الماء تجيش بالجم وسميت بحرة .
 والبحرة - في غير هذا المعنى عند العرب هي الأرض المتسعة بين الجبل ، كاللحلة .

عندما مر بها ابن جبير كانت تسمى (القـُرين) ولا زال القرين جبيلا ماثلاً وسط بلدة بحرة على قمته بقايا قلعة أو حصن مهدم .

وقد تحدثت عنها في (معجم معالم الحجاز) بأوفى من هذا .

 ٢. عمرها: سبق القول أنها كانت تسمى القُرين ، أما سكانها قبيل الإسلام فكانوا من كنانة ، التي كانت تملاً - آنذاك - مابين عتود إلى ينبع .

وفي نصوص أنها سوق مجتة المشهور ، وعارضتها أخبار تقول أن سوق مجنة هو ما يعرف اليوم بالأطواء ، جنوب مكة .(١)

٣. أول من سكنها، تصعب معرفته، إلا أن قبيلة قضاعة كانت في الجاهلية تسكن بين مكة وجدة، وهذا – طبعاً – قبل سكنى كنانة، وسكن الجانب الغربي من مكة بنو إيلا قبل جلائهم إلى العراق، وسكنت خزاعة وسكنت كنانة، وسكن الجانب الغربي من مكة بنو إيلا قبل جلائهم إلى العراق، وسكنت خزاعة مساكنهم.

وعلى كل حل هذه أخبار تحتمل وتحتمل .

٤. أما دورها في خدمة الحجيج، فهو دور كبير لا شك، فهي في منتصف المسافة بين مكة وجدة، وظلت إلى أن أدركنا آخر عهد القوافل، هي المرحلة الأولى بين المدينتين، وكان لها دور في أحداث ١٣٤٣هـ وللابن سلطان الشاكري البركاتي بحث موسع عن بحرة، لعله قد أكتمل (١٣).

وكل الأسماء الواردة هنا لها بحوث موثقة في معجم معالم الحجاز .

مكة المكرمة عاتق بن غيث البلادى

⁽١) معالم كة . . . بحنة . معجد معالم الحجائر . بحنة

⁽٢) الشريف سلطان الشاكري، جوال: ٥٠٠٥٠٠٠١٩

نص الكلمة التي ألقيت في حفل تكريم الشريف محمد بن منصور بن هاشم آل عبد الله بن هاور

من قبل أهل الطائف السادة الأشراف ذوي عيسى

كتبها وألقاها البركاتي الشه البركاتي الشه البركاتي في يوم الخميس / ليلة الجمعة ٣١-١٤/ ٥ / ٢٥٠٤هـ ١-٢ / ٧ / ٢٠٠٤م

كانت هذه الكلمة مسودة حال إلقائها ، فلما أن صفت اعتراها بعض التغيير الطفيف الذي يقتضيه المقام

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الوفاء من صفاته عز وجل ، ومن صفات أنبيائه ورسله صلوات الله وسلامه عليهم ، وأصلي وأسلم على الرحمة المهداة ، وصاحب الشفاعة المرتجاة ، وعلى آله الأطهار وصحابته الأخيار ، وعلى كل من لبّى دعوته وصاح في يوم الموقف بعد إذن المولى وقال واشفعتاه .

- السادة الأشراف ذوي عيسى الوفائيين الحسنيين .
- سيادة الأجل الوالد الشريف محمد بن منصور بن هاشم آل عبد الله بن سرور.
 - أصحاب السيادة الأشراف ، أصحاب السعادة الحضور من العلماء والأفاضل والأساتذة
 - أيّها الحفل الكريم.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

ثم أمّا بعد:

يطيب لي ، ويزيدني شرفا ، الوقوف بين أيديكم في هذه الليلة المباركة ، التي يجللها الوفاء من أهل الوفاء ، واستميحكم التحدث عبر أربع محاور:

- المحور الأول: الوقاء كمنقبة: فيقول أهل اللغة: الوفاء مصدر قولهم: وفي يفي وفاء ، وهو مأخوذ من مادة (وفي) التي تدل على (إكمال وإتمام) ، ويقول ابن فارس: ومن هذا الوفاء: إتمام العهد وإكمال الشرط، ويقولون منه أيضا: أوفيتك الشيء، إذا أقضيته إياه وافيا. وقال الراغب: الوافي: الذي يبلغ التمام من كل شيء. وقال الكسائي وأبو عبيدة: الوافي: الذي يعطي الحق ويأخذ الحق. وقال الجاحظ في اصطلاح الوفاء: هو الصبر على ما يبذله الإنسان من نفسه ويرهنه به لسانه. بمقتضى العهد الذي قطعه على نفسه

وأنواع الوفاء ثلاثة: الوفاء بالعهد، والوفاء بالعقد، والوفاء بالوعد، والمرادبه أن يصبر الإنسان على أداء ما يعدبه الغير ويبذله من تلقاء نفسه، ويرهنه به لسانه حتى وان أضر به ذلك.

_ والمحور الثاني : القدوة الصادقة للأمة الإسلامية ، الذي علم أمته الوفاء صلى الله عليه وآله وسلم ، في موقف من مواقفه عليه الصلاة والسلام ، تجاه أمّنا خديجة بنت خويلد رضي الله عنا وأرضاها .

فعن عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها وعن أبيها أنها قالت: (ما غرت على أحد من نساء النبي صلى الله عليه وسلم ، ما غرت على خديجة ، وما رأيتها ، ولكن كان النبي صلى الله عليه وسلم يكثر من ذكرها ، وربما ذبح الشاة ثم يقطعها أعضاء ثم يبعثها في صدائق خديجة ، فربما قلت له: كأنه لم يكن في الدنيا امرأة إلا خديجة ؟ فيقول : إنها كانت وكانت وكانت ولي منها ولد) ، وعنها أيضا أنها قالت : (استأذنت هالة بنت خويلد - أخت خديجة - على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فعرف استئذان خديجة ، فارتاع لذلك فقال : اللهم هالة . قالت : فغرت فقلت : ما تذكر من عجوز من عجائز قريش حمراء الشدقين هلكت في الدهر ، قد أبدلك الله خيرا منها) ، وعنها أيضا ترفعه إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، أنه منها) ، وعنها أيضا ترفعه إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، أنه قال: (آمنت بي إذ كفر بي الناس ، وصدقتني إذ كذبني الناس ، وواستني بمالها إذ حرمني الناس ، ورزقني الله ولدها إذ حرمني أو لاد النساء) .

- والمحور الثالث: المحتفون: أصحاب هذه المكرمة ، وأصحاب الفضل بعد الله تعالى في جمع هذه الوجوه النيرة .

والمحتفون: ذوق عيسى، فروع ثلاثة: آل القصير، والمنادحة، وآل عوض ومنهم ذوو سليمان، وهم جميعا بيت مستقر الشرف والسيادة، في بلدهم الطائف من سنين طويلة، لهم به شهرة مستفيضة ومتواترة عبر الأزمان.

وهم ينتمون إلى: السيد الشريف أحمد أبي الوفاء بن سليمان بن حسن بن داود الأمير بن موسى الثاني بن عبد الله الرضا بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن الأمام على بن أبي طالب كرم الله وجهه.

ذكرهم النسابة الشريف ابن عنبة الحسني ، والسيد محمد مرتضى الزبيدي ، شارح القاموس المحيط في اللغة ، فضلا عن ما يمتلكون من موروث خاص بهم ، من وثائق وحجج شرعية .

ولكن الشيء الذي أود أن أشير إليه هنا ، هو أنني وقفت على أن ما التصق بجدهم من وفاء ليس بمستغرب بل هو أمر صحيح ، حققه آله وذووه (السادة الأشراف ذوي عيسى) في هذه الليلة ، بلفتة كريمة ، وبادرة حميدة ، تمثلت في تكريم أبينا وشيخنا العالم الشريف محمد بن منصور ، فالوفاء ما نحن فيه ، وأهله من نحن بين ظهرانيهم ، نرتع في رياض الإجلال والتقدير والإكرام .

_ والمحور الرابع: المحتفى به ، سيادة الوالد العالم النسابة الفرضي المؤرخ الأديب ، الشريف محمد بن منصور بن هاشم آل عبد الله بن سرور ، الشهير بالنجدي .

والحقيقة أن المحتفى به غني عن التعريف ، ولا سيما إذا كان المعرق به ، أقل شأنا ، وأقصر قامة علمية ، مثلي . ولقد كفانا الأخ الحبيب الشريف إبراهيم بن منصور الهاشمي الأمير ، مؤؤنة ذلك ، حينما عرق بشيخنا في كتابه (الأشراف في معرفة المعتنين بتدوين أنساب الأشراف).

إلا أن ما أود إضافته في حقه أجزل الله ثوابه ، هو أنه من أهل الوفاء ، بل من علمني كيف يكون الوفاء من أهل الوفاء ، وذلك حينما سارع إلى تكريمي بعد حصولي على درجة الماجستير في التربية ، بعيد مناقشتي لها في شهر ذي القعدة من عام ١٤٢٣ه. في ليلة عجز أهلي الأقرباء عن مثلها ، تفوح أبوة ومحبة وفرحة وتقديرا .

فهو صاحب الأيادي البيضاء على سواد الأشراف ، خدم أنسابهم وحققها ، لمدة تربو على الأربعين عاما ، وما زال أطال الله في عمره ، ومتّعه بأيامه ، وأفادنا منه علما وأدبا وأخلاقا .

فكنا وما زلنا نهرع إليه مسرعين ، محكمين لعلمه ، ومثمنين لرأيه ، وسائرين على مشورته ، وذلك إذا ما استشكل علينا أمر ، ولا سيما في علم الأنساب ، فهو قطبه وإمامه .

أسأل الله تعالى أن يصله بأياديه هذه يوم العرض عليه سبحانه ، وأن ينيله شفاعة جدنا الحبيب المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم ، ونحن على الأثر مؤمنين ... اللهم آمين . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته



بسم الله الرحمن الرحيم

وفقه الله

سعادة الأستاذ المؤرخ / عاتق بن غيث البلادي

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعله:

فإني أسأل الله العلي العظيم أن يلتع عليكم نعمة الصحة والعافية ويشملكم بعنايته ورعايته ويزدكم من فضله •

كما وإني أسألـــه تعالى أن يعظم لكم في الثواب ويجزل لكم في الأجر ويجعل في ميزان حسناتكم عن كل حرف ألفتموه وكتاب طبعتموه وزن ألف حسنة يميزان كرم الله ولطفه •

كما يسرني أن أبلغكم محبتي في الله لكم .. وإني من المتابعين لانتاحكم ومن المستفيدين من أبحاثكم وأن مكتبتي تزدان ببعضها ومنها كتابكم الأحير الذي تـولى طباعـته نادي مكة الثقافـي الأدبي المطبوع بعنوان: [زهر البساتين في تاريخ البلد الأمين] ، [المستدرك على نشر الرياحين] وهو استكمال لجهودكم السابقة. وقد وحسدت ترجمسة عني جاءت تحست رقم ٨٩ من الكتاب ٠

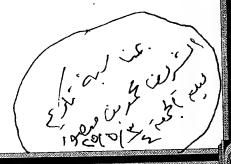
لنا أشكر لسعادتكم اهتمامكم وعنايتكم والتي استهدفت حدمة العلم والعلماء وبصفة خاصة بمن تشرفوا بسكني مكة المكرمة وهم من أبنائها .. فشكر الله لكم جهودكم وأثابكم غليها ومكنكم من إخراج كنوز معرفتكم التي تنفعون هما الناس . إنه ولي ذلك والقادر عليه .. وصلى الله وسلم على سيدنا رسول الله وعلى آله وصحبه أجمعين وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ٠ امحده

هانى ماجله فيسروزي المشسرف العام والمديسر التنفيذي لمطابع رابطة العالم الإسلامي

وأيقظ مني الشوق في وجدايي مملسوءة بالسورد والريسحان قسوم تمكسن حبهم بكسيايي فالحب للأهلين شئ ثان يجري مجاري الدم في الشريان ومسؤكد في آيسة القسرآن فالرحم موصول برضا الرحن فيها التعاطف ورحمة الديان من حاقد متملق خسوان فيها النعيم ونظرة الرحمن آل القصير زينة الأوطان شئ من النسيان والنقصان

جــمع تلألأ كالنجوم فشــاجني فكتبت من حسن البيان قصيدة هاكنـــت أنظمــها لغير أحبـــتي أهلى وكيف الحب لايصفو لهم ينبوعه وسط الفؤاد بضامري السحب لآل البيست أمسر ثابت فأولى بآل البيت مودة بعضهم صلة القرابة ميزة محمودة يارب احفظ كـل آل محمــد وامــدد لهم سبل النجاة لجنــة هذي مشاركتي لأبناء عمنا والعذر في التقصير أن قد فاتني

كتبها : الشريف / عبدالله بن محمد المجاشي



ر العن العم لمسترب بعالميم ، ورصوة و لي مر سيا و جسنا مر ركوسم ، دم آله (مركسم، فقر ا طعنا توسوم ره تعال مل مادر ال رد الحسيم دون السي عمرمية رعالت سردنانوم مهمة غ بامنى ١٠ مافة ١ ما استعنا وموموع عليه مرمصا در ومراجع سيسة مهة تحلام امّا رسيا دنه ومرقبان بأنها مهم ، وزي رمير ولا : أُولًا: بمزهور أرفار) دورعس مغرفهم بمرته : آل بعسر بمنصغر ، و بناوجه واقطم المندع . و آل عرفه رفتهم خور سلمام ، للجم سمية مستعف وسوات في مرئة رهائف ، و رسعت مسيد فركار ترعا يوسلم ١٧ م في سيم وفي سيم ما تعلى شار الول على معدو الدور مي ، و إلى و الاستعاصة عمر إلى الم ا عشار ال جانت لد مراوعيد . المال المسلال ومعود الزمام دوره مل مكسرم ومانور رهامة روضعهم المونا سيم فضيَّ عبرما متعلونه) بضائم (مُوالمور الحريثة . : استارة معام المصدر العشرة عمر المشب الم حمة عدم (دول (احمرال (واحر) الحسر المراب المعادي الموجه . ش الم كار عدة المان المجود فكيا ١٠١ احمر الوركوفاء بم سلمام مع سم ولود ونوم مرموك تشفر عدارات روسی فی مورد می میمی و اس می این می در اس می در است را می کی در وجه در در این می در ای ور سالة المناعيم انتمال ونا المعلمة المناسبة والمعالمة والمعادية رثنا وس الحفاد (لغة - مِن مَال ماضه : ... فل المام اعمر بكن الم لوفاء ورشال لوليه سور روما و كانف عليه المرعسة لاعمة لها ، و (لعسد لبحف لا مشوه وعفه مه اشم محمَّة وعلى م ملعل الحسير له ذي خرع معصَّم إلى لما تم والله منت لشيخ مسسى (لوفائ رفا تفي ... ، وعليه نقر سر رويتماد على رسي أنه روي وريس مروم بيرية إلى الما المان ، هم . رة وَمانيُوم عسوم مرعق الحمران (وفاد كا قرر المره .. ويله نوع اسًا المحاواراء لازمة ، و رس ما نعول سيد عور في ١١١١ و١٥٤٩ المستف المرتصة للمروائر مرازن

النهرس واللطائف في الأسس والعوائل التي سكنت الطائف.

هذا عنوان كتاب يستعرض الأسر و العوائل التي سكنت مدينة الطائف منذ القدم يرجع بعضهم إلى منات السنين ، والطائف كغير ها من مدن المملكة سكنها خلق كثير دخل بعضهم التاريخ و ذكرهم المؤرخون فيمن كتب عن الطائف و من هذه الأسر و العوائل التي نذكر ها بالتسلسل الأبجدي هم بيت أبو الفرج، و بيت أبو الهطيل، و بیت أبو راس ، وبیت أبو راشد ، و بیت أبو سواده ، و بیت أبو عطیه ، وبیت أبو نواس ، و بيت الازمرلي ، وبيت إسماعيل ، وبيت أشقر ، و بيت أمان الله ، وبيت إياز و بيت الافندي ، و بيت بافقيه ، و بيت البجيري ، وبيت بديره ، وبيت البرعي، وبيت برهان ، وبيت بريمه ، و بيت بُكّر ، و بيت البلوش ، وبيت بن بكر ، و بيت بن حریب ، وبیت بن ردهان ، وبیت بن سفره ، و بیت بن ظفر ان ، وبیت بن عایش وبیت بن عثمان ، وبیت بن مهدی ، و بیت بن پاسین ، و بیت سنجر خان ، و بیت البيطار ، و بيت جلال ، و بيت جنيده ، و بيت الحبسى ، وبيت حبيب ، وبيت الحدا يدي ، و بيت الحربي ، وبيت الحلبي ، و بيت الحلواني ، وبيت الحمدان اللهبي و بيت حمود ، و بيت الخادم ، وبيت الخشى ، وبيت الدباغ ، و بيت الدمياطي، و بيت الدهلوي ، و بيت الدريدي ، و بيت ذالنون ، و بيت الذيب و بيت رجب ، و بيت رده ، و بيت الرفقى ،و بيت الزبيدي ، و بيت الزايدي ، و بيت الزرعه ، و بيت الزرقى ،و بيت الزعفراني ، وبيت السبحي ، وبيت السبكي ، وبيت السحره ، و بيت سراج ، و بيت السليماني و بيت السميح ، و بيت السندي ، و بيت الشافعي، و بيت شحيبر، و بيت الشربي و بيت الششه، و بيت الصباغ، و بيت الصيرفي ، و بيت عابد ، و بيت عادل ، و بيت عامر السفياني ، و بيت العبادي ، و بيت عبدالغني ، و بيت آل عبدالمجيد ، و بيت عتيق ، و بيت عجلان ، و بيت عجيب ، و بيت عرب ، و بيت عرب سندي ، وبيت العصيمي ، وبيت العطار ، و بيت العوفي ، وبيت عيد ، و بيت الغالبي ، و بيت الفته ، و بيت فقيها ، و بيت القاري ، وبيت القاضى ، و بيت القانديه ، و بيت القدوري ، و بيت القزاز

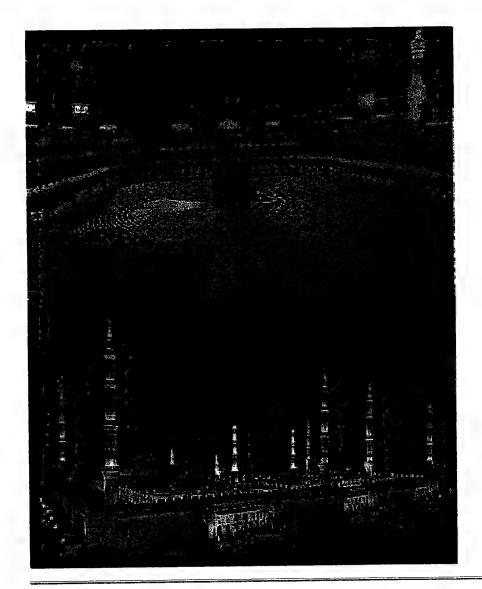
، و بيت القصير ، و بيت القطان ، و بيت قعيد السفياني و بيت كحله ، و بيت المارديني ، الكردي ، وبيت الكشميري ، و بيت كمال و بيت الكنجري ، و بيت المارديني ، و بيت المسيلي ، وبيت مجبور ، و بيت المجيده ، و بيت محمد أمين ، و بيت المصري ، و بيت المطاوع ، و بيت معيوف ، وبيت المغربي ، و بيت مقتم ، و بيت المقذلي ، و بيت المنجف ، و بيت المنصوري ، و بيت المهدلي ، و بيت المهروان ، و بيت المياجان ، و بيت الميره ، و بيت النجار ، و بيت نجيم ، و بيت النحاس ، و بيت نظيف ، و بيت تمر ، وبيت الهايف ، وبيت الهباش ، و بيت هلال ، وبيت الوفا ، و بيت ياقوت ، و بيت يسلم بصفر ، وبيت اليماني . بالأضافه إلى مجموعة من فروع الأشراف الكرام .

و کتبه کاله بن محمد خلیل بن پوسف فاضی

a (6 37/11/0.0.

\0°

المحالي الحاز





ذة عن صاحب الموقع .

الأشراف أبناء الحسن بن علي عنه.

الأشراف أبناء الحسين بن علي بن

حول انساب الأشراف ومواضيع

, في سجل الزوار الكريم أن يبدي رأيه في الموقع بأقترحات الزوار لتطوير الموقع.

070837

موقع أشراف الحجاز وماجاورها جميع الحقوق محفوظة ٢٠٠٢

الأشراف الحسنيون

الزيار ات	تاريخ الاضافة	تعديل	خدتد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
1977	/1·/۲۲ ۲··۲			الشريف هزاع بن شاكر العبدلي	الأشراف العبادلة
الزيار ات	تاريخ الاضافة	تعديل	خدتد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
١٦٤٤	۲۰۰۲/۸/۷			الشريف محمد بن منصور آل زيد	الأشراف آل زيـــد
الزيار ات	تاريخ الاضافة	تعديل	خرتر	صاحب النبذة	اسم القبيلة
18.1	۲۰۰۲/۷/٦			الشريف حشيم بن غازي البركاتي	الأشراف آل بركات
الزيار ات	تاريخ الاضافة	تعديل	خديد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
٧٣٩	Y • • • Y/\7/Y Y			الشريف خالد بن أحمد الخيراتي	الأشراف آل خيرات
الزيار ات	تاريخ الاضافة	تعديل	جديد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
	Y Y/o/Y 9			الشريف راجح بن زاهر المهدواي	الأشراف آل مهدي
الزيارات	تاريخ الاضافة	تعديل	جنيد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
741	Y Y/0/Y 9			الشريف راجح بن زاهر المهدواي	الأشراف نوو حسن
الزيارات	تاريخ الاضافة	تعديل	خدتد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
١١٨٦	Y • • • Y/\\\\\\\	✓		الشريف محمد بن الحسين الحارثي	الأثبراف الحرث
الزيار ات	تاريخ الاضافة	تعديل	خدند	صاحب النبذة	اسم القبيلة
971	TT/Y/T			الشريف حسن بن أحمد قصير الحازمي	الأشراف الحوازمة
الزيارات	تاريخ الاضافة	تعديل	جديد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
۸۳۵	۲۰۰۲/٦/۱۹			الشريف إبراهيم بن داود الذروي	الأشراف الذروات
الزيار ات	تاريخ الاضافة	تعديل	جديد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
۸۰۷	۲۰۰۲/۲/۱۱			الشريف علي بن عبدالله الشنبري	الأشراف الشنايرة
الزيار ات	تاريخ الاضافة	تعديل	خدتد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
1	۲۰۰۲/۲/۸	1		الشريف عيسى بن فيصل العناني	الأشراف العنانية
الزيارات	تاريخ الاضافة	تعديل	جديد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
7 £ 0	۲۰۰۲/٦/١٥			الشريف أحمد ضياء بن محمد العنقاوي	الأشراف العثقاوية

574.1 I

(O)

		, ,1			7171
الزيارات	تاريخ الاضافة	تعديل	خدتد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
291	Y \mathfrak{T}/9			الشريف فهد بن راجح الغالبي	الأشراف الغوالب
	, ,			الشريف علي بن عبدالرحمن الغالبي	
الزيارات	تاريخ الاضافة	تعديل	خديد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
404	77/٧/٦			الشريف عبدالله بن محمد المجاشي	الأشراف المجارشة
الزيارات	تاريخ الاضافة	تعديل	خدتد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
٨٥٠	Y • • • Y/Y/\(\tau			الشريف عبد الله بن صالح آل جاز ان	الأشراف آل جازان
الزيارات	تاريخ الاضافة	تعديل	خىت	صاحب النبذة	اسم القبيلة
۲۱۵	۲۰۰۲/۷/۱۳			الشريف أحمد بن عطية الله الحرازي	الأشراف نوو حراز
الزيارات	تاريخ الاضافة	تعديل	خديد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
٤٨٢	۲۰۰۲/۸/۲۰			الشريف أحمد بن عطية الله الحرازي	الأشراف المناديل
الزيارات	تاريخ الاضافة	تعديل	خدید	صاحب النبذة	امىم القبيلة
Voo	۲۰۰۳/۱/۲۰			الشريف عصام بن ناهض الهجاري	الأشراف ذوو هجار
الزيارات	تاريخ الاضافة	تعديل	جديد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
9.1	77/0/18			الشريف إيراهيم بن أحمد الرديني	الأشراف الجعافرة
الزيارات	تاريخ الاضافة	تعديل	خىيد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
17.	77/0/12			الشريف إبراهيم بن أحمد الرديني	الأشراف آل الرديني
الزيار ات	ناريخ الاضافة	تحديل	خدتد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
٥٦٢	77/0/19	✓		الشريف عبدالرحمن بن زويد الجودي	الأشراف ذوو جودالله
الزيار ات	اريخ الاضافة	تعديل أ	ختت	صاحب النبذة	اسم القبيلة
٧٦٤	77/0/18			الشريف محمد بن الحسين الخواجي	الأثمراف الخواجية
الزيارات	اريخ الاضافة	تحديل ت	خىتد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
٤٤٦	77/0/1/			الشريف محسن بن أحمد المنعمي	الأشراف المناعمة
الزيار ات	اريخ الاضافة	تعديل ت	خىتد	صاحب النبذة	اسم القبيلة
194.	77/1/17	.		الشريف إبراهيم بن منصور الهاشمي الأمير	الأشراف الحَسنيون
الذ داد اد	اريخ الاضافة	عديل ت	حديدان		اسم القبيلة
		1	+	الشريف إيراهيم بن منصور الهاشمي	L Con 21 to 14 26 pt
1701	74/٧/٣	\		الأمير	الأشراف الهواشم الأمراء
الزيار ات	ريخ الاضافة	عديل تا	جدید ا	صاحب النبذة	اسم القبيلة
				الشريف إبراهيم بن أحمد الرديني	الأشراف السليمانيون
1.75	۲۰۰۳/۱۰/	7		الجعفري	، هسر سه استیمایون
					10/6

of

الزيارات	تاريخ الاضافة	تعديل	خدید	صاحب النبذة	اسم القبيلة
V09	۲۰۰٤/٤/۱۲		√	السيد عبد الله بن حسين القصير آل	1 . 1
				عيسى الوفائي الحسني	الحسنيون

مخطوط- قديمة الوالطالف بغصوص من الوالطالف



عن بدم مدرمله لعالله الحمر

المعرف مرادم عدد مرور مرادر مراد المرود - فعد مرد والارادم المرد المرد

رُنع لمن مرزيع ميزلادام

1400/A1

Jus Gill-palis

بَلَدَيْرِ الظَّالِفِ <u>*</u> عند

५५.

د المرفقات

Col el Amole es

الفاق

الإسنا فرالم عان الدين المراج عليه شيا لا ور 4 الوزاف

1820141

فضلة قامي محكم من معكم من الغربية الله وبركانه والرار وبر حالم الله المراكم والمحمد الله وبركانه والرار وبر حالم الله عليكم ورحمد بن زيد و المراكم وبركانه المراكم وبركانه والمراكم وبركانه المراكم وبركانه والمراكم وبركانه المراكم وبركانه المراكم وبركانه المراكم وبركم وب

- النقل إلى رحمته تعالى مورثنا المرحوم الشريف محمد بن عبد لعين بن عون أمير مكة سابقاً وانحصر ارثه في زوجته عائشة بنت عبدالله وفي أولاده منها عون الرفيق وسلطان وفاطمة وسرا لإوفي زوجته الثانية صالحة هائم بنت ظلسافر وفي أولاده) منها عبدالله وعلى وحسين الشهيد وعبدالاله وهيا ومصباح فقط. مَلا فرخرم الصدلي من سُهِ سَهر مَلَ وَاللهُ الله منها عبدالله وعلى وحسين الشهيد وعبدالاله وهيا ومصباح فقط. مَلا فرخرم الصدلي من سُهن سَهر مَلَ وَلا لهما همي منها عبدالله وعلى وحسين الشهيد وعبدالله وهيا ومصباح فقط.
 - ٢. ثم توفيت الشريفة سراء بنت محمد المذكورة وانحصر ارتها في والدفا عائشة بنت عبدالله وفي أخواها الأشقاء سلطان وعود الرفيق وفاطمة فقط.
 - ٣. ثم توفيت الشريفة مصباح بنت محمد المذكورة وانحصر ارثها في والدقما صالحة هانم بنت ظافر المذكورة وفي ولديسيها الشريف هاشم والشريفة مزينة المولودين لها من زوجها الشريف عبدالله بن ناصر المتوفى قبلها.

 - ثم توني الشويف سلطان المذكور وانحصر ارثه في والدته عانشة بنت عبدالله المذكورة وفي ابنته صالحة المولودة لـــه مـــن
 مملوكته العبدة مريم الحبشية المتوفاة قبله وفي أشقائه عون الرفيق وفاطمة المذكورين فقط.
 - ٦. ثم توفي الشريف علي بن محمد بن عبدالمعين المذكور وانحصر ارثه الشرعي في والدته صالحة هانم بنت ظافر وفي زوجت هيلة بنت عبدالله وفي اولاده منها الشريف ناصر والشريفة سره وفي زوجته الثانية شمس نور بنت عبدالله وفي اولاده منها الشريف الحسين والشريفات منبرة وعزة ورحمة وزين الشرف .
 - ٧. ثم توفيت الشويفة منيرة بنت علي بن محمد وانحصر ارثها الشرعي في والدتما شمس نور وفي أخيها الشــــقيق الشـــريف
 الحسين وفي أخواتما الشقيقات الشريفات عزة ورحمة وزين الشرف .
 - ٨. ثم توفيت الشريفة عزة بنت علي بن محمد وانحصر ارثيها الشرعي في والدقما شمس نور وفي أخيها الشمسقيق الشمسويف .
 الحمدين وفي أختيها الشقيقتين الشريفتين رقمة وزين الشرف .
 - ٩. ثم توفيت شمس نور بنت عبدالله وانحصر ارثها في أولادها الشريف الحسين والمشريفتين رحمة وزين الشرف المولودين لها
 من زوجها الشريف علي بن محمد بن عبدالمعين بن عون المتوفى قبلها .
 - ١٠. ثم توفيت عائشة بنت عبدالله المذكورة وانحصر ارثها لي ولدها الشريف عون الرفيق وفي ابنتها الشريفة فاطمة .
 - 11. ثم توفي هاشم بن عبدالله بن ناصر المذكور وانحصر ارثه في عمه لأب الشويف فواز بن ناصر وفي جدته لأمه صالحة هدائم
 بنت ظافر (وقد باع الشريف فواز بن ناصر حصته التي ورنها من الشريف هاشم المذكور إلى الشريف عبدالله بن محمد بن عبدالمعين بن عون) .

- س ١٢. ثم توفي عبدالله باشا بن محمد المذكور وانحصر ارثه في والدته صالحة هانم بنت ظافر وفي زوجته سيارة هانم بنت عبسدالله وفي أولاده منها الشريف محمد والشريفتين عرة وفاطمة وفي ولديه الشريف على والشريفة أسماء الحاصلين له من زوجته ركوزار احمد المتوفاة قبله وفي ابنته الشريفة عابدية المولادة له من زوجته بزمجهان بنت عبدالله الشركسية المتوفاة قبله.
- ١٣. ثم توفي الشريف حسين الشهيد وانحصر ارثه في والدته صالحة هانم بنت ظافر المذكورة وفي زوجته حسن ملك (حسسن حال)بنت عبدالله وفي بناته منها الشريفات بدر ورقية ومقبولة وفي أخيه الشقيق الشريف عبدالاله وفي أخته الشسسقيقة الشريفة هيا المذكورين.
- ١٤. ثم توفيت جميلة بنت عبدالله المذكورة وانحصر ارثها في ولديها الشويف ناصر والشويفة سره المولودين لها مسن زوجسها الشويف على بن محمد المتوفى قبلها.
- أم توفيت الشريفة سره بنت على وانحصر ارئها في شقيقها الشريف ناصر وفي جداً الأب صالحة هــــانم بنـــت ظــافر
 المذكورة.
- ثم توفيت الشريفتان عزه وفاطمة بنتي عبدالله بن محمد المذكورتان معا ولم يعلم أي منهما توفيت قبل الاخوى وانحصب ارئهما على النحو التالي :
- ب ١٦. الشويفة عزة في والدتما سيارة هانم وفي أخيها الشقيق الشويف محمد بن عبدالله بن محمد وفي أخيسها لأب الشهريف
 عبدالله وفي أختها لأب الشريفة أسماء .
- - ---- ١٨. ثم توفيت الشريفة هيا بنت محمد بن عبدالمعين المذكورة وانحصر ارئها في والدتما صالحة هانم بنـــت ظـــافر وفي أخيـــها الشقيق عبدالاله .
 - ١٩. ثم توفيت صالحة هانم بنت ظافر وانحصر ارثها في ابنها الشريف عبدالاله .
 - ٢٠. ثم توفيت الشريفة عابدية هانم بنت عبدالله وانحصر ارثها في زوجها الشريف الحسين بن علي وفي أولادها منه الاشراف علي وعبدالله وفيصل وقد تنازل الشريف الحسين بن علي عن حصصه منها إلى أولادها منها المذكورين بموجب صلك على وعبدالله وفيصل وقد تنازل الشريف الحسين بن علي عن حصصه منها إلى أولادها منها المذكورين بموجب صلك ٨/٥ الصادر عن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة بتاريخ ٦ جمادي الأولى سنة ١٣٦٤ هجرية.
 - ٧١. ثم توفيت المشريقة صالحة بنت سلطان وانحصر ارثها في عمها الشقيق الشويف عون الرفيق فقط.
 - ٢٢. ثم توفيت الشريفة مقبولة بنت الحسين الشهيد وانحصر ارثها في والدتما حسن ملك وفي شقيقتيها الشريفتين بدر ورقية وعمها الشقيق الشريف عبدالاله فقط.
 - ٣٣. ثم توفي الشويف عون الرفيق وانحصر ارئه في زوجته فاطمة بنت جاري وفي ابنه منها الشويف محمدعبدالعزيز.
 - ٢٤. ثم توفيت فاطمة بنت جاري وانحصر ارئها في ابنها الشريف محمدعبدالعزيز المولود لها من زوجها الشريف عون الرفيــق
 المتوفى قبلها.
 - ٢٥. ثم توفيت حسن ملك وانحصر ارثها في ابنتها الشريفتين بدر ورقية المولودتين لها من زوجها الشريف حسين الشهيد المتوفى قبلها وفي ابن أخيها الشقيق حسن خبرالدين الذي تخارج عن حصته من عمته حسن ملك للشريف عبدالاله بسن عمد بن عبدالمعين بموجب حجة مخارجه صادرة سنة ١٩٠٥ميلادية عدد ٣٦/٣٢ الصادرة عن محكمة الاسكندرية في ٣ أغسطس ١٩٠٥ميلادية والمخرج صورة عنها في ١٩٤٧/٥/١٥م مصدقة رقم ١١/٤٠.

- سسلام ٢٦. ثم توفي الشريف تر الله المذكور واتحصر ارئه في زوجته ميمر ملك بنت عبدالله وفي أولاده منها الشويف سلم والشريفة نفيسة.
- ٧٧. ثم توني الشريف سالم بن عبدالاله المذكور وانحصر ارثه في والدته مهر ملك بنت عبدالله المذكورة وفي زوجته مليحة احمد وفي أولاده منها الشريفين هاشم واحمد حازم والشريفة مصباح.
- ٢٩. ثم توفي الشريف محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالمعين بن عون المذكور وانحصر ارثه في والدته سياره هانم المذكسورة
 وفي زوجته فوزارسان وفي ابنيه منها الشريفين محسن وعبدالله .
- ٣٠. ثم توفيت سياره هانم المذكورة وانحصر ارثها في ابني ابنها الشريف محمد المتوفي قبلها الشريفين محسن وعبدالله وكسانت قد أوصت حال حيامًا بنلث مالها لوجوه البر بموجب الوصية الصادرة عن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمسة رقسم ٢٧٦ تاريخ ٣ رجب ١٣٢٣هـ وعينت الشريف محمد بن محسن بن محمد وكيلا لتنفيذ الوصية .
- ٣٦. ثم توفي الشريف محسن بن محمد المذكور وانحصر ارثه الشرعي في والدته فوزارسان وفي ابنه الشريف محمد المولود له من زوجته عانشة بنت على بن عبدالله باشا المتوفاة قبله.
- ٣٣. ثم توفيت فوزارسان المذكورة وانحصر ارثها الشرعي في ابنها الشريف عبدالله المتولد لها من زوجها الشريف محمد بسمن عبدالله المتوفى قبلها .
- ٣٣. ثم توفيت الشريقة فاطمة بنت محمد بن عبدالمعين المذكورة وانحصر ارثها في ابن أخيها الشقيق الشريف محمدعبدالعزيسو بن عون الرفيق.
- ٣٤. ثم توفيت الشريفة بدر بنت الحسين الشهيد وانحصر ارثها وفي أولاد عمها الشقيق الشويف علي بن محمد المتوفى قبلسها وهما الشريفين ناصر والحسين وفي ابن عمها الشقيق الشريف عبدالله بن محمد المتوفى قبلها الشريف علي .
- ٣٥. ثم توفي الشريف ناصر بن علي بن محمد سنة ١٩٣٥م وانحصر ارثه في زوجته برنديز وفي أولاده منها الشريفين علم وحمد وحمد وحمد وعمد وي أولاده من محلوكته محفوظة هانم المتوفاة قبله وهما الشريفين جعفر وزامل وفي أولاده المولودين له من زوجت والممين حمد وحريمة وفي أولاده الشريف واكمسان والممين والممين والمشريفة فاطمة المولودين له من زوجته نافعة هانم بنت مصطفى باشا المتوفاة قبله.
- ٣٦. ثم توفيت برنديز المذكورة وانحصر ارثها الشرعي في ولديها الشريفين علي وحسين المولودين لها من زرجها الشــــريف ناصر بن على المتوفى قبلها.
- ٣٧. ثم توفيت الشريفة زين المشرف بنت علي سنة ١٩٢٥ الموافق ١٣٤٤هــ والمحصر ارثها في أخيها الشميسةيق الشمسرية الحسين وفي أختها الشقيقة المشريفة رحمة و عن وصية بالنلث لوجوه البر بموجب حجة صادرة عن محكمة جدة الشمسرعية صادرة بتاريخ ١٠ جمادى الأولى سنة ١٣٤٤هــ رقم ٧ والمنوه عنها في سجل القصور الملكية رقم ٢ صفحة ١ والوصي الشرعى على ذلك هو سمو الأمير رعد بن زيد بن الحسين .
- ٣٨. ثم توفي الشريف الحسين بن علي بن محمد سنة ١٩٣١م الموافق ١٣٥٠هـــ وانحصر ارثه الشرعي في أولاده الملوك علي وفيصل وعبدالله المولودين له من زوجته عابدية بنت عبدالله المتوفاة قبله وفي أولاده الأمراء زيد وفاطمة وسراء المولوديسن له من زوجته الأمرة عديله هانم المتوفاة قبله وفي ابنته صالحة المولودة له من زوجته مهر جمال مديحة أحمد) المتوفاة قبله.

رعلي وزيد

- ٤٠ غم توفيت الشريفة أسماء بنت عبدالله المذكورة سنة ١٩٣٢م الموافق ١٣٥١هـ وانحصر ارثها في أخيسها الشسقيق المشريف على بن عبدالله بن عبدالمعين بن عون .
- 43. ثم توفى المنك علي بن الحسين بن علي بن محمد بن عبدالمعين بن عون سنة ١٩٣٥م وانحصر ارثه في زوجته الملكة نفيسة بنت عبدالإله بن محمد بن عبدالمعين بن عون وفي أولاده منها الأمير عبدالاله والأميرات جليلة وعابدية وعالية وبديعة.
- 27. ثم توفي الشريف هاشم بن سالم بن عبدالاله المذكور سنة ١٩٣٨م الموافق ١٣٥٨هـــ وانحصر ارثه في والدته مليحة احمد وفي أخيه الشقيق الشريف احمد حازم وفي أخته الشقيقة الشريفة مصباح.
- \$ 3. ثم توفي الشريف عبدالله بن محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالمعين بن عون وانحصر ارثه الشرعي في زوجته الشهريفة صاخه بنت الحسين بن على وفي زوجته الثانية السيدة فوقيه بنت محمد حنفي مدكور وفي ابنه منها الشريف حسام .
- ٥٤. ثم توفي الشريف محمدعبدالعزيز بن عون الرفيق المذكور وانحصر ارثه في زوجته فاطمة السيعدية وفي أولاده منسها الأشراف احمد وعبدالحميد وحسن ويوسف وعلى.
- ٤٦. ثم توفيت فاطمة السعدية وانحصر ارثها في أولادها الأشراف احمد وعبدا لحميد وحسن ويوسف وعلى المولودين لها من زوجها الشريف محمد عبدالعزيز المتوفى قبلها.
- ٧٤. ثم توفيت الشريفة حزيمة بنت ناصر وانحصر ارئها في أولادها الملك غازي بن فيصل وفي بناتها الأميرات راجحة وعسؤة ورفيعة المولودين لها من زوجها الملك فيصل بن الحسين المتوفى قبلها.
- ٤٨. ثم توفيت الأميرة رفيعة بنت الملك فيصل بن الحسين وانحصر ارتها الشرعي في أخيها الشقيق الملك غازي وفي أخوالهما الشقيقات الأميرات عزة وراجحة .
- ٤٩. ثم توفي الملك غازي بن فيصل الأول سنة ١٩٣٩ م وانحصر ارثه الشرعي في زوجته عالية بنت الملك علي بن الحسسين بن علي وفي ابنه منها الملك فيصل بن غازي (فيصل النان).
- ٥٠. ثم توفيت الشريفة جميلة بنت ناصر سنة ١٩٤٠ م و انحصر ارتها في أخيها الشقيق الشريف جميل وفي أختها الشميقةة الشريفة مصباح.
- ٥١. ثم توفي الشريف علي بن عبدالله بن تعمد المذكور سنة ١٩٤١م الموافق ١٣٦٠هـ وانحصر ارثه الشرعي في زوجتسمه مهتاب بنت عبدالله الجركسي وفي ابنيه منها الشريفين الحسن والحسين.
- (٢﴾ ثم توفيت مهتاب بنت عبدالله الجركسي المذكورة سنة ١٣٦٠ هـــ وانحصر ارثها الشرعي في ولديها الحسن والحســـين المذكورين المولودين لها من زوجها الشريف على المتوقى قبلها .
- ٥٣. ثم تولي الشريف جميل بن ناصر سنة ١٩٤١م و المحصر ارثه في زوجته الشريفة نور بنت عبدالرحيم اللهيمق وفي أولاده المشريف ناصر والشريفة نافعة والملكة زين الشرف المولودين له من زوجته وجدان شاكر المتوفاة قبله .
- ٥٤. ثم توفي الشريف راكان بن ناصر سنة ١٩٤٥م وانحصر ارثه في زوجته قدرت بدرخان وفي أولاده منها الشريف غسازي والشريفات حزيمة ونافعة وفاطمة وثريا.
 - ٥٥. ثم توفي زامل بن ناصر المذكور سنة ١٩٤٧م وانحصر ارثه في أخيه الشقيق جعفر.

- ٥٦. ثم توفيت مهر ملك سنة ١٩٤٨م وانعصر ارئها في ابنتها الملكة نفيسة المولودة لها من زوجها عبدالاله بن محمد المتـــوف _ قبلها وفي ولدي ابنها سالم المتوفى قبلها وهما الشريف احمدحازم والشريفة مصباح.
 - ٥٧, ثم توفي الشريف علي بن ناصر المذكور سنة ، ١٩٥٥م وانحصر ارنه في أخيه الشقيق الشريف الحسين بن ناصر .
- ٥٨. ثم توفيت الأميرة فاطمة بنت الحسين بن على المذكورة وانحصر ارئها في أخيها الشقيق الأمير زيد وفي أختها الشميلة أسميلة الأميرة سراء.
- ٥٩. ثم توفي الشريف احمد بن محمدعبدالعزيز بن عون الرفيق وانحصو ارثه في اخوته الأشقاء الأشراف عبدالحميد وحسسن ويوسف وعلى .
- ٩٠. ثم توفي الشريف عبدالحميد بن محمدعبدالعزيز بن عون الرفيق وانحصر ارئه في زوجته فحرية عبدالحميد وفي ابنته الشريفة دينا وفي أخوته الأشقاء الأشراف حسن ويوسف وعلى .
 - ٦١. ثم توفي الشريف حسن بن محمدعبدالعزيز بن عون الرفيق وانحصر ارثه في أخويه الشقيقين الشريفين يوسف وعلي .
- ٣٢. ثم توفي الشريف علي بن محمد عبد العزيز بن عون الرفيق وانحصر ارنه في زوجته انجي نجاني الشمسريف وفي أولاده منسها الشريف محمد والشريفة فاطمة .
- ٦٣. ثم توفيت الملكة عالية بنت على بن الحسين المذكورة سنة ١٩٥١م وانحصر ارتها الشرعي في والدقما الملكة نفيسة بنست عبد الإله بن محمد وفي ابنها الملك فيصل بن غازي (فيصل الثاني) المولود لها من زوجها الملك غازي بن فيصل المتسوق قداما '
- ٦٤. ثم توفي الملك عبدالله بن الحسين بن علي بن محمد سنة ١٩٥١م وانحصر ارثه الشرعي في زوجته الشريفة مصباح بنست الشريف ناصر باشا وفي أولاده منها وهم الملك طلال والأميرة هيا وفي زوجته الثانية سوزديل الجوكسية (التوكيسة) وفي سسس أولاده منها الأمير نايف والأميرتين مقبولة ومنيرة.
- ٩٥٠. ثم توفيت الشريفة جليلة بنت علي المذكورة سنة ٩٥٧ م وانحصر ارثها في والدتما الملكة نفيسة بنسبت عبدالاله وفي زوجها الشريف أحمد حازم بن سالم بن عبدالاله وفي شقيقها الأمير عبدالإله وفي شقيقتها الأمير عبدالإله وفي شقيقها الأمير عبدالإله وفي شقيقتها الأمير تين عابدية وبديعة.
- ثم وفاة الملك فيصل الناني بن غازي والملكة نفيسة بنت عبدالاله والأمير عبدالاله بن علي والأميرة عابدية بنت الملك على معاً في حادث واحد في ثورة العراق سنة ١٩٥٨م الموافق ١٣٧٧ هـــ ولم يعلم أيهم توفى قبل الآخر وانحصر ارثهم علمسمى النحو النالى:
 - ٦٦. الملك فيصل النابي بن غازي في عمه لأب سمو الأمير زيد بن الحسين بن علي .
- ٦٧. الملكة نفيسة بنت عبدالاله بن محمد بن عبدالمعين في ابنتها الأميرة بديعة المولودة لها من زوجها الملك علي بن الحسين المتوفى قبلها وفي ابن أخيها الشقيق الشريف احمد حازم .
- ٦٨. الأمير عبدالاله بن الملك على في زوجته الأميرة هيام بنت محمد الحبيب أمير ربيعه وفي أخته الشقيقة الأميرة بديعة وفي
 عمه لأب الأمير زيد بن الحسين .
- 79. الأميرة عابدية بنت الملك علي بن الحسين الشرعي في أختها الشقيقة الأميرة بديعة المذكورة وفي عمها لأب الأمير زيسد بن الحسين
- ٠٧. ثم توفيت الأميرة راجحة بنت الملك فيصل بن الحسين سنة ١٩٥٩م وانحصر ارثها في زوجها إلسيد عبدالجبار محمـــود الطاني وفي ابنتيها منه ∕الأميرتين حزيمة ونفيسة وفي أختها الشقيقة الأميرة عزه وفي عمها لأب سمو الأمير زيد بن الحسين .

٧٢. ثم توفي جعفر بن ناصر بن على سنة ١٩٦٣م وانحصر ارثه في زوجته زينب الجوهري وفي ابنتيه منها المشريفتين عزيسة ة وعالية وفي أخيه لأب الشريف الحسين بن ناصر وفي أخته لأب الشريفة فاطمة بنت ناصر .

٧٣. تم توفيت زينب الجوهري وانحصر ارثيا في ابنتيها الشريفتين عزيزة وعالية الحاصلتين لها من زوجها الشريف جعفر بـــــن
 ناصر المتوفى قبلها .

٧٤. ثم توفيت الأميرة سوزديل الجركسية المذكورة سنة ١٩٦٨م وانحصر ارئها الشرعي في أولادها الأمير نايف والأمسيرتين منيرة ومقبولة المولودين لها من زوجها الملك عبدالله بن الحسين المتوفى قبلها.

٧٥. ثم توفيت الأميرة عزة بنت الملك فيصل بن الحسين بن علي بناريخ ٦٩٦٨/٦/١٦ م وانحصر ارثها الشرعي في عمسها
 لأب سمر الأمير زيد بن الحسين بن علي .

٧٦. ثم توفي الأمير زياد بن الحسين سنة ١٩٧٠م الموافق ١٣٩٠ هـ وانحصر ارته في زوجته الأميرة فخر النسا بنت شساكر
 وفي ابنه منها سمو الأمير رعد بن زيد .

٧٧. ثم توفيت الشريفة نور بنت عبدالرحيم اللهيمق وانحصر ارئها الشرعي في أختها الشقيقة بدر وفي أخويها الأب الشريفين عبدالحميد وعبدالجميد وفي أختيها الأب المسريفتين سعاد وهيا .

٧٨. ثم توفي الشريف عبدالجيد بن عبدالرحيم اللهيمق بتاريخ ٤ ١٩٧٢/٣/١ م وانحصر ارثه الشرعي في والدته هدية بنيت إبراهيم علي الرواد وفي زوجته هند بنت محمد محمود سكر وفي أولاده منها الأشراف عبدالرحيم وناصر وإبراهيم ومحمد وحسين والشريفات نور وزينب . "

٧٩. ثم توفي الملك طلال بن عبدالله بن الحسين بن علي سنة ١٩٧٢م وانحصر ارثه الشرعي في زوجته الملكة زين الشمسوف بنت جميل بن ناصر وفي أولاده منها جلالة الملك الحسين وسمو الأمير محمد وسمو الأمير حسن وسمو الأميرة بسمه.

٨٠. ثم توفى الشريف ناصر بن جميل بن ناصر بتاريخ ١٩٧٩/٣/٣٣ م وانحصر ارثه الشرعي في زوجته المشريفة فاطمة بنست راكان بن ناصر وفي أولاده منها الشريفين جميل وحسين والشريفات زين ونور وراجيحة وفي زوجته الثانية السيدة هنسد بنت إبراهيم منكو وفي أولاده منها الشريف ناصر والشريفتين نوفة وزينب .

٨١. ثم توفيت الشريفة بدر بنت عبدالرحيم اللهيمق في عمان بتاريخ ٩٨١/٨/١٣ م وانحصر ارثها الشرعي في أخيبها لأب الشريف عبدالحميد وفي أخيبها لأب الشريفتين سعاد و هيا .

٨٢. ثم توفيت قدرت بدرخان سنة ١٩٨١م وانحصر ارتها في أولادها الشريف غازي والشريفات حزيمة ونافعة وفاطمة وثريا الحاصلين لها من زوجها محمد بن ناصر المتوفى قبلها وفي ابنها اشرف المتولد لها من زوجها محمد بن ناصر المتوفى قبلها .

٨٣. ثم توفي الشريف يوسف بن محمدعبدالعزيز بن عون الرفيق وانحصر ارثه الشرعي في زوجته عديلة الشسريف آل عسون وأولاده منها الشريفين عون واهمد .

٨٤. ثم توفي الشريف حسين بن ناصر بن علي بتاريخ ١٩٨٢/٥/١م وانحصر ارثه في زوجته سمو الأميرة مقبولة بنت الملسك عبدالله بن الحسين وفي ولده منها الشريف زيد بموجب حجة حصر ارث رقم ١/خاص/٧٧٦١ تاريخ ١٩٨٣/٥/١٥م وقد جرى تخارج شوعي بتاريخ ١٩٨٢/٥/١٦م رقم ١/خاص/٧٨٦٢ والذي تخارجت مقبولة عن جميع ما آل إليها من تركة زوجها المذكور إلى ولدها زيد.

- ٨٥. ثم توفي الشريف محمد بن محمد وانحصر ارثه الشرعي في زوجته الشريفة فاطمة بنت نساصر وفي ابسن عمسه
 الشريف حسام بن عبدالله بن محمد المذكور.
- ٨٦. ثم توفي الأمير نايف بن عبدالله سنة ١٩٨٣/١٠/١٢م وانحصر ارئه الشرعي في زوجته مهرماة بنت ضياء الديسسن بسسن السلطان رشاد وفي ابنيه منها الامير علي والأمير عاصم المكنى (بابي بكر) .
- ۸۷. ثم توفي الشريف الحسن بن علي بن عبدالله بن محمد بن عبدالمعين في سنة ١٩٨٤م الموافق ١٤٠٥/٥/٢ هـ و انحصـ ر ارثه في زوجته السيدة شريفه محمد محتار وفي ولديه منها الشريفين محمد حازم ومحمد علي والشريفات مزينه وعبديه وعالمية وفي ابنه الشريف محمد المولودة له من مطلقته حال حياته إحسان عابدين . وفي ابنته الشريفة أسماء المولودة له من مطلقته حال حياته الحسان عابدين . وفي ابنته الشريفة أسماء المولودة له من مطلقته حال حياته المسماة مهجه .
- ٨٨. ثم وفاة الأميرة سراء بنت الحسين بن على بتاريخ ١٩٨٦ في سويسرا وانحصر ارثها الشرعي في زوجها عطا أمــــين وفي أبن أخيها الشقيق الأمير رعد بن زيد بن الحسين وفي أختها لأب الأميرة صالحة .
- ٨٩. ثم توفيت الأميرة منيرة بنت الملك عبدالله بن الحسين في عمان بتاريخ ١٩٨٧/٤/١٤ ميلادية وانحصر إرثها الشرعي في الحتها الشقيقة الأميرة مقبولة وفي ابني أخيها الشقيق الأمير نايف بن عبدالله بن الحسين المتوفى قبلها سمو الأمسير علنتي والأمير عاصم المكنى بأبي بكر وفي أختها لأب سمو الأميرة هيا. وصدر بذلك حجة حصر إرث رقم ١/خـــاص/٩٢/٨٤ تنازيخ ١٩٨٧/٤/٢٠ ميلادية وبناءً عليها تخارجت سمو الأميرة هيا عن حصتها من مورثتها الأميرة منيرة إلى ابن أخيسها بمو الأمير علي بن نايف بموجب حجة التخارج رقـــم ١/خـــاص/٩٣/٥ تساريخ ١٩٨٧/٦/٢٤ ميلاديــة الموافــق بمو الأمير علي بن نايف بموجب حجة التخارج رقـــم ١/خـــاص/٩٣/٥ تساريخ ١٩٨٧/٦/٢٤ ميلاديــة الموافــق
 - . ٩. ثم توفى عطا أمين سنة . ١٩٩٥م وانحصر ارثه الشرعي في ابنته ابتهاج فقط.
- ٩١. ثم توفيت الأميرة هيا بنت الملك عبدالله بن الحسين بتاريخ ١٩٩٠/١١/٢١ وانحصر إرثها الشرعي في ابنساء أخيسها الشقيق الملك طلال المتوفى حال حياتما جلالة الملك الحسين وسمو الأمير محمد وسمو الأمير الحسن وفي أختها لأب الأمسيرة مقبولة .
- ٩٢. ثم توفيت فخرية عبدالحميد وانحصر ارثها الشرعي في ابنتها الشريفة دينا المولودة لها من زوجها الشريف عبدالحميد بن محمدعبدالعزيز المتوفى قبلها فقط .
- ٩٣. ثم توفي الشريف حسام بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن محمد وانحصر ارثه في والدته فوقيه بنت محمد حنفي مدكور وفي عمه لأب المشريف الحسين بن على بن عبدالله .
- 3.9. ثم توفيت الأميرة فخر النسا بنت شاكر بتاريخ ١٩٩١/٩/٥ ميلادية وانحصر ارتها الشرعي في ابنها الأمير رعد بن زيد المولود لها من زوجها عزت مليح المحوق قبلسها المولود لها من زوجها عزت مليح المحوق قبلسها وقبد تخارجت شرين المذكورة عن حصتها لأخيها لأمها الأمير رعد بن زيد بموجب حجة حصر ارث والتخسسارج رقسم ٤٣٣/١/١٨ تاريخ ١٩٩١/٩/١٨ ميلادية .
- 90. ثم توفيت الملكة زين الشرف بنت جميل بن ناصر بتاريخ ١٩٩٤/٤/٢٦ وانحصر أرثها الشرعي في أولادها جلالة الملك الحسين وسمو الأمير محمد وسمو الأمير الحسن وسمو الأميرة بسمة المؤلدين لها من زوجها المتوفى قبلها جلالة الملك طلال بن عبدالله بن الحسين .
- ٩٦. ثم توفيت الأميرة صالحة بنت الملك الحسين بن على بتاريخ ١٩٩٤/٥/٢٣ وانحصر ارئها الشرعي في ابن أخيسها لأب
 سعر الأمير رعد بن زيد فقط .

~r



سما ده الأسكاذ الأدبس عاكور سخبث البلادي مه الله الراصلات وطنها هنوانت في م مرحة وكافية هذا المردالثان - said Lilie My Julies bigal mo وكارخ الرخرة العربة وأمل الم زحوز على ر جنا کم الملی ولا نستنی عسر مشارکتها دید Sommenium his griet on him and is و ا فلاعكم ا لوالع و الله كفائم و ركا كم ر ئىسا لىكى دى 01.) 12 Ma 10.889. 04. 01/2

Supellord or Di Jun 3 1/8/ 14 10 1/2 سيّد المرسلين * وإمام المتّقين* الوالر/عارَقُ البل دي وخيرُ خلق الله أجمعين * حبيبُ ربِّ العالمين Do 20 1000

لي غــرامٌ (١) يفــوق كلُّ غــرامــي وهُيــامٌ (٢) حتّى نســيْتُ هُيامي في حبيب تمازج (٣) الحــُبُّ والقلـــبُ انسـيابا (٤) في يقظني ومنامي في الشَّرايين (٥) في دمي وضلوعيي وعُروقي ومُهجيتي وعظاميي يَتداوى به الجِلَنانُ (٦) فَيلُشفَى من هموم وغُمَّة وسقام وإذا ما ذكرتُه كان أنسي من وحوش ووحشة وظلام وإذا ما استعنتُ بالقرب منهُ في شؤويي بلغتُ كلَّ مرام من يجـــد صـــاحبــا حبيبــاً خليلاً مُـخلصاً لم يفه (٧) بسوء كلام

⁽١) الغرام: الوُلوعُ بالشِّيء ، والسحُبُّ ، والعشقُ الَّذي لا يستطيعُ الخلوصَ منه .

⁽٣) التّمازجُ : اختلاطُ الشّيء بغيره .

⁽٤) الانسيابُ : الجريُ بسهولة ، ويُسر ، وسَلاسة ، والمراد أنّ القلب والحــُبّ تمازجا حتى صارا كشيء واحد طواعيةً بيسر وسهولة.

⁽٥) الشّرايينُ : واحدُهُ شريان ، وهي العروقُ النّابضةُ المعروفة .

⁽٦) الجَــنَانُ : بفتح الجيم ، القلبُ ، راجع مثلَ هذا مُثلَّثات قُطْرُب تحقيق وهذيب شيخنا العلامة أحمد جابر جُبران اليماني ، وكُتبَ الأضداد للأنباري ، والأصمعي ، والسجستايي ،وابن السُّكّيت .

⁽٧) لم يَفُه : لم يتفوّهُ ولم يَنْطقُ بكلام سيّء .

ناصحاً صادقاً رؤوفاً رحيماً زاهداً عارفاً وفي الذّمامِ إن هذا الحبيب خير البرايا الشّفيع الرفيع طه التّهامي(١) فهدير الوجيب يَنبِضُ شوقاً مُولَها مُولَها مُولَعاً (٢) ببدر التّمامِ قل كما شئت مادحاً فهو أهل قل ولا تبتئس بنقد الطّغام (٣) في جميلٍ أعطى الجمال جمالاً فاكتسى الحسْن من رفيع المقامِ في جميلٍ أعطى الجمال جمالاً فاكتسى الحسْن من رفيع المقامِ

هل ترى قائداً عظيما حليماً دائه البشر غير خير الأنام

(1) تهامة : بكسر التّاء مكة زادها الله شرفا ، ولا يُفتَحُ تاؤها إلا مع النّسب فتقول : تَهاميٌّ ، وتهاميٌّ ، وجمعُهُ تهائم .

⁽٢) الهديرُ: أصلُهُ تردُّدُ صوتِ البعيرِ في حُنجُرَتِه ، وصوتُ الحمام كذلك ، وصوتُ خريرِ الماء . والوجيبُ : خَفْسَقُ القلبِ واضطرابُه من الخوف والحسُزْن ، أو من الفوح والسرور . والنبْضُ : التحريكُ في مكانه ... يقال : نَبَضَ القلبُ والعِرقُ ...

والسوَلَهُ : الحَــُزْنُ الشّديدُ ، وذهابُ العقلِ ، والتّحيّرُ من شدّة الوَجدِ ، ويكون من الحَــُزْنِ والسّرور .

والوَلَعُ به : يَوْلَعُ بفتح مضارعه ، ولَعاً ، ووَلُوعا عَلِقَ به شديداً ... (٣) الطُّغام : أوغادُ النّاس ، وسُقّاطُهم ، وأراذهُم ...

رافعاً رأسَـهُ ويُومـي إلى تو حيـد ربِّ العبـادِ في إحكامِ ويُناغي (١) الحبيبَ بدْرُ الدُّجَى كي لا يُعَكَّرَ صَـفُو أيِّ انـسجامِ أينما مالَ وجهُ أحمـدَ مالَ الـبدرُ تِلْقـاءَه بـكلِّ احـترامِ

خرج القوم من بني سعد يرجو ن اكتساباً من رُضَّع الأقوام كلُّ أنثى عادت بطفل رضيع غير واحدة بقت في اغتمام ما تبقي إلا يتيم فقير فخديه خوفاً وكي لا تُلامي أرضعته حليمة من بني سعد فأسعدها بطيب طعام وكذا يُسعد الملايدين فرد ومن العكس ذلة في الرَّغام (٢) فالأتان (٣) العليلة اليوم تَجري تسبق القوم في خضم الزّحام

⁽¹⁾ المناغاة : تكليمُ الصّبيِّ ، وملاطفتُه بما يهواه من كلام لطيفٍ مليح ، وملاعبتُه .

⁽٢) الرَّغــام : بالفتحِ التُّراب ، وقيل : التَّراب اللَّيْن ، وقيل : دُفَّاقُ الترابِ ، ومنـــه يقـــال : أرغمتُه ، أي أهنتُه ، وألزَقـــْتـــُه بالتراب .

⁽٣) الأتان : قال في اللّسان : هي الحــُمارة ، يعني بذلك أنثى الحمار ، وتـــذكّرين كلمة أتان ، قول أستاذي الأديب اللُّغَوِيّ السوداين إسحاق خليفة رحمه الله تعالى ذامّا الشعرَ الحــُرّ :

وشعرُ الحَــُرُّ يُشبههُ أتانٌ * لفقد الأير حاولت النهيقاً

مع ملاحظة أنه ابتداً بالتّكرة (التي لم تفد) إذِ الأصلُ [وَالشّعرُ الحرُّ] إلاَّ أنّه لا يستقيم الـــوزن ، ومن ثُمّ قال ذلك ، ولا يصحّ بهذا المعنى أن يكون مُضَافا ومضافا إليه .

رافعاً رأسَـهُ ويُومـي إلى تو حيـد ربِّ العبـادِ في إحكامِ ويُناغي (١) الحبيبَ بدْرُ الدُّجَى كي لا يُعَكَّرَ صَـفُو َ أيِّ انـسجامِ أينما مالَ وجهُ أحمـدَ مالَ الـبدرُ تِلْقـاءَه بـكلِّ احـترامِ

خرجَ القومُ من بني سعد يرجو نَ اكتساباً من رُضَّعِ الأقوامِ كُلُّ أنثى عادت بطفل رضيع غيرَ واحدة بقت في اغتمام ما تبقّى إلاّ يتيم فقيرٌ فخيديه خوفاً وكي لا تُلامي أرضعته حليمة من بني سعد فأسعدها بطيب طعام وكذا يُسعد الملايين فردٌ ومن العكس ذلّة في الرَّغام (٢) فالأتان (٣) العليلة اليومَ تَجري تسبقُ القومَ في خِضَمّ الزّحام فالأتان (٣) العليلة اليومَ تَجري تسبقُ القومَ في خِضَمّ الزّحام

⁽١) المناغاة : تكليمُ الصّبيِّ ، وملاطفتُه بما يهواه من كلام لطيفٍ مليح ، وملاعبتُه .

⁽٢) الرَّغـام : بالفتح التُّراب ، وقيل : التَّراب اللَّين ، وقيل : دُفَّاقُ الترابِ ، ومنـــه يقـــال : أرغمتُه ، أي أهنتُه ، وألزَقـــْتــُه بالتراب .

 ⁽٣) الأتان : قال في اللّسان : هي الحــُمارة ، يعني بذلك أنثى الحمار ، وتــذكّرين كلمة أتان ، قول أستاذي الأديب اللُّغَوِيّ السوداين إسحاق خليفة رحمه الله تعالى ذامًا الشعر الحــرُ :

وشعرُ الحِــُرُ يُشبههُ أتانٌ * لفقدِ الأيرِ حاولتِ النهيقا

مع ملاحظة أنه ابتدأ بالنّكرة (التي لم تفد) إذ الأصلُ [والشّعرُ الحرُّ] إلاَّ أنّه لا يستقيم الــوزن ، ومن ثَمّ قال ذلك ، ولا يصحّ بهذا المعنى أن يكون مُضَافا ومضافا إليه .

أو ما كنت في أشد اغتمام مُدقع (٣) مُسؤلم مدى الأعوام وجليس العظام ضمْنُ العظام (٤) غيّر الحال بارىء الأنسام (٥)

خـبّرينـا حليمــة علّمينــا كنت في شطف من العيش مُرِّ فأجابــت إنّ رَضيعــي عظيمٌ جــاءنا الخــيرُ وارفاً وعميماً

(١) الشّارف: النّاقةُ المسسنّةُ.

الضَّرَعُ : مَدَرُّ اللَّبَنِ ، والجمعُ ضُروع ، وأَضْرعتِ الشَّاةُ والنَّاقَةُ ، نزل لبنُــها قُبَيلَ النتاج .

(٢) العجاف : ذاتُ الفقر التي تُوصَفُ بسوء الغذاء ، والهـــُزالِ ، وذهابُ العجاف :
 السِّمَن ، فلا لحم ولا شحم .

والمَــَـَـُـلُ والكَحْلُ : شِدَّةُ الجَــَدُبِ وقلّةُ الأمطارِ ، يقالُ : أصابَهم كَحْلٌ ومَحْلُ ومَحْلُ (٣) شظفُ العيش : شدَّةُ العيش ، وضيقُهُ ، وبؤسُه .

المُــُدُقــع : الفقير الذي قد لصق بالتراب من الفقر هكذا قال ابن منظور في لمَــُدُقــع : وفي الحديث : { لا تَحِلُّ المسألةُ إلاّ لذي فقرٍ مُدقِع } .

(٤) العِظامُ: العُظماءُ في المسَوطنين ، هذا معنى ، وأحسن منه المعنى الخفيّ المرموز

(٥) الوارفُ : الواسعُ الممتدّ ، وكثيرُ الخـُضرَةِ شديدُها ، وورفَ الظّلُ : امتدّ واتسع والبارىءُ : اسم من أسماء الله تبارك وتعالى : ﴿ البارىءُ المصوّ ﴾ الحشر (٢٤) ﴿ فتوبوا إلى بارئكم ﴾ البقرة (٤٥) والبارىء هو الّذي خلق الخلقَ لا عن مثالٍ .

والأنسام : جمَّعُ نَسَمٍ ، وهو نفَسُ الرَّوحِ .

كيفَ لا وأنا الّتي مسَّ جسمتيْ جسمهُ فانجلى من الأسقام عاينوا عَدلَهُ (١) رضيعاً فلم يرْ ضَعْ سوى ثديهِ سليلِ الكرامِ فاعتنوا بالحبيب كمَّا وكيفاً منحوهُ الوفا وكلَّ اهتمام

صَحِبَ المصطفى أخوه (٢) إلى مر عاه طوعاً في ثالت الأعوام فإذا ملكان شقا فواداً أخرجا منه مُضغة الآشام وهو ينظُرُ واثقاً مطمئنا هادىء البال ناظراً بابتسام نحن من ربّك الرّحيم أتينا لن تصاب بوخزة الآلام رجع المصطفى كما كان والشّقْق ق (٣) اختفى بالشّفاء والإلتئام

⁽¹⁾ هذا إشارة إلى ما جَبَلَه الله عليه من العدلِ منذ رضاعته فقد كان يرضع من التّدي الأيمن لا غير، فإذا ما ناولته حليمةُ التّدي الأيسر لا يرضعُ منه ؛ لأنه خاصٌّ بابنها عبد الله بن الحارث بن عبد العزى ، وقيل اسمه ضَمُرةُ ، أنظر شرح الزرقابي على المواهب اللّدنيّة للقسطلاني .

⁽٢) هو الَّذي رضع معه سويًّا المذكور آنفا ، وإلاَّ فإخوانه من الرَّضاعة كثير .

⁽٣) موضوعُ شَــق صدر النّبي ﷺ تكرر ووقع أكثر من مرّة كما ذكره القسطلايي في كتابه المواهب اللّدنيّة بالمنح المحمّديّة ، وهو في نظري أفضل ما كتب في السّيرة من حيثُ الترتيبُ والتبويب (تفهّم إعرابَ حيثُ وما بعدَها وما عُطف عليه) .

وأخــوه يصيــځ أمُّ ادْرِكينَا فأخي اغتيلَ عند ذاك الرّكامِ

من قريش وطيْسُها(١)اليومَ حامِ لأرى فيكَ مأمني وسلامي أو تردّدْتُ في اجتناب الحرامِ تأمني الحرْبَ.تَسلَمي من مَلامِ يا لَهولِ المُصيبةِ اليومَ حربُ الله الله الله المُحود النّجاةَ ياطفُ لُ إنّي يا إلهي لُطفًا فما خُنْتُ يوما إلى أمّه كي الرجعي المُصطفى إلى أمّه كي

في صفوف الأولَى (٢) ذَوِي الأحلام وخيول وفارس وحسام وخيول وفارس وحسام يسارَعي الله سيّد الأيتام راعياً في الفلاة (٣) للأغنام كان أهمد سيّد الحكام (٤)

شَـبُّ في نَخوة وعزَّة نفسٍ في نبال وبين رُمْح وَقوسٍ في المساكين والضِّعاف يتيماً تاجرًا بارعاً أميناً صدوقاً وإذا اختلف الفطاحال يوماً

⁽١) الوطيسُ : المعركةُ لأنَّ الخيلَ تَطَسُها بحوافرها ...

 ⁽٢) الأولى: جمعٌ لا واحد له ، بمعنى الّذين .

 ⁽٣) الفلاق : القفرُ من الأرض الّي لا ماء ولا زرع بما ﴿ بــوادٍ غــيرِ ذي زرع ﴾ المسلم المسلم به ٢٧

⁽٤) هذا إشارة إلى مِثْلِ تحكيم قريش له ﷺ ورضاهم بحكمه في وضع الحجر الأسود...

رثْهُ في رِحلَة لأرضِ الشّامِ(١) فيك خيراً على ممرِّ الدّوامِ فلكُمْ في الفؤادِ كلُّ احترام

تابَعَــتْ فضلَهُ خديجــهُ فاختــا ســرْ وعمَّكَ في التّجــارةِ عَلَيْ يا محمّــدُ دِرْ أمــوري ومــالي

دون ضغط عليك أو إلزام وتَتَبَّع هذا الفي بانتظام في الطّريق الطّويل دون انفصام سوف أدركها مع الأيّام ليس حدساً (٣) ولست في الأحلام

ولتَعُدْ مرّةً إلى الشّامِ طَوعاً ثُمّ قالت ميسرةُ(٢) ارقُبْ ولاحظ وارصُدن ما تراه أمرا غريباً لا تسليني فلي مآرب أخرى إنّ شان الفتى لشأن عظيمٌ

⁽¹⁾ رِحلتُه ﷺ إلى الشّام رِحلتان : الأولى إبّان كان عمرُه اثني عشر عاما ، والأخيرة حينما كان عمرُه خسةً وعشرين عاما ، وكان معه في الأولى عمّه أبو طالب ، الذي اشترط أن يكون مع ابن أخيه خوفا عليه من أيّ مكروه ، قيل : وكان معهم أبو بكر الصّدّيق هيئه الذي صحبه منذ صغره .

⁽٢) مَيْسَرَةُ مفرد علم مبني على ما يرفع به ، وهو اسم غلام للسّيّدة خديجة رضي الله عنها ، وعينُها السمُوكلُ إليه مراقبةَ رسولِ الله علي ورَصدَ الأحداثِ في سفره معه في هذه الرّحلة .

⁽٣) الحدسُ : التّوهّم ، والظّنّ ، والتّخمين .

إنّ هـذا مبارك وعظيـم سيّدٌ قائدٌ زعيمٌ عصامي (١) *******

عدتُ سيّدي وشاهدتُ ما لم يستطع فهمَـهُ أولو الأفهـام نا عليه ملا مح الإقدام واسمه حاله بطيب كلام راة والإنجيل بالأرقام (٣) ظلَّلتْــهُ خــوفاً من الأســقام

إذْ ربحنا ربحاً كثيرا ولا حظـــ ورأينا الرّهبانُ(٢) تســــألُ عنهُ عَــرفــوا أنّهُ نــبيٌّ من التّو ورأينا الأشــجارَ تنضَمُّ حتّى

نفسُ عصام سوّدَتْ عصاما * وعلّمَتْهُ الكرَّ والإقداما أي: نفسه هي التي جعلَته سيداً ، وما أحسن ما قيل:

إنّ الفتى من يقول هاأنذًا * ليسَ الفتى من يقول كان أبي

فإذا اجتمع لشخص السّيادةُ بشرف نفسه ، والسّيادةُ بشرف آبائه فذلك الفضل من الله ، وإلا فالأولى أولى من الثانية وأفضل ، ولم يجتمع لشفيعنا محمَّــد عَلِي الــسيادتين فحسب بل اجتمعت له وفيه جميع السّيادات .

(٣) الرّهبانُ : جمعُ راهـب ، وهو المتعَبِّدُ في صومَعته من النّصارى و (لا رهبانيّة في الإسلام).

(٣) الأرقام : يعني أنّ أهل الكتاب من القساوسة والرّهبان عرفوا مولـــده ، ومكـــان ولادته ، ومَهجَرَهُ ، وأخلاقَهُ ، وسيرَتَهُ من نَعته في التوراة والإنجيل .

⁽١) العصاميُّ : من سادَ بشرف نفسه ، ويقابلُهُ : العظاميُّ ، وهو من ساد بشرف آبائه ، وعليه قالوا: [كن عصاميّا ولا تكن عظاميّاً] ومنه :

ونَرى الشّمسَ في سماء نقي في نورُها سماطعٌ كنارِ الضّرامِ (١) لَفَحَت جسمَنا سواهُ فقد شا هَدْتُ أَهدَ في ظلال الغَمَام (٢)

دونَ خوف من ألسن اللَّوّامِ
في وفاء ورقّة و وئامِ
خارقات تتابعت بانتظامِ
وقريشاً وما جرى في المنقامِ
وتحال وغفلة وخصامِ
وعراك وفتنك وصدامِ

خطبت أنفسها وارتضته ناصرَ ثه في كلِّ خطب عصيب (٣) وهي تشهد كلَّ حين أموراً سل ضواحي أمِّ القرى وشعاباً ويرى القوم في خضم ضلال في هوى ميسر (٤)وهو وبغي في هوى ميسر (٤)وهو وبغي ذهبت هجم المذاهب شتى

^{(1) &}lt;u>الضّـــرام</u> : اشتعال النّار في الحلفاء ، والحلْفاء نبْتٌ أطرافُه محدّدة كأنّها أطراف . سعف النّخل والخوص .

 ⁽٣) الخطبُ العصيبُ : الأمرُ الشّديد العظيم الهول ، وقيل: العصيب الشّديد الحــر .

⁽٤)المَـــُـيْســــر : القمار ، كانوا يتقامرون به في الجاهليّة .

⁽٥) الأنصاب : حجارة كانوا يَذبحون قرابينَهم عندها .

والأزلام : قِداح كانوا يستقسمون بما (انظر المعجم الوسيط) مادّة زلَمَ .

وفَشَى فيه مُ التّعصُّبُ حتى في انتقاءِ الأوثانِ والأصنامِ(١) عبدُوها عَدُواً وظلما وزوراً وتباهَـوا بشُرْبِهِمْ للـمُدامِ(٢) وهو يَرْقُبُ شرْكَهُمْ ماقتًا ماجْ يتاحَ أُمَّ القُـرى من الآثـامِ فاستَحَبَّ الخَـللا بغارِ حراءِ (٣) يَـذْكُرُ اللهُ باسطَ الإنعـامِ فاستَحَبَّ الخَـللا بغارِ حراءِ (٣) يَـذْكُرُ اللهُ باسطَ الإنعـامِ

مهدد الله للرسالة بالرُّؤ يا مناماً أنعم برؤيا المنامِ لا يَرى شجراً ولا حَجَراً إلى الله المتكات سيِّد الوَرَى بالسلامِ

(1) الأوثان : همعُ وثن وهو الصّنمُ أيّا كان ، وقيل: الصّنم الصّغير ، وقيل غير ذلك . والأصنام : همـع صَنَم ، يقال : إنّه معَرَّب ، وهو الوثن ، قال ابن سيْدَه : وهو يُنحَتُ من خشَب ، ويُصاغ من فضّة ، ونحاس ، وقيل : هو مـا كـان لـه جــسم أو صورة ، وإلا فهو وثن ، والحجفوظ أنّه ما اتخذ إلها من دون الله .

⁽٤) المـــُدام: الخـــَمْر.

⁽٥) حراء : جبلٌ معروفٌ بمكةَ المكرّمةِ في قمّته غارٌ يُرى المسجدُ الحرامُ وضواحيْه منه قَبْلَ التّطّورِ العِمْرايي الحديث ، وهو ما يُسمَّى اليومَ جبلَ التّور .

وحراء : يمدُّ و يُقصَر ، ويُصْرَفُ ويُنَوّنُ ، ويُذكّر ويؤنّث ، وما أجمل ، ولا أحسس ، ولا أجمع مما أملانيه من محفوظاته زميلي وصديقي أبو وداعة الله السّيد حسن إبراهيم الأهدل ، المسّرُوَعيُّ أصلا ، الزّبيديُّ ولادةً ونشأةً ، المكّيُّ دراسةً وتدريسا وإقامــةً ، قولَ من قال رحمه الله تعالى :

قُبا وحِرا أَنْتُ وذكَّرُهُما معاً * ومُدَّ وأقصِرْ واصْرِفَّنْ وامنَعِ الصَّرْفاَ

السيد محد بن علوي المالكي الحسني

حضرة المحترم المكرم الأستاذ الباحث المؤرج عاتق بن غيث البلادى مسه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد ، فأبعث إليكم مجموعة من الهوجود من مؤلفاتي . أما الذي لم يوجد لفقده ونفاد طبعته فإن شاء الله إذا طبع سأهيؤه لكم . وأرجو أن تتفضلوا بإرسال مجموعة كاملة من جميع كتبكم (من كل كتاب) . ودمتم .

السيد محمد بن علوى المالكي لحسنى

1858/11/2V

فإذا بالأمين جبريل يأي سيّد المرسلين خير الأنام ضمّة ضمّة (١) وقال له { اقرأ باسم ربّك} بارىء الأنسام قال (لست بقارىء) فهو أُميْ بي وخير الملا إمام السّلام

يا ابنةَ العمِّ يا خديجةُ هَولٌ راعيني في حِرا ولمَّ عظامي زمّلوني ودثّروين (٢) فإنّي مُرهَقٌ بعدَ هولِ ذاكَ المَّقامِ

(1) فاجأه الوحيُ إبّان كان ﷺ يَتعبّدُ الله بغارِ حراءٍ في رمضانَ ، وقيل : في ربيع الأوّلِ ، وقيل : في رجب ، على اختلاف في تحديد تاريخ اليوم ، وأمّا اسمُ اليومِ فالصّحيحُ أنّه يومُ الاثنين ، كما أخرجه مسلمٌ في صحيحه في كتاب الصّيام رقم (1۹۸) .

وهذه هي الضَّمَّةُ أو التّغطيةُ الثّالثةُ ، والقصّة صحيحةٌ ومعروفة في كتب الحديث والمــَغازي والسّيَر .

والمستدثّر: المستعَفَّتي المستَغطّي بثيابه. وبعد السَّبرِ والبحث ظهر لي أنّ هنساك أيّاما بين قوله: {زمّلوين} وبين قوله: { دثّروين } لكنّه ليس أشهراً كما نقله البعض، راجع في هذا الرحيق المختوم، لصفي الرحمن المبارك فوري. فقوله: { زمّلوين } كان بعد عودته من غار حراء المرّة الأولى بعد نزول (إقرأ) وقوله: { دثّروين} بعد عودتسه المرّة الثانية من الغار ورأى جبرائيل هناك. فحرّره .

لا تَخَفْ زوجي العَـزيزَ فإنّي لن يُضـيرَكَ من رعاك يتيماً سألت عمّها ابنَ نوفلَ (٣) عن ذا ليتني يافعـا (٤) أدافـعُ عنهُ

واثقٌ بالسّماء (١) لا الأصنام يا كريمٌ وواصل الأرحام(٢) قال : هذا النّبيُّ مسكُ الختام حينَ يُخرِجُهُ ألو الإجرام

(1) هذا من معاني كلام السيدة أمّ المؤمنين خديجة بنت خويلد رضي الله عنها ، وهو منادى مضاف منصوب ، أي لا تخشَ ولا تبتئس يازوجي العزيز .

واثقٌ بالسّماء : مجاز لُغوِيٌّ محذوف تقديرُه بربِّ السماء ، وهو جائز لغةً وشرعا ، واللهِّ معاند ، خالي الوِفاض ، نَفَضَت اللَّغةُ العربيّةُ يدَها منه .

(٢) أُولًا قوله: [يا كريمٌ] نكرةٌ مقصودةٌ ... مبني على ما يرفع به ، و[واصل] معطوف على المنادى وهو مضاف منصوب .

ثانيا: قولُه: [واصِلَ الأرحامِ] مُقتَبَسٌ من قولها رضي الله عنها لـــه ﷺ (لا تَخــفْ والله لن يُضيرَكَ الله أبدا ، إنّك لتصلُ الرّحمَ ، وتَصدُقُ القولَ ، وتَحمِلُ الكَلّ ، ، وتُقري الضّيف ، وتُعينُ على نوائب الدّهر) .

(٣) ابن نوفل: ورقة ابن نوفل بن أسد ، ابن عمّ السّيدة خديجة ، وهو أحد كُتّابِ العربِ القلائل ، كان شيخا كبيراً ، قد عمي في هذا الوقت فَلَيْجُهُواْرضاه صحابيٌّ جليل ، ألّف فيه فضيلة الدّكتور عُويّد بن عيّاد بن عايد المطرفي كتابا أسماه ﴿ ورقة بن نوف ل في بطنان الجنّسة ›› ويقول بعض المؤرّخين : إنّه كان قد تنصّر في الجاهلية ، إلاّ أنّ سعادة الدّكتور عوّاد فنّد هذا القول .

(٤) اليافع: الغلام الشّابّ ، وهو إشارة إلى قول ورقةً صَّحَاتُهُ : ((هذا النّاموس الّذي نزله الله على موسى يا ليتني فيها جدَعٌ ، ليتني أكونُ حيّا إذْ يُخرِجُك قومُك ...)) الحديث ، وهناك أحاديث أخرى . تدلّ على اطّلاعه على التوراة والإنجيل .

فاكتمي السّر ويثما يأذن النّا موسُ(١) بالجهرِلرسولِ السّلامِ فدعا الضّعفاء سرّا (٢) رويداً في هدوء وحكمة واحترامِ أسلمَ الفقراء والضّعفا أو من هدى الله مَصْدَرُ الإلهامِ ثُمّ نادى بدعوة الحقّ جهراً عندَها ثارَ أسْواً الأعمام (٣) قال في سفه وفي كبرياء وغرور وخسّة وشتام بئست الدّعوة الجديدة تبّاً لك(٤) يا ابن أخي وللأوهام ما لعقلك هل أصابك مستُ هكذا المُعتدي على الأصنامِ ما لعقلك هل أصابك مستُ هكذا المُعتدي على الأصنام

لا وربِّ السّماءِ يا عـمُّ إنّي مُـرسَـلٌ منـذِرٌ لكلّ الأنام

⁽١) النّاموس : جبريل عليه السّلام ، ويُطلق ويراد به في اللغة : القانونُ والشريعة . (٢) الدّعوة السّريّةُ مدّقًا ثلاث سنوات .

⁽٣) أسوأ الأعمام هو: أبو لهب عبد العُزّى بن عبد المطلب بن هاشم، زوجُ أمِّ جميل بنت حرب . (٤) التَّبُّ : الحسارُ ، والتَّبَبُ : الحُسرانُ والهــلاك ، وهــو إشــارةٌ إلى الحادثــة المــذكورة في الصّحيحين عن ابن عبّاس رضي الله عنهما قال: كما نزلــت (وأنــذر عــشيرتَك الأقــربين) (الشعراء: ٢١٤) .

خوج النّبي ﷺ وَاللَّهُ عَلَيْ حَتّى صعد الصّفا ، فهتف يا صباحاه ! فاجتمعوا إليه،فقال : { أرأيستم لو أخبرتُكم أنّ خيلا تَخرُجُ بسفح هذا الجبل أكنتم مُصدّقي }؟ قالوا : ماجرّبنا عليك كذبا ، قال : { إنّي نذيرٌ لكم بين يدي عذابٍ شديد } ؛ فقال أبو لهب : تبّا لك ألهذا جَمَعْتنا ؟ فترلت سورة المسسد ، سورة تبّت .

فاعبدوا الله وحدَهُ الباعِثَ الوا رِثَ يومَ الحسابِ يومَ الزَّحامِ (اللهُ وحدَهُ الباعِثَ الوا رِثَ يومَ الخسابِ يومَ الزَّحامِ (اللهُ وحدَهُ الباعِثُ الوا رَثَ يومَ الخسابِ يومَ الزَّحامِ (اللهُ وحدَهُ الباعِثُ الباعِثُ اللهُ وحدَهُ الباعِثُ الباعِثُ اللهُ وحدَهُ الباعِثُ الوا رَثُ يومَ الخسابِ يومَ الزّحامِ (اللهُ وحدَهُ الباعِثُ اللهُ وحدَهُ وحدَهُ اللهُ وحدَاهُ اللهُ وحدَاهُ اللهُ وحدَاهُ وحدَاهُ وحدَاهُ اللهُ وحدَاهُ وحدَاهُ اللهُ اللهُ وحدَاهُ اللهُ وحدَاهُ وحدَاهُ اللهُ اللهُ وحدَاهُ اللهُ وحدَاهُ اللهُ وحدَاهُ اللهُ وحدَاهُ اللهُ ال

ساوموهُ مالاً وجاهاً وأمناً دُونَ جدوى فالقومُ شبهُ نيامِ هكذا إن عمَتْ بصائرُ قومٍ الله الله الله الله الله الماددُ يَرْمي السواصلين بسوابل الآثامِ وكذا العاجزُ المعانددُ يَرْمي السواصلين بسوابل الآثامِ

عَــذَّبـوا نَكُّلوا بأتباعهِ كي يَرْجِعوا عن حظيرة الإسلام (٣)

(١) الشِّرْعةُ بكسرِ الشينِ هنا : الدِّينُ والمنهاجُ والطَّريقُ ، وفي التتريل : (لكلِّ جعلنا منكم شرْعةً ومنهاجا ﴾ المائدة (٤٨) في الفروع لا في الأصول ، كما قال الحق (شرع لكم من الدِّين ما وصّى به نوحا والذي أوحينا إليك وما وصّينا به إبراهيم وموسسى وعيسى ...) الآية الشورى (١٣) .

(٢) اللّجاج والمسلّلج أنه التمادي في الخصومة دون دليل صحيح ، ولا حُجّة مُقْنعة ، وهذا دأبُ الجاهلين ، ودربُ المِثقّفين الحاسدين ، وهُجُ المستعالين ، وسبيلُ جارحي النّات المتربّصين ، ودَيْدَنُ المارقين في كلّ عصر ، ومع كلّ عالم مُصلح ، خاصة مع قرابتهم ، وأبناء جلدَقم إذا لم يوافق الحقُ هواهم ، أو لم يكن الشخصُ على منواهم ، أو لم يتفق مع أهوائهم ، أو علموا باهتزاز مراكزِهم المعلّقة على خيوط العنكبوت . عجزوا عن مقارعة الحسُجّة بالحسُجّة فلجأوا إلى الطّعن ، والسُّخرية وإلصاق الهم ، والتسفيه ، ألا إنّهم هم السّفهاءُ ولكن لا يَشعُرون ، ولا يعلمون ، ولا يَفقهون . والتسفيه ، ألا إنّهم هم السّفهاءُ ولكن لا يَشعُرون ، ولا يعلمون ، ولا يَفقهون .

وضعوا الشوك في طريق ابنِ عبد الْسلّه والأرواث والأوخام (١) لا فلن يَرجعوا إلى الغيِّ مهما عَنْبَتْهُم براثِنُ الأقزام (٢) إيه صبراً يا آلَ ياسرَ صبراً فالجزا موعدٌ بدار السّلام (٣) [احدٌ أحدٌ] ثباتٌ وصَبْرٌ واحتسابٌ للواحد العلام يا أبا طالب كفي ابن أخيك الطّسط ععن فينا ورمينا بسهام قد تمادي به التّطاول حتى اسستفحل الأمرُ مُنذراً بالحمام (٤) يا بني هاشم إذا لم تثوبوا وتتوبوا عن الذّنوب العظام عسن موازرة الأمين وما يد عو إليه همّة واهتمام

^{(1) &}lt;u>الأرواث</u>: جمع روثة ، والرّوث معروف ، والأوخام هنا استعارة لما يُسبّب الأوبئة .

 ⁽۲) البراثن : من السباع والطّير كالأصابع من الإنسان .

القَزَمُ محرّكةً: الرّجُلُ ذو الدّناءةِ وللُّؤم ، ورُذّلُ النّاسِ ، وقِصَرُ القامةِ ... للواحد والجَمْع ، والذّكر والأنثى ، وقد يثنّى ويجمع ويؤنّث .

⁽٣)هذا النوع _ كمعظَمِ المنظومة _ من الشّعر الرمزي ، وهـو هنـا إشـارة إلى الحديث الصّحيح (صبراً آلَ ياسر فإنّ موعدكم الجنّة) حينما كان يمرّ عليهم الـنّبي عليهم الـنّبي وصناديد قريش تعذّهم وهم يقولون : [أحدٌ أحد] .

⁽٤) الحمام بالكسر : قضاءُ الموت وقدرُه ، والحِمَمُ المنايا والموت ، قال في اللـــسان : وفي الحديث ذُكرَ الحِمامُ كثيرا ، وهو الموت والمراد به هنا مُسَبّباتُه ، وهي الحربُ أو الاغتيال .

فمناةً لها عقابٌ وحُكْم صارمٌ عاجلٌ وبالإلزامِ قد أهنتم مناةً واللآت والعُز زَى (١) وعاداتنا لدى الأقوامِ وغسلتُم أذهان من حجر ٢) حتى صار يدعو بدعوة الإسلام

قاطعوهم وحاصروهم بشعب ٣) دون ماء ومَلبَس وطعام سلّم سونا محمّداً تسلموا من ذا الحِصار ووطاة الأوزام (٤)

قَاطِعونا وحاصِرونا فإنّا في سُمُوِّ وحُلمُكم في تسامي (٥)

(١) مناق : اسم صنم لخــُزاعةَ ، يَعبُدُهُ بعضُ أهلُ مكّةَ . واللاّت : اسم صنم في الطّائف يَعبُدُهُ أهل الطّائف

والعُزّي : صنم بغطفان ، وهي التي حطّمها خالد بن الوليد العَرّيَّةُ اللهُ

(٢) غسلتم أذهان ... إلخ : إشارة إلى ما كان يقوم به رسول الله من عرض هذا الدين على الحجيج ، وعرضِ نفسِه عليهم ، وما تمّ فيما بعد من بيعتي العقبةِ الأولى والتّانيسة تمهيدا للهجرة .

(٣) الشّعبُ : ما انفرجَ بين جبلين ، ومَسِيلُ الماء في بطنٍ مــن الأرض لــه حرفــان مُشرفان وعرضه بَطحَةُ رَجُل إذا انبطح ، وقد يكون بين ســندي جــبلين ، ومكــان معروف بمكّة جوار المكان الّذي وُلدَ فيه الرسول ﷺ وهو المراد هنا .

(٤)الأوزام : السّنينَ الشّداد .

(٥)الستمُوّ : الرّفعةُ والعلوّ ، والتّسامي ادّعاء ذلك ، أو طلبُـه ، أو التّطاولُ ، أو المباراة ليعلو على الأقران

هيّا الله من صناديدهم ذا نخوو فاق في الخطوب العظام موقف في الخطوب العظام موقف في الخطوب العظام موقف في الخطوب العظام موقف في المعلّ الشهام المرابع المعلم المن القوم المنافضام المنافضام المن القوم المنافضام المنافضا ال

أكرمَ اللهُ سيّد الكونِ بالإسسراء والمعراج (٢) والأحكام

الشّهام : همعُ شَهْم وهـو الذّكيُّ الفؤادِ المـتُوقَدُ ، الجـلَدُ ، النّجْدُ ، النّافـدُ في الأمور . وكان أفضلَ الخمسةِ الّذين نقضوا الصّحيفة في ذلك صنيعا هو : هشام بـنُ عمرو بن الحارث العامري و زُهيرُ بنُ أبي أميّة قبلَ إسلامهما رضيَ الله عنـهما ، ثمَّ مُطعَمُ بن عديّ ، وأبو البختري بن هشام ، وزمعة بن الأسود ، والقصّة جميلـة ومـؤثرة مبسوطة في كتب السّير .

(٣) من المعروف أنّ الإسراء كان من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى _ كما نصّ عليه القرآن الكريم _ وذلك على البراق المعروف نعتُه ، أمّا العروج فقد كان على مصعد ربّانيّ وليس بالبراق ، ولذلك فقد وَهِمَ وأوهمَ الشيخ عبدُ الرحيم البرّعي رحمه الله تعالى حينماً قال : [صلّوا على النّور الذي عُرجَ السّما * ليلاً على ظهر البـرُاق وكلّما]

ثمّ هل كان الإسراء من المسجد نفسه ، أو من بيته ؟ والمحفوظ لديّ أنّ ذلك تمّ من بيته ولا يعارضه ظاهر قوله تعالى : (من المسجد الحرام) فقد أُطلِق المسجد الحرام في القرآن الكريم وأريدَ به حرمُ مكّةً كلُّه في أكثر من موضع فتتبعه في موطنه ومظانّه .

ومتى كان الإسراءُ أقبل الهجرة بعام أم عامين أو أكثر؟وأقربها للأدلّة النّاني والّذي يهمّنا هو صحّة المعجزة .

حيثُ صلّى بالأنبياء إماما في رحابِ الأقصى فقل للبهام (١) كيف أحياهم لطه وقد ما توا ؟! وليس المقامُ يومَ الزّحامِ ولماذا يؤمهم ؟ إنّ في الأمْر معان فدعْك أيّ كلامِ ورآى في السّماء مَنْ أمَّهم في السّقدُس أهلاً بذا النّبيّ الهُمامِ ورقى السّبعَ بل تجاوزها يَسْ مو ويسمعُ رَنَّةَ الأقلامِ ورآى ربَّهُ عيانا بيانا يقظة بالعيون (٢) لا في المنامِ ورآى ما رآى جنانا وناراً وعذابَ الغثا ذوي الإجرامِ ورآى ما رآى جنانا وناراً وعذابَ الغثا ذوي الإجرامِ

كان موسى فيها حنونا رحيماً وخبيرًا مُهجرّبا للأنهم في وجوبِ الصّلاةِ خمسين فرضاً فهي صعبٌ على سوادر٣)العَوامِ كُلُّ ذلكً في بِضْع ليلِ فسبحا نَ الخبيرِ القديرِ مُحيي الرِّمام(٤)

⁽١) البهام: أولاد الضّان

⁽٢) هذا على حدّ قول من قال بأنّ أقلّ الجمع اثنين .

⁽٣) السّواد هنا: معظم النّاس (المعجم الوسيط)

⁽٤) الرِّمامِ بكسر الرَّاء: العظام البالية قال سبحانه (قال من يحي العظام وهـــي رمـــيم) ياسين ٧٨ ، ووزن فَعِيل وفعول يستوي فيه المذكّر ، والمؤنّث ، والجمع ، مثل: رسول ، وعدوّ وصديق .

ديـــقُ واسمفحلَ الأذى بانتظامِ من معـانٍ ومُعْجــزاتٍ عظامِ

رجع المصطفى فصدّقه الصّدْ هاجر المصطفى إلى طيبةٍ كم

والم المعالمة المعالم

ألعيت بمناسبة سابع التوأسن المباركين: محدين من مابراي واجته ملك . وذع ليلة الخيالوافعه ٣١٢/١ ١٥٥١٩ بدار أسهما في ضاحية النوّارية بمكة المربة .

المؤلف

10,

بسلمدالهما ارحيم

الروشيم، المرابع المر

المُلكَةَ الْعَربيكِ مَ السَّعُوهَ يَّمَ وزارة الثقافة والاعلام ناذِي كَنَالتَّقَالِدِ الْإِلْكَرِي ناذِي كَنَالتَّقَالِدِ الْإِلْكَرِي

سلمه الله

سعادة الأستاذ . عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

يعتزم ناحى هكة الثقافى الأحبى إصدار عدد خاص من دوريته البلد الأمين بمناسبة الاحتفال باختيار مكة المكرمة عاصمة للثقافة الاسلامية عام ١٤٢٦هـ...

ورغبة منا في إثراء هذا العدد بثمرات قلمكم وبقيم انتاجكم ، نأمل تنزويدنا ببحث أو مقال يخص هذه المناسبة لنشره في هذا العدد الممتاز على ان تصلنا مشاركتكم في أقرب وقت ...

أد./ راشد الراجح



·· -

,.,

الذكر الجماعي بصوت واحد

بيان وتوضيح حول حكم التكبير الجماعي قبل صلاة العيد

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين. وبعد: فقد اطلعت على ما نشره فضيلة الأخ الشيخ: أحمد بن محمد جمال -وفقه الله لما فيه رضاه - في بعض الصحف المحلية من استغرابه لمنع التكبير الجماعي في المساجد قبل صلاة العيد لاعتباره بدعة يجب منعها ، وقد حاول الشيخ أحمد في مقاله المذكور أن يدلل على أن التكبير الجماعي ليس بدعة وأنه لا يجوز منعه ، وأيد رأيه بعض الكتاب ؛ ولخشية أن يلتبس الأمر في ذلك على من لا يعرف الحقيقة نحب أن نوضح أن الأصل في التكبير في ليلة العيد ، وقبل صلاة العيد في الفطر من رمضان ، وفِّي عشر ذي المجة ، وأيام التشريق ، أنه مشروع في هذه الأوقات العظيمة وفيه فضل كثير؛ لقوله تعالى في التكبير في عيد الفطر: ولِتُكْمِلُوا الْعِدَّة وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ وقوله تعالى في عشر ذي الحجة وأيام التشريق: لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَدْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَى مَا رزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ الآية ، وقوله عز وجل: وَالْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَعْدُودَاتٍ الآية. ومن جملة الذكر المشروع في هذه الأيام المعلومات والمعدودات التكبير المطلق والمقيد ، كما دلت على ذلك السنة المطهرة وعمل السلف. وصفة التكبير المشروع: أن كل مسلم يكبر لنفسه منفردا ويرفع صوته به حتى يسمعه الناس فيقتدوا به ويذكرهم به. أما التكبير الجماعي المبتدع فهو أن يرفع جماعة - اثنان فأكثر - الصوت بالتكبير جميعا يبدعونه جميعا وينهونه جميعا بصوت واحد وبصفة خاصة. وهذا العمل لا أصل له ولا دليل عليه ، فهو بدعة في صفة التكبير ما أنزل الله بها من سلطان ، فمن أنكر التكبير بهذه الصفة فهو محق ؛ وذلك لقوله صلى الله عليه وسلم: من عمل عملا ليس عليه أمرنا فهو رد أي مردود غير مشروع. وقوله صلى الله عليه وسلم: وإياكم ومحدثات الأمور فإن كل محدثة بدعة وكلَ بدعة ضلالة والتكبير الجماعي محدث فهو بدعة. وعمل الناس إذا خالف الشرع المطهر وجب منعه وإنكاره ؛ لأن العبادات توقيفية لا يشرع فيها إلا ما دل عليه الكتاب والسنة ، أما أقوال الناس وآراؤهم فلا حجة فيها إذا خالفت الأدلة الشرعية ، وهكذا المصالح المرسلة لا تثبت بها العبادات ، وإنما تثبت العبادة بنص من الكتاب أو السنة أو إجماع قطعي. والمشروع أن يكبر المسلم على الصفة المشروعة الثابتة بالأدلة الشرعية وهي التكبير فرادى . وقد أنكر التكبير الجماعي ومنع منه سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم مفتي الديار السعودية - رحمه الله -وأصدر في ذلك فتوى ، وصدر مني في منعه أكثر من فتوى ، وصدر في منعه أيضا فتوى من اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء. وألف فضيلة الشيخ حمود بن عبد الله التويجري رحمه الله رسالة قيمة في إنكاره والمنع منه ، وهي مطبوعة ومتداولة وفيها من الأدلة على منع التكبير الجماعي ما يكفي ويشفي - والحمد لله -أما ما احتج به الأخ الشيخ أحمد من فعل عمر رضى الله عنه والناس في منى فلا حجة فيه؛ لأن عمله رضي الله عنه وعمل الناس في منى ليس من التكبير الجماعي ، وإنما هو من التكبير المشروع ؛ لأنه رضي الله عنه يرفع صوته بالتكبير عملا بالسنة وتذكيرا للناس بها فيكبرون ، كل يكبر على حاله ، وليس في ذلك اتفاق بينهم وبين عمر رضي الله عنه على أن يرفعوا التكبير بصوت واحد من أوله إلى آخره ، كما يفعل أصحاب التكبير الجماعي الآن ، وهكذا جميع ما يروى عن السلف الصالح - رحمهم الله - في التكبير كله على الطريقة الشرعية ومن زعم خلاف ذلك فعليه الدليل ، وهكذا النداء لصلاة العيد أو التراويح أو القيام أو الوتر كله بدعة لا أصل له ، وقد ثبت في الأحاديث الصحيحة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يصلي صلاة العيد بغير أذان ولا إقامة ، ولم يقل أحد من أهل العلم فيما نعلم أن هناك نداء بألفاظ أخرى ، وعلى من زعم ذلك إقامة الدليل ، والأصل عدمه ، فلا يجوز أن يشرع أحد عبادة قولية أو فعلية إلا بدليل من الكتاب العزيز أو السنة الصحيحة أو إجماع أهل العلم - كما تقدم - لعموم الأدلة الشرعية الناهية عن البدع والمحذرة منها ، ومنها قول الله سبحانه: لَهُمْ شُركاءُ شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذُنْ بِهِ اللَّهُ ومنها الحديثان السابقان في أول هذه الكلمة ، ومنها قول النبي صلى الله عليه وسلم: من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد متفق على صحته. وقوله صلى الله عليه وسلم في خطبة الجمعة: أما بعد فإن خير الحديث كتاب الله وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم وشر الأمور محدثاتها وكل بدعة ضلالة خرجه مسلم في صحيحه ، والأحاديث والآثار في هذا المعنى كثيرة. والله المسئول أن يوفقنا وفضيلة الشيخ أحمد وسائر إخواننا للفقه في دينه والثبات عليه ، وأن يجعلنا جميعا من دعاة الهدى وأنصار الحق ، وأن يعيذنا وجميع المسلمين من كل ما يخالف شرعه إنه جواد كريم. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحيه

الرنيس العام لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد / عبد العزيز بن عبد الله بن باز صدر هذا البيان من مكتب سماحته .

المصدر / موقع الشيخ ابن باز

س ١٥١ يقول السائل: لنا جماعة هم أصحاب الطريقة التيجانية يجتمعون كل يوم الجمعة ويوم الاثنين ويذكرون الله بهذا الذكر: لا إله إلا الله، ويقولون في النهاية: الله. الله بصوت عال فما حكم عملهم هذا؟

الجواب: هذه العقيدة التيجانية من العقائد المبتدعة والطرق المنكرة، وفيها منكرات كثيرة، وبدع كثيرة، ومحرمات شركية يجب تركها، ولا يؤخذ منها إلا ما وافق الشرع المطهر الذي جاء به نبينا محمد عليه الصلاة والسلام.

والاجتماع على الذكر بصوت جماعي لا أصل له في الشرع، وهكذا الاجتماع بقول: الله. الله، أو: هو، إنما الذكر الشرعي أن يقول: لا إله إلا الله فهذا هو الذكر الشرعي، أو سبحان الله، والحمد لله، والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله، أستغفر الله، اللهم اغفر لي، أما الاجتماع بصوت واحد: لا إله إلا الله أو: الله. الله، أو: هو. هو؛ فهذا لا أصل له، بل هو من البدع المحدثة.

فالواجب على المسلمين ترك البدع، لأن الرسول عليه الصلاة والسلام يقول: من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد يعني فهو مردود ويقول: من عمل عملا ليس عليه أمرنا فهو رد

ويقول أيضا عليه الصلاة والسلام: وإياكم ومحدثات الأمور فإن كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكان يخطب في الجمعة صلى الله عليه وسلم فيقول: أما بعد: فإن أصدق الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم، وشر الأمور محدثاتها، وكل بدعة ضلالة

فالواجب على المسلمين أن يحذروا البدع كلها سواء كانت تيجانية أو غيرها، وأن يلتزموا بما شرعه الله على لسان نبيه ورسوله محمد عليه الصلاة والسلام، هذا هو الواجب على المسلمين، كما قال الله عز وجل: ومَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَحُدُوهُ ومَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا [الحشر: ٧]، وقال سبحانه وتعالى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنَازَعُتُمْ فِي شَيَّءٍ قَرُدُوهُ إلى اللهِ وَالرَّسُولِ النساء: ٩٥] وقال عز وجل: ومَا اخْتَلَقْتُمْ فِيهِ مِنْ شَيَّءٍ فَحُكْمُهُ إلى اللهِ وَالشورى: ١٠] وقال تعالى: وأقيمُوا الصَّلاة وآتُوا الزَّكَاة وأطيعُوا الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ فَرُحَمُونَ [النور: ٢٥].

فالواجب على أهل الإسلام من الرجال والنساء طاعة الله ورسوله والحذر من البدع في الدين، بل الله كفانا سبحانه وتعالى، وأتم لنا النعمة وأكمل لنا الدين، كما قال عز وجل: النيوم أكملت لكم دينكم وأثممت عليكم نعمتي ورَضيت لكم الاسلام دينا المائدة: ٣] فالإسلام الذي رضيه الله وأكمله لنا علينا أن نلتزم به وأن نستقيم عليه وأن نحافظ عليه، وألا نحدث في الدين ما لم يأذن به الله ونسأل الله للجميع الهداية.

الشيخ عبد العزيز بن باز المصدر / موقع الشيخ ابن باز س: أسمع بعض الناس في أيام التشريق يكبر ون بعد كل صلاة حتى عصر اليو مالثالث هل هم على صواب أم الا ؟ لا

ج: يشرع في عيد الأضمى التكبير المطلق، والمقيد

فالتكبير المطلق في جميع الأوقات من أول دخول شهر ذي الحجة إلى آخر أيام التشريق.

وأما التكبير المقيد فيكون في أدبار الصلوات المفروضة من صلاة الصبح يوم عرفة إلى العصر من آخر أيام التشريق، وقد دل على مشروعية ذلك الإجماع، وفعل الصحابة رضي الله عنهم.

وبالله التوفيق وصلى الله على نبينا محمدوآله وصحبه وسلم

فتوى رقم 10777

اللجنة الدائمة نلبحوث العلمية والإفتاء

عضو: عبد الله بن غديان .

نائب رئيس اللجنة: عبد الرزاق عفيفي .

الرئيس: عبد العزيز بن عبد الله بن باز .

المرجع :فتاوى اللجنة جمع الدويش ١١٢/٨

فتوى الشيخ ابن عثيمين

ماهوالفرق بين التكبير المطلق والتكبير المقيد، ومتى ببدأ وقت كل منهما، ومتى ينتهي؟أفيدونا مأجورين .

ج ـ الفرق بين المطلق والمقيد أن المطلق في كل وقت والمقيد خلف الصلوات الخمس في عيد الأضحى فقط.

ويبدأ المطلق في عيد الأضحى من دخول شهر ذي الحجة إلى آخر أيام التشريق وهي الأيام الثلاثة بعد العيد . وفي عيد الفطر من دخول شهر شوال إلى صلاة العيد .

ويبدأ المقيد على ما قاله العلماء من صلاة الفجر يوم عرفة إلى عصر آخريوم من أيام التشريق.

كتبه محمد الصالح العثيمين في2/12/1415 هـ

المرجع: الفتاوى الصادرة من مركز الدعوةوالإرشاد بعنيزة ١/١٤

وقال أيضا ـ رحمهالله ـ جوابا على سؤال عن الفرق بين التكبير المطلق والمقيد:

الفرق بين المطلق والمقيد أن المطلق في كل وقت والمقيد خلف الصلوات الخمس في عيد الأضحى فقط... إلخ

الفتاوى الصادرة من مركز الدعوة والارشاد بعنيزة 1/41

سلام أون لايسن إنى









IslamOnline, ret



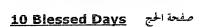






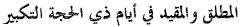
YAHOO! Maktoob!





K(

فتاوى وأحكام



الشيخ الدكتور يوسف فضيلة القرضاوي

التكبير في عيد الأضحى نوعان: تكبير مطلق، وتكبير مقيد.

فالتكبير

المطلق يجوز من أول ذي الحجة إلى أيام العيد.. له أن يكبر في الطرقات وفي الأسواق، وفي منى، ويلقى بعضهم بعضًا فيكبر الله.

وأما التكبير المقيد فهو ما كان عقب الصلوات الفرائض، وخاصة إذا أديت في جماعة، كما يشترط أكثر الفقهاء.

وكذلك في مصلى العيد.. في الطريق إليه، وفي الجلوس فيه، على الإنسان أن يكبر، ولا يجلس صامتًا.. سواء في عيد الفطر، أو عيد الأضحى. لأن هذا اليوم ينبغي أن يظهر فيه شعائر

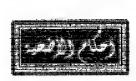


الزاد لهذه العشر 🎉 ومحاضرات شاملة فضانل يوم عرفة

العبادة في هذه العشر

حكم الجماع للمضحى







1 1

ومن أبرز هذه الشعائر التكبير.. وقد قيل "ريّنوا أعيادكم بالتكبير". (رواه الطبراني في الصغير والأوسط وفيه نكارة).

ولهذا ينبغي على المسلمين أن يظهروا هذه الشعيرة يوم العيد، فإذا توجهوا إلى المصلى، أو جلسوا فيه ينتظرون الصلاة، فعليهم أن يرفعوا أصواتهم مكبرين بقولهم "الله أكبر.. الله أكبر.. لا الله .. والله أكبر .. ولله الحمد"، وهذه الصيغة واردة عن ابن مسعود وأخذ بها الإمام أحمد.

وهناك صيغة وردت عن سلمان "الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر كبيرًا".

أما الصلوات وما يتبعها من أنكار فلم ترد عن النبي صلى الله عليه وسلم كقولهم: "اللهم صل على سيدنا محمد، وعلى آل سيدنا محمد.. الخ".

والصلاة على النبي مشروعة في كل وقت، ولكن تقييدها بهذه الصيغة وفي هذا الوقت بالذات لم يرد عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا عن أحد من صحابته الأبرار.

وكذلك ما يقولونه بهذه المناسبة "لا إله إلا الله وحده، صدق وعده، ونصر عبده، وهزم الأحزاب وحده..." لم يرد أيضًا مقيدًا بيوم العيد.

وإنما التكبير المأثور الوارد هو ما كان بالصيغة السابقة الذكر "الله أكبر .. الله أكبر .. لا إله إلا الله .. ولله الحمد".

فعلى المسلم أن يحرص على هذا التكبير، وأن يملأ به جنبات المصلى، وأن يكبر الله في أيام عشر ذي الحجة كلها.

وأما التكبير المقيد بأعقاب الصلوات فيبدأ عقب الصلاة فجر يوم عرفة، ويستمر إلى ثلاث وعشرين صلاة، يعني إلى رابع أيام العيد، حيث ينتهي التكبير عقب صلاة العصر من ذلك اليوم. والله أعلم.

اتصل بنا | سجل الزائرين | خارطة الموقع

حقوق النشر محفوظة © ۱۹۹۹–۲۰۰۶ إسلام أون لاين

يعرض بأفضل صورة باستخدام <u>MS Internet</u> Explor<u>er 5</u>

تم تطويره جزئيا بواسطة: أفكار لتكنولوجيا المعلومات 01/11/2005 11:46 966-4-827054

الرقسسيم: التاريسسخ: ۲۹۱۱/۳۰



المملكة العربية السعودية مركز بحوث ودراسات المدينة المنورة

حفظه الله

سعادة الأستاذ عاتق غيث البلادي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

يعقد مركز بحوث ودراسات المدينة المنورة بالتعاون مع الجمعية الجعرافية السعودية ندوة بعنوان التوثيق الميدايي لغزوة بدر وذلك يومي الأربعاء والخميس ١٤/ و١٥ صفر ١٤٢٦هـ وسيتم في الندوة مناقشة البحوث وأوراق العمل التي تتضمنها محاور الندوة، وزيارة ميدانية لموقع الغزوة. ويسر المركز دعوتكم للمشاركة في الندوة ومناقشاتها ببحث أو ورقة عمل ونرفق لسعادتكم المحاور التي تدور حوها موضوعات البحوث وأوراق العمل والمناقشات .

وتفضلوا بقبول خالص التحية والتقدير

أخوكم

د عبد الباسط بدر مركز بحوث ودراسات المدينة المنورة

00

Kingdom of Saudi Arabia Madinah Al-Munawwarah Kesearch & Studies Center



المهلكة العربية السعودية مركز بموث ودراسات المدينة المنورة

ندوة التوثيق الميداني لغزوة بدر الأربعاء والخميس ١٣و١٤ صفر ١٤٢٦هـــ

محاور الندوة

1 – النص التاريخي الموثق للغزوة .

٣- بين يدي الغزوة ، إرهاصات الغزوة ... الح

٣- دراسة طريق قافلة أبي سفيان

٤ - دراسة طريق جيش المسلمين إلى بدر

٥ - دراسة طريق جيش كفار قريش إلى بدر

٣- دراسة جغرافية لموقع غزوة بدر

٧- دراسة إستراتجية لخطة المعركة

٨– دراسة أثار الغزوة

أ- الآثار السياسية ب- الآثار الاقتصادية

ج- الآثار التربوية د- الآثار الأدبية

هــــ الآثار الأمنية المسالخ

٩- تقريم الدراسات والبحوث المؤلفة عن الغزوة

(يمكن اختيار مولف أو عدة مؤلفات عن الغزوة وتقويمها)

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ المؤرخ والمؤلف الأخ الكريم عاتق بن غيث البلادي حفظة الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إشارة إلى المكالمة الهاتفية والتي سعدت بسماع صوتك من خلالها والمتضمنة سؤالكم عما وصلنا إليه فيما يخص حدود الحرم المكي الشريف.

عليه نفيد سعادتكم بالآتى :-

- أو لا لقد تم تكليفي بالانضمام إلى لجنة حدود الحرم المكي الشريف والمكلفة بالبحث عن مواقع حدود الحرم المكي الشريف وذلك بموجب خطاب فضيلة الشيخ محمد بن عبد الله السبيل الرئيس العام لشئون المسجد الحرام والمسجد النبوي (سابقاً) وعضو هيئة كبار العلماء ورئيس لجنة حدود الحرم المكي الشريف برقم ١/٥١ وتاريخ ١٤٢٠/٤/٢٨هـ وهي لجنة تطوعية لا ترغب من وراء ذلك إلا الأجر من الله
- ثانيا. تم البدء في البحث الميداني من عام ١٤١٧هـ و استمر لأكثر من خمس سنوات تخللتها بعض الصعاب التي تغلبنا عليها بقوة العزيمة التي منحنا أبلها الله عز وجل و الرغبة في تحقيق وجود أعلام الحرم المكي المندثرة التي تخفي على كثير من الناس خدمتاً لهذا البلد الأمين وطلبا للأجر والثواب من الله عز وجل.
- ثالثاً وأخذ البحث عن الأعلام المندثرة على مرحلتين المرحلة الأولى هي البحث عن العلم وتدوينه ومعرفة مسمي موقعة كما أن بعض المواقع يلزم تكرار الرجوع لها عدة مرات وكذلك تتبع مسار الحد والذي في بعض المواقع يمر بقمم جبال شاهقة وكنت أصل إلها سيراً على الأقدام ، وبعد الانتهاء من جميع الحدود بدأنا في المرحة الثانية والتي هي الرجوع إلى نفس المواقع المدونة ورصدها على خرائط خاصة برفقة مهندسين ومساحين من ذوي الاختصاص من قبل الدولة والتي أستعين في بعض المواقع بالطائرة العاموديه من قبل وزارة الداخلية على بعض القمم العالية ، وقد تحقق لنا بعد البحث الميداني الدقيق بأن حد الحرم المكي يسير في كامل محيطة على جبال ومرتفعات قد بني عليها أنصاب بالحجر والنوره وبشكل اسطواني يبين الحد ، وهي الآن متهدمة لم يبقى منها الأطلال ، وقد تبنت الدولة حفظها الله تجديد كافة الأعلام التي تحققت من وجودها اللجنة وفعلاً قد انتهت من تنفيذ أعلام مداخل مكة المكرمة الحديثة من وسوف تقوم بتنفيذ بناء أعلام على كامل محيط حدود الحرم كمرحله أولى ، وسوف تقوم بتنفيذ بناء أعلام على كامل محيط حدود الحرم المكي الشريف كمرحة ثانية في القريب العاجل إنشاء الله .

والآن واللجنة برئاسة الشيخ محمد بن عبد الله السبيل بصدد الانتهاء من إخراج كتاب عن حدود الحرم المكي الشريف مبينة فيه مسميات مواقع الحدود وعدد الأعلام التي عليها .

هذا ما لزم إيضاحه والله يحفظكم

أخوكم الشريف حامد بن عطية الله بن عبد الكريم الحرازي النموي الاسم : حامد بن عطیة الله بن عبد الکریم بن بدیوي بن غیث بن شــنبر بــن حسن بن غیث بن شنبر بن حسن بن مسعود بن أحمد بن حسن بن أحمد بن حراز بن أحمد بن محمد أبى نمي الثاني .

المولد : ولدت بمكة المكرمة عام ١٣٦٧هـ ونشأت بها شرفها الله .

الدراسة : درست في مدارس مكة حتى أخذت دبلوم كلية المعلمين

العمل

: عملت بالتدريس مدة ٢٩ سنة طلبت التقاعد المبكر عام ١٤١٤هـ تفرغت لممارسة هوايتي في البحث عن حدود الحرم حسب ما جاء في الكتب القديمة لمحبتي للآثار وكذلك لما لها من فوائد دينية في المحافظة على حدود الحرم ومعرفتها ومعرفة مسارها وفي عام ١٤١٧هـ طلب مني أخي الدكتور سعود بن مسعد الثبيتي العضو في لجنة حدود الحرم التعاون معه وقد تم ذلك ، وفي عام ١٤١٠هـ تم تكليفي بالانضمام إلى لجنة حدود الحرم المكي الشريف والمكلفة بالبحث عن حدود الحرم المكي الشريف وذلك بموجب خطاب فضيلة الشيخ محمد بن عبد الله السبيل الرئيس العام لشئون المسجد الحرام والمسجد النبوي (سابقاً) وعضو هيئة كبار العلماء ورئيس لجنة حدود الحرم المكي الشريف ولئية كبار العلماء ورئيس لجنة حدود الحرم المكي الشريف الشريف الشريف ولئيس الجنة حدود الحرم المكي الشريف الشريف اللبنة حتى تاريخه ، وهي لجنة تطوعية لا ترغب مسن وراء ذلك إلا

ينزلنا الخزالة

ولممككت ولعربمينت والسعودية الرئاسة العامة الشؤون المسجد الحام والمسجد النبوي مكنت الرشيس

إن رئيس لجنة أعلام الحرم المكي الشريف الرئيس العام لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي بناء على الصلاحيات المخولة له وبناء على ما تقتضيه المصلحة قرر انضمام كل من د. / خضران بن خضر الثبيتي ، وحامد بن عطية الله الشريف ، ومحسن بن حسن القرشي إلى لجنة أعلام الحرم للاستعانة بهم في أداء مهمة اللجنة ، حيث إنهم من أهل المنطقة ولهم معرفة بأعلام الحرم ومواقعها .

والله الموفق ، ، .

رئيس جُنة أعلام الحرم المكي الشريف الرئيس العام

لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي

محمد بن عبد الله السبيل

مقالة للدكتور كلمن بن أحمر إلحره كبين إلى صدر الرسلام يت فردن ب

العلوي المالكي: آخر أئمة الحديث العلوي المالكي: آخر أئمة الحديث العلوي المالكي: آخر أئمة الحديث المناد العلماء وبشماله غصن الزيتون رمز الحواروا







🗖 الإمام العلوي المالكي يتوسط مجموعة من العلماء من مختلف الدول الاسلامية في منزله بمكة للكرمة في موسم المج ١٤٢٠ هـ 📄 🕒 الامام العلوي المالكي في العمة الخضراء مع د. الجده في ليلة القدر في منزله بمكة المكرمة في رمضان ١٤٣٠ هـ 🗖

بمكة المكرمة فجر الجمعة الخامس عشر من رمضان ١٤٢٥ الحالي، فأضت الروح الطاهرة للسيند الامام المحدث الدكتور محمد بن علري الحسني المكي المالكي (رضوان الله تعالى عليه)، عن عمر ناهز النالثة والستين وهو عمر جده المصبطفى عَكُ ، وعمر جده أمير المؤمنين علي (عليه السلام)، اذ ينتسب (السيد محمد) إلى ادريس بن عبد الله بن الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن أبي طالب (عليه السلام)، كما حدثني هو وكما هو مشهور وثابت.

ولادته:

ولد الامام محمد بن علوي بمكة المكرمة جوار الكعبة المُشْرَفَة في بينهم المعرُوف بَبأْبُ السلام سَنَة ١٣٦٢ للهجرة في أسرة عُلْمَيْة شريفَة فأبُوه أمام مكة ومحدثها السيد علُّوي بن السبيد عباس الحسَّني المتوفي عام ١٣٩١ هجرية اماً جُدَّهُ السيد عباسُ بن عبدُ العزيزُ بَنَ الحسني المُالكِي (رضَى الله عنه) المُولُودُ بَمِكةُ المُكرِمَـةُ سُنَّةَ ١٢٨٥ مُجـَريَّةٌ فبهوآ امنام الحبرم آلمكي وخطيب آلجنمنعة ومنحنث أهل جاز، وقد تولى وزآرة المعارف زمن حكومة الأسراف واليه الت رئاسة المذهب المالكي ومن بعده في ولده السيد علوي (رضي الله عنه)، ذم تربع سيدنا المترجم له السيد الامام محمد بن علوي المالكيّ (رضوان الله تعالى عليه)، على سدة مرجب عيدة المذهب المالكي في عموم الحجباز والإحسباء والكويت ودولة الإمارات العربية والبحرين أَضَافَةَ إِلَى بِلادٌ ٱلْمُغَرِّبُ العربيِّ، كَمَا رَجُّعُ اليَّهُ السَّادَةَ الشياف مدينة في عموم الحجاز وكذلك الأحناف، امنا في اندونسيا فهو الامام المقدم لدى عموم مسلمي اندونسيا. اضافة إلى ماليزيا وبروناوي وغيرها من جزر شرق اسيا المسلمةُ، فيهو الآمام المهابُّ في تلك الديار وقد زاده الله بسطة من العلم والجسم والخلق وله خلق رفيع وتواضع جِم وهيبة مع جلال ورقة ومنطقة بنطق الحكماء والانبياء.

قطب التصوف الاسلامي الاول: يعتبر الامام السيد محمد بن علوي المالكي قطب اقطاب السَّادةُ الصوفية في العالم أجمع فهو لَّيس له طريقة معنية كما يحيدنني (رضي الله عنه) بل طريقته هي الوصول إلى محبة الرسول ﷺ ومحبة اهل بيته الطاهرين (عليه السلام) ومحبة الصنفوة المختارة من صحابته والتابعين وتابعيهم (رضى الله عنهم اجـمـعين)، وكـان شــديد التـعلق بِالسُّنَيْدَةُ خُديجَة أم المؤمِّذينُ (عليهما السلام) وبضيعة الصَّطفي ۖ اللَّهُ فَاطْمَةَ الرَّهْرِاءَ البَّتُولَ (عَلَيْهَا السَّلَامْ)، وَكَثَيْراً أَمَا كَانَ يُنْشَدَّ قصيدة (الحُبابة) المُشهورة عند اهل مكة بحَقَهُما، كما يحب سماع قصائد المبيح النبوي الشريف يومياً بعُدُ الانتهاءُ منْ شرح صحيح البخاري وهو درسه اليومي لثات الطلبة الذين برون تروسه الشَّريْفَة في الحدِّيثُ الشَّرَيْفَ وَكُذَلك في كُتَابُ الشُّفَاءُ لِلقَاضِي عَيَّاضَ، والذي يعج بهمٌ منزَّلِهُ المِبارك. في حَي الرصفية بمَّكة الكرمة، اصَّافَة إلى حَصْوُر كَبِار العلماء من مختلف المذاهب الأسلامية سنية كانت أم شيعبة ومن كافة أقطار العالم الإسلامي، وخصوصاً في موسم الحج وفي رمضان المبارك وأشهر العَّمرَة، فلاَّ يكاد بَّيتُهُ الشُّريفُّ يَخَلُّو مَن توالمد العلماء والسادة والاشراف وطلبة العلم واقطاب الصوفية وكذلك طلاب الحاجات النين يسارع (رضي الله عنه) في قضمًاء حبوائجهم وردهم إلى بيارهم رأضينً مرضين ويبنل المضر الطعام للحضار ويخلع عليهم الخلع الشريفة والبخور والعود والتمور أضأفة إلى اهداءه مُؤلَفَاتُه القَيْمَةُ وَفَيْهَا شُنتَى ابُوابِ العِلْومِ الاسلامية، فهو عالم واسع العلم والإطلاع كتب كتبأ جليلة في مختلف العلوم الاسلامية كأنت بحق مدرسة كبرى للعلماء والمتعلمين ورجال الفكر والثقافة والأدب والتصوف فالسيد الامام مستعمد بن علوي المالكي (رضي الله عنه) عالم موسوعي لأ يقف على علم معين بل هوى فكره الشريف مختلف العلوم

دراسة بقلم: د. الشبيخ مخلص أحمد الجدة رئيس جامعة الحضارة الاسلامية المفتوحة - جده

والتقافات فكان جامعة كبرى للحضارة الاسلامية والانسانية، فهو عالم قد امسك بيمينه مداد العلماء ويشماله غصن الريتون رمز السلام والحوار وليس متنطعا ومتطرفا يقطع رقاب العباد ويكم الأقواه كما هو حال خصومة من الحشوية والجسمة النواصب الذي ظلموه وانوه، وهو يبذل لهم طريق النصحية ويدحض لهم سبل الهداية، فخصيمهم يوم القيامة جِدِه رسُولَ ٱلله ﷺ، وَالْوَعْدِ هِنَاكَ عَنْدِ الْحَوْضُ ،

أساتذته:

تلقى الامام محمد بن علوي الحسني المالكي (رضي الله عنه) جُملة العُلوم الشريفة على ايد كبارُ العلماءُ في الحَجازَ الشريف وفي مقدمتهم: ١ – أبوه الامام السيد علوي بن عباس الحسني المالكي. . ٢ – الشيخ حسن محمد المشاط

٣ - الشيخ محمد العربي التباني الجراثري.

٤ - الشيخ حسن بن سعيد يماني.

ه - الشيخ محمد ثور سيف بن هلال.

٦ – الشيخ محمد يحيّى أمان.

٨ - الشيخ محمد زكريا السهار نفوري شيخ الحديث ۹ – الث

بيخ متصمند يوسف البنوري شبيخ الحنديث

١٠ – الشيخ محمد الصافظ بن سالم شيخ الحديث

١١ ّ – الشيخ اسماق عزوز.

١٢ – السيد عمر بن سميط. ١٣ - السيد علويين شهاب.

۱٤ - السيد محمد أمين كتبي وله (رضي الله عنه) منهم أجازات كثيرة بالرواية وكذلك

من طرفٌ غيرهم من اتمه الحديث في العالم الاسلامي. لهاداته واجسازاته: من دار العلوم والازهر الش برجة إلعالية (بكتوراء شرف بامتياز) جُولٌ مِذْهب الأمّام مَّالِكَ بِنَّ أَنْسَ (رضيُّ الله عَنْه)، وفي الحديثِ الشريف له شهادة العالمة كذلك (دكتورام الدولة) من الدارة

اً تُتَامِنَ عَلَى يَدِ الْإِمِامَ إِلْسِيدَ مِنْجَمَدَ بَنَ عَلِوي الْالكي (رضي الله عنه) المنات من طلبة العلوم الشرعية ومن مختلف أصقاع الْعَالَمُ الْأَسْلَامِي، وَلَا يَمْكُنُ احْصَاؤُهُمْ بَهْذَا الْقَالُ فَفَيْهُم رؤساءً جامعات كبرى وعمداء كليات ووزراء وسفراء واساتدة دراسات عليا وعلماء وائمة جماعات الآان ابرزهم اخوم السيد عباس المالكي ونجله العلامة النكتور السيد أحمد بن محمد علوي المالكي وكذلك الشبيخ أبو زييبة، د. محمد قريد الدين، والسيد د. عيد ألله فدعق، والشيخ د. أسامة منسى، والشيخ دعادل أبو



□ مقبرة السيدة خديجة الكبرى (عليها السلام) حيث دفن الامام المالكي □

العلا، وأ. د. واصف كابلي، ود. حسين العيدروس، والحبيب على الجفري، وقد أجاز المئات من علماء العالم الاسلامي بروَّاية الحديثُ منهم كاتبُ المقال.

أثاره المطبوعة:

تجاوزت آثار الإمام السيد محم بن علوي المالكي (رضي الله عنه) الثلاثة والستين كتاباً بِقدر عمره عمره الشريف وقد طبع منها حوالي اربعين اثراً منها:

١ – إمَّام دار الهجرة مالك بن انس.

٢ - فَصَلَ الْمُوطَا -٣ - المنهل اللطيف في اصول الحديث الشريف ٤ -تاريخ الحوادث النبوية.

ه - مفَّاهُيم يجب ان تصُحُح

٦ – القواعد الإساسية.

٧ – الطألع السعيد.

٨ - المستشرقون بين العصبية والانصاف ٩ - زبدة الاتقان

١٠ - شريعة الله الخالدة.

١١ - المُخْتَارِ من كلام الأخيار ١٢ - محمد تك الانسان الكامل.

١٣ - شرف الامة المحمدية

١٤ - القدوة الحسنة

١٥ – في رحاب البيت الحرام.

۰٫۰ – مي ر... ۱۲ – قل هذه سبيلي. ۱۷ – الدعوة الإصلاحية.

١٨ - مفهو التطور والتجديد ١٩ - حولُ الاحتفالُ بِالمُولِدُ النبوي.

٢٠ - ما لا عين رأت

٢١ - الب الأسلام في نظام الاسرة.

٢٢ - فتح القريب المجيب.

٢٣ – لبيك اللهم لبيك. ٧٤ -- كشَّف العُمَّة.

٢٥ – ماذا في شعبان.

وغيرها من الكتب الجليلة في مختلف العلوم القرانية والحديث وعلوم الفقه وأصوله والتصوف الاسلامي أضافة إِلَّى تَحْقَيْقُهُ لَجِّمُلُهُ مِنَ الْكَتَبِّ فِي الْحَدِيثُ السَّرِيفَ.

مناصبه ورحلاته:

تقلد الامام السيد محمد بن علوي الحسني (رضي الله عنه) مناصب عديدة منها:

١ - ممثلُ رابطة العالم الإسلامي في اكثر من بلد كما أنه عضو بالرابطة بمكة الكرمة.

٢ - أستادُ بجامعة الملك عبد العزيز بين عام ١٣٩٠ هـ -

٣ - رئيس الموسم الثقافي لرابطة العالم الاسلامي لدة

٤ - زعامته الدينية للمعاهد الإسلامية الشافعية في اندونسنيا والتي زانتٌ عن ثلاثين معهداً ومدرسة.

ه - عَضُوبِتهُ للْحوارِ الوطنيُّ بالملكة العربية السعودية. كما جاب (رضي الله عنه) مُختلف البلدان الاسلامية مشاركاً في عُشْراتُ المؤتمراتُ العلمية وملقياً المحاضرات والدروس والعضات، وإماماً لحلقات المولد الندوي الشريف سواء فع مصر والمغرب والعراق ولبنان وسوريا وتركيا واندونسيا وماليزيا وبروناي والهند والباكستأن والصين وُلنَدنُ وافريقيا والدول العربية في الخليج والامسارات وغيرها من بلدان العالم الإسلامي. وقد شارك بالصلاة خلف جلمانه الطاهر اكثر من اربعة

ملاَّدين مسلَّم في الكعبة المشرِّقة وشبيعه إلى مثوَّاه الأخير في ٱلْمُعَالَة عُندُ قَبِر والده الأمسامُ عَلُوي المَالِكي اكتشر مَنْ مَلْيُونَ مِن مَحْبِيهِ وَتَلَامَنْتَهُ مِن شَتَى اقطَّأْرُ العالمُّ الإسلامي فِّيُّ الخُتَامُ نُسَالُه تعالى انْ يتغُمَّده بوَّاسع رُحمته وأنَّ

عي المستمم مصفحة عند قبر جدته خديجة الكبرى (عليهما يجعل قبره الشريف عند قبر جدته خديجة الكبرى (عليهما السلام) روضة من رياض الجنة امين.

يافارسا ماباع يوما سيفه اليومَ سيقك عندَ رأسكَ يرقد وسيوفُ بعضِ القومِ إما رُكَّعٌ في طاعة الدنيا وإما سُجَّد الخائفون على «غنائم » علمهم ، والنرجسيون النين تجمدوا العابدون نفوسهم وجيوبهم من في عباءات الفساد تجعدوا والجاثمون أمام كلِّ غنيمةِ والساجدون لمن يحلُّ ويعقد جُلُّ العقيدةَ والفضيلة عندهمْ " ليعبد " فِرش " يُوحَدُ أو " ريال " يُعبد يجرون خلف بطونهم وورائهم للحق أبواب أهان وتوصد فهمُ الأسودُ على بقايا أرنب وهمُ النعاجُ أمامَ من يستأسد والدينُ والدنيا سواءٌ عندهم ذا مصلح فيها وذاك مجدد ما أعجبَ الدنيا التي في حُبها بعض اللَّحي تبكي وبعض تسجد مازلت تشكو ياحِجاز فهل تُرى سيردُّ عنكَ الظلمَ يومَّ أو غد أوَ تَشْتَكي و الوحيُ فيك منزلٌ و "البيت" فيك ومنك جاء المحمد " أوَ لستَ أرضاً السماءُ تُحيها ويحبُها ربُّ السماءَ و " أحمد " أوَ ليسَ منكَ المؤمنونَ الأولونَ ومنكَ أولُ من هَدَو ا ومن اهتدو ا وعلى ثراكَ تقهقرَ الكفرُ الذي ّ اليومَ أنتَ بِهِ تُحدُّ وتُجلُد مازلت تشكو بعض من ركبوا الهوى وتعددت أهواءهم وتعددوا فهمُ الظلامُ المستبدُّ بلونهِ وهمُ " الخوارجُ " والضبابُ الأسود

ماذا إذا كتبوا وقالوا وادعوا لا أنتَ "بلقيس" و لا هم " هدهد " (١) فالله أعلم بالحجاز وأهله إن آمنوا أو أشركوا أو ألحدوا وغدا ستتصر القلوب وينتشى وطنّ هو الحبُ الكبيرُ الأوحد وتسير من نجد قو افل حبها فیزید من یهوی و من یتبغدد وتبوح بالحب الدفين قصائد فيحنُ " زريابٌ " وينشدُ " معبد " ويعيش ذاك الحب شيخا بيننا هو "مالك" و "الشافعيّ" و "أحمد " وتظلُ نجد كالحجاز كريمة فالكحلُ نجدٌ والحجازُ المرود يا سيداً في موته وحياته هذا وداعٌ نارهُ لا تبرد فاسأل قلوباً شَيعتك إلى متى ستظلُ مالِكَها الذي لا يُوجد في الحبِ يشقى العاشقونَ بحبهمْ وقلوبنا المليء بحبك تسعد ستظلُ فارسنا الذي تاريخهُ يُثلى على سمع الزمان ويُسرد أسقيتنا لبن الإباء وخمره وتظل تسقينا ونحن نعربد والعلمُ عندكَ لايباعُ كغيره ِ والحقُ عندكَ سيقه لايغمد وتقابل الأمجاد عندك بعضها فلكلِّ مجدِ عند بابكَ مقعد إن كانَ في علم فكلكَ عالِمٌ أو كانَ في نسب فكلكَ سيدُ

قصيحة للشاعر عبد المحسن حليت .. في رثاء العالم الجليل السيد محمد علوي المالكي .

لم يبق يوم في الحجاز و لا غد أ لم يبق َ بعدكَ سيدٌ ياسيدٌ لم يبقَ بعدك من نهيمُ بحبهِ فالحبُ بعدكَ في العروق مجمد اليوم ودَّعكَ الحجازُ ومن بهِ يا من لهُ في كلِّ قلبٍ مرقد والشعر بعدك ميت .. فقصائد الشعر مدفونة .. وقصائد تتشهد وتوحدت حزنا عليك قلوبنا لو لاكَ ما كانتْ هنا تتوحد حَمَلَتُكَ آلاف الرقاب ورَحبت بقدومكَ " المَعْلاةُ " وهي تزغرد و إليك آلاف القبور تسابقت كلِّ يقولُ: أنا هُنا ياسبد كُلُّ يُربِدكَ أن تَمر "ببابه فهنا يد ممدودة وهنا يد حرَّكْتَ حتى في الجمادِ دماءهُ يا من تقومُ لهُ القبور و تقعد يا أيها الحيُ الذي تحتَ الثرى ماز ال صويتك بيننا يتردد مازلت تأتينا وتجلس بيننا ويتقول: قال الله قال محمد وكأنَّ وجهكَ ليلة قمرية النُّورُ من أنوارها يتزود وكأنَّ قبركَ روضة مخضرةً فالطينُ در والترابُ زُمرد وثيابك البيضاء زاد بياضها فكأنها تحت الثرى تتجدد لم تأتِ من قبر و لا من حُفرةٍ مازالَ في عينيكَ كحل أسود هل أنت حى لا تراه عيوننا؟ أم ميت في كلِّ يومٍ يولد

بسم الله الرحمز الرحيم
والحمد لله رب العالمين
وصلح الله وسلم وبا رك على سيدنا محمد وآله وسلم
سماحة

الشيخ الأستاذالدكور: مخلص وأحمد الجدّي رئيس الجامعة الإسلامية <u>ولينان</u>

حفظهالله .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أما بعد :

فبناء على مبادرة سماحتكم - ابتداء بالخيروأتم أهله - والمفاهمة التيتكرمتم بها ، فقد قررنا:

- ا. سأكون إزشاء الله في بيروت يوم الأحد الموافق الأول مزريع الأول المقبل / ١٠ نيسان .
 - ٢. سوف أتصل بكم من هناك يوم الاثنين بما لديمز عنوانكم .
- ٣. إذا كانت هناك أية إجراءات حسب نظام الجامعة العامرة أرجو إبلاغي إيّــاها قبل سفري من هنا .
- ٤. عَمدت الأخ أحمد راتب عرموش صاحب دار النفائس فيبروت ، ناشر كنبيهناك ، أزيزود كم بنسخة أو أكثر حسب طلبكم إذا راجعتموه .

عنوانه: (هاتف/ ۸۰۳۱۵۲، ۸۱۰۱۹۴، ۱۹۹۵، بیروت، شارع فردان، بنایة الصباح وصفی الدین، الدور الثالث) وختاماً تقبلوا فائق تحیا ترودعا ترکیم بالتوفیق. والسلام علیکم ورحمة الله و برکاته

انتوكم / مرس عاتق بزغيث البلادي

مكةالمكومة في ٧١ محرم ١٤٢٦هـ ٢ – آذار – ٢٠٠٥م

بسسم الله الرحمن الرحيم

صديقنا العزيز /الدكتور عبد الرحمن النفيسة حفظه الله .

السلام عليكم ومرحمة الله وبركاته. أما بعد:

فقد تمتعت بقراءة مجلتكم المباركة (مجلة البحوث الفقهية المعاصرة) العدد الخامس والستون. فرأيت فيها علما زادكم الله علما. جهدا بذل جعله الله في ميزان حسناتكم.

أخي العزيز ، لقت نظري ما جاء في صفحة (٣٣٢) باب حكم نقل الميت من مكان إلى آخر .

ما نصه : ونقل عبد الرحمن بن أبي بكر من الحبشة إلى مكة ... الخ . وهذه نكته لطيفة !.

فعبد الرحمن لم يمت في الحبشة ، إنما مات تحت جبل (حَبِشي) نام هناك فمات ، فسمت العامة الجبل : جبل الراقد وهو اسمه إلى اليوم . وجبل حَبَشي هذا من حدود الحرم اليمانية ، يصفق فيه سيل و ادي عُرنة من جانبه اليماني .

أما دفن عبد الله بن عمر في سرف فلا اعتقد أن ابن قدامه رحمه متأكد منه .

فغالب مؤرخي مكة على انه مدفون في مقبرة آل خالد بن أسيد في ثنية أذاخر ، عند الخرمانية ، وفي عشر الأربع مائة الماضية أقيمت في الخرمانية عمارة هي مقر أمانة العاصمة ، وأثناء حفر العمال ظهرت يد إنسان طرية تبش دما ، وبعد المخابرات حُجر عليها وتركت في حيز .

والمكان معلوم اليوم ، ويرى بعض العارفين أن هذا قبر ابن عمر. وفريق من مؤرخي مكة يرون أن عبد الله ابن عمر رضي الله عنهما دفن في مقبرة المهاجرين بالحصحاص بوصية منه لصديقه خالد بن عبد الله بن أسيد كي لا يصلى عليه الحجاج.

ولعل ابن قدامة رحمة الله عليه وقع في خطأ أن قبر أم المؤمنين ميمونة بسرف ، فظنه مقبرة المهاجرين ، وليس كذلك . فما رأينا قبله من قال هذا . ثم ما مسوغ أن يخرج هذا الصحابي الجليل من الحرم إلى الحل؟ فهو أمر منكر ، فلو كان خشية الحجاج فسرف ليس بعيدا عليه ، فهذا أمر لا يصدقه العقل ، والتأريخ أمانة المؤرخ ينقله إلى من بعده .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أخوكم عاتق البلاد*ي*

مكة اكمرمة نع ٢٥ قر ١٦٤٦ اه

سعادة الوالد الفاضل الأديب عاتق بن غيث البلاي وفقه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

يسعدني تهنئة مقام الوالد على إطلاق اسمه على أحد شوارع مدينة جدة عرفاناً وتقديراً على مكانتكم الأدبية.

والدي الفاضل:

لقد قرأت لكم مؤخراً كتاب (الإشراف على تاريخ الأشراف)، وقد سرني جداً ما لمسته في كتابكم من حبكم وتقديركم وإجلالكم لآل البيت. واعتتائكم الشخصي في إبراز جانب مهم من تاريخ مكة المكرمة وحكامها الأشراف. وقد توقفت عند نقطتين في الكتاب وهي:

أولاً:

ذكرت في الحاشية رقم (١) صفحة ٢٩٢، ما نصه: (كان لبركات تسعة من الولد، راجع ص ٢٧٦، ، ٢٩٠ من هذا الكتاب). وتقصد أن أبناء الشريف بركات الثاني بن محمد بن بركات ا. وبالرجوع للصفحات التي أشرت إليها وجدت في صفحة ٢٧٦ (عجلان، أبو القاسم، إبراهيم، علي) ووجدت في صفحة ، ٢٩ (ثقبة، أبو القاسم، على محمد أبو نمي الثاني). وبذلك فإن مجموع أبناء الشريف بركات الثاني هم أحد عشر أبناً، وربما قد أخذت بتكرار (أبو القاسم، علي)، فقمت بحذفهم وأصبح المجموع تسعة أبناء كما ذكرت.

و الدي الفاضل:

نظراً لقيامي بكتابة بحث يختص بالرد على كتابين صدرت مؤخراً حول انتساب آل محمد الجربا إلى الأشراف آل بركات وأنهم من ذرية الشريف بركات

الثاني، فقد اطلعت على بعض المصادر المكية، وقد وجدت أن تلك المصادر التاريخية ذكرت أبناء الشريف بركات بن محمد بن بركات على النحو التالى:

1- ذكر المؤرخ عز الدين عبد العزيز بن فهد، في كتاب (غليسة المسرام بأخبار سلطنة البلد الحرام)، في متن ترجمة الشريف بركات بن محمد تواريخ وفيات بعض أبنائه وهم: (أبو القاسم بتاريخ ٢٩/١١/٢٩هـ، عجلان بتاريخ ١١/٠١/١٠ هـ، إبراهيم في نهاية شهر ذي الحجة سنة ١٩٠٧هـ، علي بتاريخ ٢١/١٠/١هـ، محمد (الشافعي ويقال له المصري والغوري) بتاريخ ٥/٧/١١ هـ. كما ذكر أيضاً إن الشريف بركات اصطحب معه أبنه ثقبة إلى مصر وعمره حوالي خمس سنوات في نهاية شهر ذي الحجة سنة ٢٠٩هـ.

۲- ذکر المؤرخ جار الله بن فهد في كتاب (نيل المنى بذيل بلوغ القرى لتكملة إتحاف الورى)، بعض من أبناء الشريف بركات بن محمد، حيث ذكر ولادة الشريف حازم بن بركات بتاريخ 7/۱۲/۱۲ هـ ، وتاريخ وفاة الشريف ثقبة بن بركات سنة ٩٣٥هـ. كما ذكر أيضاً أن الشريف أبو القاسم بن بركات كان على قيد الحياة سنة ٩٤٥هـ. كما ذكر أيضاً الشريف محمد أبو نمي الثاني بن بركات في أكثر من موضع من الكتاب.

"- نكر المؤرخ عبد الملك العصامي، في كتاب (سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي)، أسماء أبناء الشريف بركات الثاني الذكور حيث قال: (وكان له من الأولاد ثقبة، وأبو القاسم، وحازم، وواصل، وسند، وعلي، وأبو نمي محمد). كما ذكر أيضاً تواريخ وفيات بعض أبناء الشريف بركات وهم (أبو القاسم سنة ٢٠٩هـ، إبراهيم بتاريخ 7/١٢/١٧ هـ، عجلان في شهر ذي الحجة سنة

۹۰۷).

3- ذكر المؤرخ علي السنجاري، في كتاب (منائح الكرم في أخبار مكة والبيت وولاة الحرم)، أسماء أبناء الشريف بركات الثاني النكور حيث قال: (وأعقب من الأولاد ثقبة، وأبا القاسم، وحازماً، وواصلاً، وسنداً، وعلياً، وأبا نمي واسمه محمد). كما ذكر أيضاً تواريخ وفيات بعض أبناء الشريف بركات بن محمد وهم (أبو القاسم سنة ٢٠٩هـ، إبراهيم بتاريخ ٢١/١٢/١٠هـ، عجلان في نهاية شهر ذي الحجة سنة ٧٠٩هـ، علي سنة ٩١٣هـ، محمد المصري).

٥- ذكر المؤرخ المحب الطبري، في كتاب (تاريخ مكة إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بنى الحسن)، أسماء أبناء الشريف بركات الثاني الذكور حيث قال: (وأعقب من الأولاد ثقبة، وأبا القاسم، وحازما، وواصلاً، وسنداً، وعلياً، ومحمد أبا نمي). كما ذكر أيضاً تواريخ وفيات بعض أبناء الشريف بركات بن محمد وهم (أبو القاسم سنة ٢٠٩ها، إبراهيم بتاريخ ١٨/١٢/١٦ها، عجلان سنة ٨٩٩ها، على سنة ٩٩٨ها، محمد المصري).

7- ذكر المؤرخ أحمد زينى دحلان، في كتاب (خلاصة الكلم في بيان أمراء البلد الحرام)، أسماء أبناء الشريف بركات الثاني الذكور حيث قال: (وخلف كثيراً من الأولاد أعظمهم وأعلاهم قدراً الشريف أبو نمي). كما ذكر أيضاً تواريخ وفيات بعض أبناء الشريف بركات بن محمد وهم (إبراهيم سنة ٩١٨هـ، علي سنة ٩١٨ه.، محمد المصرى).

كما سألت أخي الفاضل النسابة حشيم بن غازي البركاتي السؤال التالي: (من هم أبناء الشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان

/ /

۱٤هـ

التي ذكرتهم مشجرات الإشراف؟ ومن منهم المعقب ومن منهم المنقرض؟).

وقد تفضل الأخ حشيم مشكوراً بالرد علي سؤالي بالإجابة التالية:

بالنسبة للاستفسار حول معرفة أبناء الشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان الذين ذكرتهم المشجرات الخاصة بالأشراف، نفيدكم بالآتى:

أ-هنالك مجموعة من المشجرات الأصول الجامعة لأنساب الأشراف، سيكون إيضاح استفساركم حولها على النحو التالى:

1- مشجرة الشريف سرور بن مساعد - أمير مكة في زمانه - المؤرخة بعام المدرة الشريف سرور بن مساعد - أمير مكة في زمانه - المؤرخة بعام المراد الشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان سبعة أشخاص، وهم أبو نمى محمد - الشهير بالثاني -، وأبو القاسم الأكبر، وأبو القاسم الأصغر، وإبراهيم، وسند، وحازم، وعلى.

٢- مشجرة الشريف الغالبي، والمقدر تاريخها بمنتصف القرن الثالث عشر الهجري، وقد ذكرت أن أبناء الشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان سبعة أشخاص أيضاً، وهم أبو نمي محمد - الشهير بالثاني -، وأبو القاسم الأكبر، وأبو القاسم الأصغر، وإبراهيم، وسند، وحازم، وعلي. بمعنى أن المشجرتان اتفقتا على ذكر السبعة رجال السابق الإشارة إليهم.

٣- مشجرة الشريف علي بن احمد بن منصور الكريمي البركاتي، المؤرخة في عام
 ١٢٢٤هـ، والتي لم تذكر للشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان سوى ابناً واحداً وهو محمد أبو نمى الشهير بالثاني.

٤- مشجرة الري الأصل، والمتزامنة مع مشجرة الشريف علي بن احمد بن منصور الكريمي البركاتي تقريباً، وهي مشجرة مخصوصة بذرية الشريف محمد أبي نمى

الثاني بن بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان، أي أنها الم تذكر لبركات بن محمد سوى ابناً واحداً فقط وهو محمد أبى نمى الثاني.

٥- مشجرة نقيب الأشراف علي الشبيكي، المؤرخة عام ١٣٠٢هـ، والتي اهتمـت بشكل رئيسي بذرية الشريف محمد أبي نمي الثاني أيضاً، بمعنى أنهـا لـم تـذكر للشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان سوى ابناً واحداً فقط وهو الشريف محمد أبى نمى الثانى.

7- مشجرة الشريف محمد بن ثلاب البركاتي، المؤرخة في عام ١٣٢٧هـ، وهـي مخصوصة بذرية الشريف إبراهيم بن بركات بن محمد أبى نمى الثاني فقط. أي إنها لم تذكر للشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان سوى ابناً واحداً فقط، وهو الشريف محمد أبى نمى الثاني.

٧- مشجرة الشريف محمد بن ثلاب البركاتي، المؤرخة في عام ١٣٣٢هـ، وهي مخصوصة بذرية الشريف جازان بن قاتيباي بن الحسن بن محمد أبى نمي الثاني فقط. أي إنها لم تذكر للشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلن سوى ابناً واحداً فقط، وهو الشريف محمد أبى نمي الثاني.

ب- أمّا بالنسبة لمعرفة المعقب، أو المنقرض من ذرية الشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان، فهذا يظهر واضحاً وجلياً من خلال النظر في المشجرات السابقة، التي اجتمعت على الاهتمام بذرية الشريف محمد أبى نمى الثاني، الذي يعد جداً لسواد الأشراف بالحجاز اليوم. أمّا أبناء بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان الآخرين والذين وضحت الإشارة إليهم من خلل المشجرتين الأوليين، فهم لدينا - نحن المهتمين بأنساب الأشراف - يدخلون فيما

محمد بن حميد بن حمادي الجحداس

يعرف لدى أهل العلم بأنساب القطع، إذ لا نستطيع الجزم بانقراضهم نظراً لعدم المعاصرة لهم، إلا أن ما يوحى بشىء من انقراضهم، هو انعدام الانتساب إليهم من أي بيت من بيوتات الأشراف اليوم.

ومما سبق وعلى ضوء ما ذكرته المصادر التاريخية والمشجرات الجامعة لأنساب الأشراف نجد إن عدد أبناء الشريف بركات الثاني بن محمد بن بركات أحد عشر أبناً، وهم:

١-عجلان توفي بتاريخ ١١/١٠/١٠هـ. ٢- إبراهيم توفي بتاريخ

۲۱/۱۲/۱۸هـ

٣-علي توفي بتاريخ ٢/١١/٢٩هـ. ٤- محمد الشافعي توفى بتاريخ

٥/٧/٥ ٩هـ.

٥-ثقبة توفى سنة ٩٣٥هـ. ٦- محمد أبو نمى الثاني توفى سنة ٩٩٢هـ.

V-حازم. Λ - واصل. Θ - سند (لم أقف على تواريخ وفاتهم).

١٠-أبو القاسم الأكبر. ١٠- أبو القاسم الأصغر

(توفى أحدهم بتاريخ ١٩٢٩ ١/٢١ هـ، والأخر كان على قيد الحياة سنة ٩٤٣هـ).

ثانياً:

ذكرت في الكتاب صفحة ٧٠٠ وما بعدها، عند الحديث عن الحملة العسكرية التي قام بها الشريف محمد بن عون إلى نجد، ضد الإمام فيصل بن تركي، ما ذكره المؤرخ عثمان بن بشر في كتاب (عنوان المجد في تاريخ نجد)، عن تلك الحملة، وقد استعرضت قول ابن بشر ثم علقت في المتن في الصفحة ٧٧٥ بما نصه: (هذا قول ابن بشر، ولا يخفى على القارىء الحصيف أثر دغدغة الهوى، والتحامل،

ولكن لم يسعنا تجاهله، فالتأريخ أماتة، والمؤرخ قاض، والقاضي العادل لا يتجاهل شيئاً مما يقال في القضية). كما علقت في المتن أيضاً في الصفحة رقم ٧٤٥ حول ما ذكره ابن بشر بما نصه: (وفي مكان أخر، أكد السباعي ولعله عن خلاصة الكلام - ذلك الجعل الذي ضربه في عام (١٢٦٣هـ) على أمير الرياض، وقدره عشرة آلاف ريال، (لعله مجيدي). وشاهدنا هنا أن كتاب السباعي طبع أربع مرات، ولو كان هذا الكلام غير صحيح - كما تخبط ابن بشر فيه - لما مررته الرقابة السعودية كل هذه الطبعات). انتهى. وقد لاحظت انك تستشهد بموافقة الرقابة السعودية على طباعة كتاب السباعي أربع مرات على صحة ما ذكره الدحلان.

و الدي الفاضل:

لقد سبق أن توقفت أمام النص الذي ذكره المؤرخ ابن بشر أكثر من مرة، وقد وضعت أكثر من علامة استفهام أمام ما يذكره عن تلك الحملة. وقد وجدت في بعض المصادر النجدية تؤيد ما ذكره المؤرخ أحمد زيني دحلان.

- 1- ذكر المؤرخ محمد بن عمر الفاخري (١١٨٦-١٢٧٧هـ) في كتاب (تاريخ الفاخري)، في أحداث سنة ١٢٦٣هـ ما نصه: (وفيها سار الشريف محمد بن عون من مكة بعساكره إلى نجد حتى قدم عنيزة، فأعطاه إمام المسلمين فيصل بن تركي ما أرضاه فرجع من حيث جاء).
- ٧- ذكر المؤرخ عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البسام (١٢٧٥–١٣٤٦هـ) في كتاب (تحقة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق)، في أحداث سنة ١٢٦٣هـ، ما نصه: (وفيها ظهر الشريف محمد بن عبد المعين بن عون بعساكره إلى نجد وذلك بأمر الدولة العثمانية لما بلغهم من

انقياد عموم أهل لنجد لفيصل بن تركي خوفاً من عواقبه، فلما وصل إلى بلد عنيزة نزل عليها وأطاعوه أهل القصيم وقدم عليه كثير من رؤساء العربان في عنيزة وكتب إليه أمراء البلدان بالطاعة وكان فيصل حين بلغه مسير الشريف المذكور خرج من بلد الرياض بمن معه من الجنود وتوجه

إلى بلد المجمعة ونزل عليها وكتب إلى أمراء البلدان وأمرهم بالقدوم عليه بغزو بلدانهم فقدموا عليه. ثم ارتحل من المجمعة وتوجه إلى شقراء ونزل عليها تسم أرسل للشريف محمد بن عون هدية مع أخيه جلوي بن تركي وهي ثمان ركاب عمانيات وأربع من الخيل الجياد فتوجه بذلك جلوي وقدم على الشريف محمد في عنيزة فقبل الشريف الهدية وسعى أهل عنيزة في عقد الصلح بين الشسريف محمد وفيصل فتم ذلك على أن يدفع فيصل للدولة كل سنة عشرة آلاف ريال ثم رجع الشريف محمد إلى مكة).

ونجد مما سبق أن الفاخري والبسام يعتبران من المحايدين في ذكر أحداث هذه الحملة ونتائجها. فالفاخري من المعاصرين للشريف محمد بن عنون وللإمام فيصل بن تركي، ومن المعاصرين لهذه الحادثة التي جرت وعمره نحو ٧٧ سنة، وهو من أهل سدير. أمّا البسام فهو من أهالي عنيزة وقد ولد بعد الحادثة بنحو ١٢ سنة، ومن المرجح – والله سبحانه وتعالي أعلم – أنه نقل ما ذكره عن تلك الحادثة ونتائجها من بعض المعاصرين لها. فقد أشار البسام في بداية كتابه للمصادر التي أعتمد عليها من تواريخ أهل نجد ثم ذكر مصدر أخر حيث قال ما نصه: (ثم بعد ذلك ما رأينا وسمعناه من ثقات أهل عصرنا).

محمد بن حميد بن حمادي الجحدلي

والدى الفاضل:

لست أنا – والعياذ بالله – من ينتقد أو يكتب ملاحظات على شخص فاضل وأديب بارز وعلم من أعلام التاريخ والأدب والنسب، وإنما كتبت ذلك من واقع حبي وتقديري لكم، واعترافاً بفضلكم ومكانتكم الأدبية والعلمية، وما أشرت إليه أعلى هو من النقاش بين الطالب وأستاذه، وبين الوالد وأبنه. ولعلني أجد من اهتمام جناب والدي الفاضل ما يزيدني حرصاً على القراءة والبحث بين أمهات الكتب، للدراسة والتحليل والتأمل.

وفي الختام أشكر لك سعة صدرك في قراءة خطابي، وأرجو أن تسامحني على وقتكم الذي أمضيته في القراءة. وأستبيحك العذر على الإطالة.

وتقبلوا خالص تحياتي ووافر تقديري.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

ابنكم المحب لكم محمد بن حميد الجحدلي محمد بن أهالي بلدة ثـول

الرياض في ١٧ محرم ١٤٢٦هـ الموافق ٢٦ فبراير ٢٠٠٥ م

للمراسلة والاتصال

المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة – مكتب معالي المحافظ – ص . ب ٥٩٦٨ الرياض ١١٤٣٢ هاتف ٥٩٦٨ - جوال ٥٩٦٨٧٢٩٦ – جوال ٥٠٥٦٠٧٢٩٦ .

بسم الله الرحمن الرحيم

حفظه الله

الابن النجيب الأديب: محمد بن حميد الجحدلي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أما بعد :

فأشكرك على تهنيئتي بما أكرم الله ، وتكرم به أول الفضل .

و أشير إلى أن رسالتكم القيمة المؤرخة في / (١٧ محرم ١٤٢٦ هـ) قد وصلت ، وقرأتها بتمعن ، فوجدتها تحرير باحث رصين ومدقق أمين .

وكل ما ذكرته لا غبار عليه ، وظاهر أننا غير مختلفين في تلك المعلومات .

و أعدك أن ما ذكرت سيصل إن شاء الله إلى القارئ على النحو التالي:

١) رسالك هذه ستنشر في دورية (رسائل ومسائل) المجلد الخامس في هذا العام ، إن شاء الله .

٢) في حالة إعادة طباعة الكتاب المذكور سوف تدقق هذه المعلومات ، وتثبت في أماكها .

الابن العزيز!

لا مكان للاعتذار ، فالعلم شركة مساهموها عموم الإنسانية ، لا حكر فيها ولا احتكار ، ولا مورّث ولا وريث .

قال الله جلّ جلاله : (وما أوتيتم مزالعلم إلاّ قليلا) ، "سورة الإسراء ٥٥"

وكلنا شركاء في هذا القليل!

أحييك بتحية الإسلام .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

مكة المكومة في:/

۲۹ محرم ۱٤۲٦ هـ .

عاتق البلادي .

Muttawiffy Hujjaj South Asia Est.



الموقر

سعادة الأستاذ عاتق غيث البلادي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد :

فيســعدين أن أرفــق لكم العدد الثالث من مجلة أضواء النصف السنوية ، الذي يتحدث بالكلمة والصورة عن الإنجازات الكبيرة التي تحققت في موسم الحج المنصرم ١٤٢٥ه .

وقـــد حرصـــنا في هذا العدد على استكتاب عدد من أصحاب الفضيلة والمعالي والسعادة العلماء والمفكرين والكُتَّاب ، الذين تفضلوا مشكورين بالكتابة في المجلة .

كما حرصنا أن يتسم هذا العدد بالتجديد والابتكار ، وأن يبرز أنشطة المؤسسة المتنوعة وخبرالها الميدانسية في مجال تقديم أفضل وأرقى الخدمات لضيوف بيت الله الحرام ، تجاوباً مع التوجيهات السامية لحكومة خادم الحرمين الشريفين – حفظه الله ورعاه – .

ونحن إذ نتوجه إليكم بهذا الإصدار ، نأمل أن يحظى على رضاكم واستحسانكم .

و تقبلوا تحياتنا . ،،، .

رئيس مجلس إدارة المؤسسة

عدنان بن محمد أمين كاتب

دعسوة عشساء

التاريخ: ۱۲/۰۲/۱۸ دهـ الموافق: ۲۸/۲۸/۵۰۰۰م

فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عاتق بن غيث البلادي حفظه الله الله الله الله عليكم ورحمة الله وبركاته:

على شرف الأساتذة الأفاضل أصحاب المنتديات الأدبية ورؤساء الأندية الأدبية التقافية، والمشاركين في ندوة قراءة النص الخامسة أتشرف بدعوتكم

لتتاول طعام العشاء مساء يوم الأربعاء ٢٠ صفر ٢٦٪ ١هـ الموافق ٣٠ مارس ٢٠٠٥م بنتاول طعام العشاء مساء يوم الأربعاء - m/ عبدالمقصود خوجه بدارتي الكائنة بحي الروضة - m/ عبدالمقصود خوجه

شاكراً كريم تلبيتكم هذه الدعوة .. سعيداً مرحباً بتشريفكم، راجياً تأكيد حضوركم. وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة،،،،

عبدالمقصود محمد سعيد خوجه

وفي حسال الاعتسدار التفضل بإشعساري - هاتف: ٢٩٨٤٤٤٠ فاكس ٦٨٣٤٤٧٧ - ٦٩٨٤٤٤٤

عاته/ البردب عاته/ البردب مدة ١٤٢٢/٢٦٤١٥

سعادة الوالد الفاضل الأديب عاتق بن غيث البلاي وفقه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

يشرفني ويسعدني أن أهدى لسعادتكم بعضاً من المصادر التاريخية النجدية والتي وفقني الله سبحانه وتعالى في العثور على نسخ منها وهي:

- ١- كتاب تاريخ ابن عباد.
- ٢- كتاب تاريخ نجد (المسمى روضة الأفكار والأفهام).
 - ٣- كتاب نبذة تاريخية عن نجد.
 - ٤- كتاب تاريخ الشيخ أحمد بن محمد المنقور.
 - ٥- كتاب تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد.
 - ٦- كتاب تاريخ ابن يوسف.
 - ٧- كتاب تاريخ ابن ضويان.
- ۸- كتاب عقد الدرر فيما وقع في نجد من الحوادث أو اخر القرن الثالث عشر وأول الرابع عشر. (ويعتبر هذا الكتاب ذيل لكتاب عنوان المجد في تاريخ نجد).
 - ٩- كتاب تاريخ الفاخري.
- ١- صورة من نسخة نقلها عن الأصل الخطي نور الدين شريبة، سنة ٥١ ١٩٥٦ م، لمخطوط (تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق).
 - ١١ صورة من كتاب تاريخ ابن ربيعة.
- 17- صورة من كتاب تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق، الذي قام بتحقيقه إبراهيم الخالدي.

محمد بن حميد بن حمادي الجحدلي

والدي الفاضل:

لقد بحثت عن نسخ للكتب التالية:-

١- كتاب (عنوان المجد في تاريخ نجد) للمؤلف ابن بشر.

۲- كتاب (تاريخ ابن ربيعة) للمؤلف محمد بن ربيعة.

٣- كتاب (تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق) الذي قام
 بتحقیقه إبراهیم الخالدی.

٤- كتاب (ملاحظات على المؤلفين والكُتَّاب حول التاريخ والأنساب)
 للمؤلف الأستاذ فايز البدراني الذي صدرت طبعته الأولى سنة
 ١٤١٧هـ.

في جميع المكتبات بالرياض ولم أعثر على نسخ منها، رغم أن ما بحوزتي من كتاب تحفة المشتاق المحقق هو صورة من الكتاب فقط. ولذلك قمت بتصوير كتاب ابن ربيعة وكتاب تحفة المشتاق المحقق وبعثت بها لسعادتكم، وفي حال العثور على نسخ من تلك الكتب المشار إليها فسوف أقوم – إن شاء الله تعاليب ببعثها لسعادتكم.

كما أرفق لسعادتكم أيضاً كتابان آخران هما:

١- تاريخ آل محمد الجربا وقبيلة شمر العربية في اقليم نجد والجزيرة

٢- آل الجربا ومشاهير قبيلة شمر في الجزيرة العربية.

وفي الختام تقبل وافر تحياتي وتقديري.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

ابنكم المحب لكم

محمد بن حميد الجحدلي

المسيد المبدي

عوال ۲۹۷۷۲۰۰۰۰

مرسة من الربن الرب عمر ب عمير الجعللي .

بسم الله الرحمن الرحيم بعض القصائد في حرب البنت (حرب الحناكية) بين حرب وعنزة

١ - قصيدة الشيخ أبن هذال شيخ عنزة

ياركب الي نيها يكبس الكور" "مايلحق المدمول نابسي قراها تمشي من النقرة على شقة النور" والعصر بالخبراء تثني عضاها لياجيت لي عقاب وحجاب وسرور" "قل أفزعو قدام يسكر هواها ياديلاتي برق المحفر مع القور" "بالقيظ نشرب من شهاليل ماها يامابنينا دونها بنية السور" "ويما طردنا ضدنا عن حماها واليوم غيم جوهــا بــر وبحــور" "وصار الثميدي هورعدها وماها الحربي الي ديرتة من ورء الغور" "داري ودارك يلعماري ولاها يضدنا ضد الطغم قدم بابور" ويسوقنا سوق الجمال بعصاها ياعقاب مانصبر على الغبن والجور" "النار في كبدي نزايد الضاها ه*ی*ت هبایبهم ومشالهم دور" "وترء اليال أدور الي بغاها

الله ما الدين:

٢- قصيدة مسعود عبد ابن هذال:

اللي راس عالي معلسي مسن هظالمة وشداء همالل الملسر مسن مستاسة تشارت السدم الحسمس بالمسراسة اللسة الإفسراب دار هسم قسي أو السلة وأثنت بأطراف المرجس صباسة والسيف من بم الجماجيم خضابة مل شعاع الشمسل حسرت غياسة وسلين إسوم القيس غليق زهلية أملسل القطيسع السي تحوفسة الابايسة و خلو غسر ال البيش محمد وراسة أون العلامل والعراسة الطالاسة ولاشفت نجر الشبسخ مسع الكساسة أنفسي مناز ليسم همسالسي حسائسل الماقعاء ضعفهم والعمساء فسي عقابسة

أمس الضمي عديت في روس الطوايل" والتمع من عيني علسي الخسد عاليالا ولانسوم عينسي تبكسي أولاد وايسل ركع عليهم حسرب لسوق الأصابسان القسوة عليهم مترحسين القسلال تسوف قرط الزاح وسط المسايان وأسرج ربع أضام من ضوح الفنايسان" سليس يسوم صابريس المسايسات وألقسو عليهسم فاطحيسن الديسايسل وراعو مرويست الغلسب والسلايسان مستجنبيان راهيات العلاسالة والبنتي معهسم علسي وسسق بدائسل سعادة الوالد الفاضل الأديب عاتق بن غيث البلاي وفقه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

يسعدني تهنئة مقام الوالد على إطلاق اسمه على أحد شوارع مدينة جدة عرفاناً وتقديراً على مكانتكم الأدبية.

و الدي الفاضل:

لقد قرأت لكم مؤخراً كتاب (الإشراف على تاريخ الأشراف)، وقد سرني جداً ما لمسته في كتابكم من حبكم وتقديركم وإجلالكم لآل البيت. واعتنائكم الشخصي في إبراز جانب مهم من تاريخ مكة المكرمة وحكامها الأشراف. وقد توقفت عند نقطتين في الكتاب وهي:

أولاً:

ذكرت في الحاشية رقم (١) صفحة ٢٩٢، ما نصه: (كان لبركات تسعة من الولد، راجع ص ٢٧٦، ٢٩٠ من هذا الكتاب). وتقصد أن أبناء الشريف بركات الثاني بن محمد بن بركات. وبالرجوع للصفحات التي أشرت إليها وجدت في صفحة ٢٧٦ (عجلان، أبو القاسم، إبراهيم، علي) ووجدت في صفحة ٢٩٠ (تقبة، أبو القاسم، حازم، واصل، سند، علي ، محمد أبو نمي الثاني). وبذلك فإن مجموع أبناء الشريف بركات الثاني هم أحد عشر أبناً، وربما قد أخذت بتكرار (أبو القاسم، علي)، فقمت بحذفهم وأصبح المجموع تسعة أبناء كما ذكرت.

و الدي الفاضل:

نظراً لقيامي بكتابة بحث يختص بالرد على كتابين صدرت موخراً حول انتساب آل محمد الجربا إلى الأشراف آل بركات وأنهم من ذرية الشريف بركات الثاني، فقد اطلعت على بعض المصادر المكية، وقد وجدت أن تلك المصدر

التاريخية ذكرت أبناء الشريف بركات بن محمد بن بركات على النحو التالي:

۱ – ذكر المؤرخ عز الدين عبد العزيز بن فهد، في كتاب (غايسة المسرام بأخبار سلطنة البلد الحرام)، في متن ترجمة الشريف بركات بن محمد تواريخ وفيات بعض أبنائه وهم: (أبو القاسم بتاريخ ۱۸/۱۱/۲۹هـ (۱۱)، عجلان بتاريخ ۱۱/۱۱/۱۱ هـ (۱۱)، البراهيم في نهاية شهر ذي الحجة سنة ۹۰۷هـ (۱۱)، علي بتاريخ ۲۱/۱۱/۱۱ هـ (۱۱)، محمد (الشافعي ويقال له المصري و الغوري) بتاريخ باریخ ۱۱/۱۱/۲۹هـ (۱۱)، کما ذکر أیضاً إن الشریف بركات اصطحب معه أبنه ثقبة إلى مصر و عمره حوالي خمس سنوات في نهاية شهر ذي الحجة سنة ۹۲۰هـ (۱۱).

۲- ذکر المؤرخ جار الله بن فهد في کتاب (نيل المنی بذيل بلوغ القری لتکملة إتحاف الوری)، بعض من أبناء الشريف بركات بن محمد، حيث ذكر ولادة الشريف حازم بن بركات بتاريخ ٩٢/١٢/١٦ هـ(١٠)، ووفاة الشريف ثقبة بن بركات سنة ٩٣٥هـ(١٠). ووفاة الشريف أبو القاسم بن بركات بتاريخ ١١/١١/١٤ هـ (١٠). كما ذكر أيضاً الشريف محمد أبو نمي الثاني بن بركات في أكثر من موضع من الكتاب.

 ⁽۱) غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام، ج٣/ ١٠٤.

⁽۲) غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام، ج٣/ ١١٩.

⁽٢) غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام، ج٣/ ١٢٣.

^(*) غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام، ج٣/ ٢٠٧

^(°) غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام، ج٣/ ٢١٦.

⁽١) غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام، ج٣/ ٣٠١.

⁽v) نيل المنى بنيل بلوغ القرى لتكملة إتحاف الورى، ج١/ ٣٩.

^(^) نيل المنى بذيل بلوغ القرى لتكملة إتحاف الورى، ج٢/ ٦١٧.

⁽١) نيل المنى بنيل بلوغ القرى اتكملة إتحاف الورى، ج٢/٨٧٨.

7- ذكر المؤرخ عبد الملك العصامي، في كتاب (سمط النجوم العوالي في أتباء الأوائل والتوالي)، أسماء أبناء الشريف بركات الثاني الذكور حيث قال: (وكان له من الأولاد ثقبة، وأبو القاسم،وحازم، وواصل، وسند، وعلي، وأبو نمي محمد)(١). كما ذكر أيضاً تواريخ وفيات بعض أبناء الشريف بركات وهم: أبو القاسم سنة ٢٠٩هـ(١)، إبراهيم بتاريخ 7/١٢/١٦ هـ(١)، عجلان سنة ٩٠٧هـ(١).

⁽١) سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي، ج٤/٥٠٥.

⁽٢) سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي، ج١٩٦/٤٠.

⁽٢) سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي، ج١٩٨/٤.

^{(&}lt;sup>4)</sup> سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي، ج١٩٨/٤.

^(°) منائح الكرم في أخبار مكة والبيت وولاة الحرم، ج٣/ ٢٤٣.

⁽۱) منائح الكرم في أخبار مكة والبيت وولاة الحرم، ج٣/ ١٠٨.

⁽۷) منائح الكرم في أخبار مكة والبيت وولاة الحرم، = 7/17

^(^) منائح الكرم في أخبار مكة والبيت وولاة الحرم، ج٣/ ١٢٨.

⁽١) منائح الكرم في أخبار مكة والبيت وولاة الحرم، ج٣/ ١٥٥.

⁽١٠) منائح الكرم في أخبار مكة والبيت وولاة الحرم، ج٣/ ١٥٦.

o- ذكر المؤرخ المحب الطبري، في كتاب (تاريخ مكة إتحاف فضلاء الوزمن بتاريخ و لاية بنى الحسن)، أسماء أبناء الشريف بركات الثاني الذكور حيث قال: (وأعقب من الأو لاد ثقبة، وأبا القاسم، وحازماً، وواصلاً، وسنداً، وعلياً، ومحمد أبا نمي) (۱). كما ذكر أيضاً تواريخ وفيات بعض أبناء الشريف بركات بن محمد وهم: أبو القاسم سنة 7.9 = (1)، إبر اهيم بتاريخ 7.1/1/1/1, عجلان سنة 9.9 = (1)، على سنة 9.9 = (1). كما ذكر أيضاً أن الشريف بركات بعد وفاة ابنه على بن بركات جعل عوضاً عنه ابنه الشريف محمد المصري بن بركات 9.0 = (1).

7- ذكر المؤرخ أحمد زينى دحلان، في كتاب (خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام)، أسماء أبناء الشريف بركات الثاني الذكور حيث قال: (وخلف كثيراً من الأولاد أعظمهم وأعلاهم قدراً الشريف أبو نمي)(١٠). كما ذكر أيضاً تواريخ وفيات بعض أبناء الشريف بركات بن محمد وهم: إبراهيم سنة ٩٠٨هـ(١٠)، علي سنة ٩٩هـ(١٠). كما ذكر أيضاً أن الشريف بركات بعد وفاة ابنه الشريف علي بن بركات جعل عوضاً عنه ابنه الشريف محمد بن بركات وكان كل منهما يلبس معه بركات جعل عوضاً عنه ابنه الشريف محمد بن بركات وكان كل منهما يلبس معه

⁽۲) إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بنى الحسن، ج١٠٥/١.

۲۹۳/۱ إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بنى الحسن، ج٢٩٣/١.

⁽¹⁾ إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بنى الحسن، ج١/٨٠٣.

⁽٥) إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بنى الحسن، ج١٠٨/١.

⁽١) إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بنى الحسن، ج ٣٢٤/١.

⁽٧) إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بنى الحسن، ج١/٣٢٤.

^(^) خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام، ص ٥٢.

⁽١) خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام، ص ٤٧.

⁽١٠) خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام، ص ٤٩.

محمد بن حميد بن حمادي الجحداي

الخلعة أعني محمدا وقايتباي(١).

كما سألت أخي الفاضل النسابة حشيم بن غازي البركاتي السؤال التالي: (من هم أبناء الشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان التي ذكرتهم مشجرات الإشراف؟ ومن منهم المعقب ومن منهم المنقرض؟). وقد تفضل الأخ حشيم مشكوراً بالرد على سؤالى بالإجابة التالية:

بالنسبة للاستفسار حول معرفة أبناء الشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان الذين ذكرتهم المشجرات الخاصة بالأشراف، نفيدكم بالآتى:

أ-هنالك مجموعة من المشجرات الأصول الجامعة لأنساب الأشراف، سيكون إيضاح استفساركم حولها على النحو التالي:

١- مشجرة الشريف سرور بن مساعد - أمير مكة في زمانـــه - المؤرخــة بعــام
 ١ ٢٠١هــ، وقد ذكرت أن أبناء الشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بــن
 عجلان سبعة أشخاص، وهم أبو نمى محمد - الشهير بالثاني -، وأبو القاسم الأكبر،
 وأبو القاسم الأصغر، وإبراهيم، وسند، وحازم، وعلى.

٢- مشجرة الشريف الغالبي، والمقدر تاريخها بمنتصف القرن الثالث عشر الهجري، وقد ذكرت أن أبناء الشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان سبعة أشخاص أيضاً، وهم أبو نمي محمد - الشهير بالثاني -، وأبو القاسم الأكبر، وأبو القاسم الأصغر، وإبراهيم، وسند، وحازم، وعلي . بمعنى أن المشجرتان اتفقتا على ذكر السبعة رجال السابق الإشارة إليهم.

⁽١) خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام، ص ٤٩.

٣- مشجرة الشريف علي بن احمد بن منصور الكريمي البركاتي، المؤرخة في عام
 ١٢٢٤هـ، والتي لم تذكر للشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن
 عجلان سوى ابناً واحداً وهو محمد أبو نمى الشهير بالثاني.

٤- مشجرة الري الأصل، والمتزامنة مع مشجرة الشريف علي بن احمد بن منصور الكريمي البركاتي تقريباً، وهي مشجرة مخصوصة بذرية الشريف محمد أبي نمي الثاني بن بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان، أي أنها لم تذكر لبركات بن محمد سوى ابناً واحداً فقط وهو محمد أبي نمي الثاني.

٥- مشجرة نقيب الأشراف علي الشبيكي، المؤرخة عام ١٣٠٢هـ، والتي اهتمـت بشكل رئيسي بذرية الشريف محمد أبي نمي الثاني أيضاً، بمعنى أنهـا لـم تـذكر للشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان سوى ابناً واحداً فقط وهو الشريف محمد أبى نمى الثاني.

7- مشجرة الشريف محمد بن ثلاب البركاتي، المؤرخة في عام ١٣٢٧هـ، وهـي مخصوصة بذرية الشريف إبراهيم بن بركات بن محمد أبى نمى الثاني فقط. أي إنها لم تذكر للشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان سوى ابناً واحداً فقط، وهو الشريف محمد أبى نمى الثاني.

٧- مشجرة الشريف محمد بن ثلاب البركاتي، المؤرخة في عام ١٣٣٢ه... وهي مخصوصة بذرية الشريف جازان بن قاتيباي بن الحسن بن محمد أبى نمى الثاني فقط. أي إنها لم تذكر للشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلن سوى ابناً واحداً فقط، وهو الشريف محمد أبى نمى الثاني.

ب- أمّا بالنسبة لمعرفة المعقب، أو المنقرض من ذرية الشريف بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان، فهذا يظهر واضحاً وجلياً من خلال النظر في المشجرات السابقة، التي اجتمعت على الاهتمام بذرية الشريف محمد أبى نمى الثاني، الذي يعد جداً لسواد الأشراف بالحجاز اليوم. أمّا أبناء بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان الآخرين والذين وضحت الإشارة إليهم من خلال المشجرتين الأوليين، فهم لدينا – نحن المهتمين بأنساب الأشراف – يدخلون فيما يعرف لدى أهل العلم بأنساب القطع، إذ لا نستطيع الجزم بانقراضهم نظراً لعدم المعاصرة لهم، إلا أن ما يوحى بشىء من انقراضهم، هو انعدام الانتساب إليهم من أي بيت من بيوتات الأشراف اليوم.

ومما سبق وعلى ضوء ما ذكرته المصادر التاريخية والمشجرات الجامعة لأنساب الأشراف نجد إن عدد أبناء الشريف بركات الثاني بن محمد بن بركات أحد عشر أبناً، وهم:

۱-عجلان توفي بتاريخ ۱ / ۹۰۷/۱۰/۱ هـ. وهو أكبر أبناء الشريف بركات الذكور عجلان على الإطلاق وبه كان يكنى (أبو عجلان).

- ٢- أبو القاسم توفي بتاريخ ١١/٢٩هـ، ولعله الأكبر.
 - ٣- إبراهيم توفي بتاريخ ٩٠٧/١٢/١٦هـ..
- ٤-علي توفي بتاريخ ٢/١١/٢هـ. وهو أكبر سناً من محمد الشافعي ومحمد أبو نمي حيث لبس الخلعة مع عمه الشريف قاتيباي.
 - ٥- محمد الشافعي توفى بتاريخ ٩١٥/٧/٥هـ. وهو أكبر سناً من محمد أبي نمي الثاني، حملت به أمه الشريفة أم الكامل بنت عجل بن رميح النموى في مصر خلال

إقامتها مع زوجها الشريف بركات وأهل بيته في مصر بعد القبض عليه من قبل أمير الحج المصري، وقد لبس الخلعة مع عمه الشريف قاتيباي بعد وفاة أخيه علي بن بركات.

7- محمد أبو نمي الثاني توفى بتاريخ ٩٩٢/١/٩هـ.. وترتبه السادس بين أبناء الشريف بركات الذكور، ولد ليلة الصعود لعرفة سنة ٩٩١ هـ.، ويعد أكبر أبناء الشريف بركات سناً ممن بقى على قيد الحياة بعد وفاة من سبق ذكره من إخوانه في حياة والدهم الشريف بركات، ولذلك أُشْرِكَ مع والده الشريف بركات في ولاية مكة المكرمة، وأنفرد بها بعد وفاة والده حسب أعراف الأشراف.

٧-تقبة توفي سنة ٩٣٥هـ.

٨- أبو القاسم توفي بتاريخ ١١/١١/١٩٤هـ.. ولعله الأصغر.

٩- حازم، لم أقف على تاريخ وفاته فيما لديَّ من المصادر.

١٠- واصل، لم أقف على تاريخ وفاته فيما لديٌّ من المصادر.

١١- سند، لم أقف على تاريخ وفاته فيما لديَّ من المصادر.

<u>ثانياً:</u>

ذكرت في الكتاب صفحة ٥٧٠ وما بعدها، عند الحديث عن الحملة العسكرية التي قام بها الشريف محمد بن عون إلى نجد، ضد الإمام فيصل بن تركي، ما ذكره المؤرخ عثمان بن بشر في كتاب (عنوان المجد في تاريخ نجد)، عن تلك الحملة، وقد استعرضت قول ابن بشر ثم علقت في المتن في الصفحة ٧٧٥ بما نصه: (هذا قبول ابن بشر، ولا يخفى على القارىء الحصيف أثر دغدغة الهوى، والتحامل، ولكن لم يسعنا تجاهله، فالتأريخ أمانة، والمؤرخ قاض، والقاضي



التاريخ / / ١٤هـ

محمد بن حميد بن حمادي الجحداس

العادل لا يتجاهل شيئاً مما يقال في القضية). كما علقت في المتن أيضاً في الصفحة رقم ٧٧٥ حول ما ذكره ابن بشر بما نصه: (وفي مكان أخر، أكد السباعي ولعله عن خلاصة الكلام - ذلك الجعل الذي ضربه في عام (١٢٦٣هـــ) على أمير الرياض، وقدره عشرة آلاف ريال، (لعله مجيدي). وشاهدنا هنا أن كتاب السباعي طبع أربع مرات، ولو كان هذا الكلام غير صحيح - كما تخبط ابن بشر فيه - لما مررته الرقابة السعودية كل هذه الطبعات). انتهى. وقد لاحظت انك تستشهد بموافقة الرقابة السعودية على طباعة كتاب السباعي أربع مرات على صححة ما ذكره الدحلان.

والدي الفاضل:

لقد سبق أن توقفت أمام النص الذي ذكره المؤرخ ابن بشر أكثر من مرة، وقد وضعت أكثر من علامة استفهام أمام ما يذكره عن تلك الحملة. وقد وجدت في بعض المصادر النجدية تؤيد ما ذكره المؤرخ أحمد زيني دحلان.

1- ذكر المؤرخ محمد بن عمر الفاخري (١١٨٦-١٢٧٧هـ) في كتاب (تساريخ الفاخري)، في أحداث سنة ١٢٦٣هـ ما نصه: (وفيها سار الشريف محمد بن عون من مكة بعساكره إلى نجد حتى قدم عنيزة، فأعطاه إمام المسلمين فيصل بن تركى ما أرضاه فرجع من حيث جاء)(١).

٢- ذكر المؤرخ عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البسام (١٣٤٦-١٣٤٦هـ) في
 كتاب (تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق)، في أحداث سنة
 ٢٦٣هـ، ما نصه: (وفيها ظهر الشريف محمد بن عبد المعين بن عون بعساكره

⁽۱) تاریخ الفاخري، ص ۲۱۵.

إلى نجد وذلك بأمر الدولة العثمانية لما بلغهم من انقياد عموم أهل لنجد لفيصل بن تركي خوفاً من عواقبه، فلما وصل إلى بلد عنيزة نزل عليها وأطاعوه أهل القصيم وقدم عليه كثير من رؤساء العربان في عنيزة وكتب إليه أمراء البلدان بالطاعة وكان فيصل حين بلغه مسير الشريف المذكور خرج من بلد الرياض بمن معه من الجنود وتوجه إلى بلد المجمعة ونزل عليها وكتب إلى أمراء البلدان وأمرهم بالقدوم عليه بغزو بلدانهم فقدموا عليه. ثم ارتحل من المجمعة وتوجه إلى شقراء ونزل عليها ثم أرسل للشريف محمد بن عون هدية مع أخيه جلوي بن تركي وهي ثمان ركاب عمانيات وأربع من الخيل الجياد فتوجه بذلك جلوي وقدم على الشريف محمد في عنيزة فقبل الشريف الهدية وسعى أهل عنيزة في عقد الصلح بين الشريف محمد وفيصل فتم ذلك على أن يدفع فيصل للدولة كل سنة عشرة آلاف ريال ثم رجع الشريف محمد إلى مكة)(۱).

ونجد مما سبق أن الفاخري والبسام يعتبران من المحايدين في ذكر أحداث هذه الحملة ونتائجها. فالفاخري من المعاصرين للشريف محمد بن عون وللإمام فيصل بن تركي، ومن المعاصرين لهذه الحادثة التي جرت وعمره نحو (٧٧) سنة، وهو من أهل سدير. أمّا البسام فهو من أهالي عنيزة وقد ولد بعد الحادثة بنحو (١٢) سنة، ومن المرجح – والله سبحانه وتعالي أعلم – أنه نقل ما ذكره عن تلك الحادثة ونتائجها من بعض المعاصرين لها. فقد أشار البسام في بداية كتابه للمصادر التي أعتمد عليها من تواريخ أهل نجد ثم ذكر مصدر أخر حيث قال ما نصه: (ثم بعد ذلك ما رأينا وسمعناه من ثقات أهل عصرنا).

⁽١) تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق، أحداث سنة ١٢٦٣هـ.

هممد بن حميد بن حمادي الجمدلي

المصادر والمراجع

• أعمال غير منشورة

١- تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق

تأليف عبد الله بن محمد بن عبد العزيز آل بسام، صورة من نسخة نقلها عن الأصل الخطي نور الدين شريبة، سنة ١٣٧٥هـ - ١٩٥٦م.

- ٢- رسالة خاصة من النسابة الشريف حشيم بن غازي بن عبد الله البركاتي.
 - المراجع المطبوعة
 - ١- إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بنى الحسن.

تأليف الجمال الأخير محمد بن علي بن فضل الطبري المكي، تحقيق د. محسن محمد حسن سليم، دار الكتاب الجامعي، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م.

٢ - تاريخ الفاخسرى

تأليف محمد بن عمر الفاخري، تحقيق د. عبد الله بن يوسف الشبل، الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة، الرياض، الطبعة ؟، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.

٣- خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام

تأليف احمد بن زيني دحلان، مكتبة الكليات الأزهرية،القاهرة، الطبعة ١٣٩٧٠هـــ – ١٣٩٧م.

٤ - سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي

تأليف عبد الملك بن حسين العصامي، تحقيق عادل احمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ – ١٩٩٨م.

٥- عنوان المجد في تاريخ نجد

تأليف عثمان بن عبد الله بن بشر، تحقيق عبد الرحمين بن عبد اللطيف بن عبيد الله

محمد بن حميد بن حمادي الجحدلي

آل الشيخ، دارة الملك عبد العزيز، الرياض، الطبعة الرابعة، ١٤٠٢هـ – ١٩٨٢م. ونسخة أخرى تحقيق د. محمد بن ناصر الشـثري، دار الحبيب، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ – ١٩٩٩م

٦- غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام

تأليف عز الدين عبد العزيز بن عمر بن فهد، تحقيق فهيم محمد شلتوت، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

٧- منائح الكرم في أخبار مكة والبيت وولاة الحرم

تأليف علي بن تاج الدين بن تقي الدين السنجاري، تحقيق د. عبد الله محمد المصري، ود. ملك محمد خياط، ود. ماجدة فيصل زكريا، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ – ١٩٩٨م.

Λ نيل المنى بذيل بلوغ القرى لتكملة إتحاف الورى

تأليف جار الله بن العز بن النجم بن فهد، تحقيق محمد الحبيب الهيلة، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠هـ - ٢٠٠٠م.

• المراجع المطبوعة التي تمت الاستعانة بها ولم يشار إليها في الحواشي

١- إتحاف الورى بأخبار أم القرى

تأليف النجم عمر بن فهد، تحقيق د. عبد الكريم علي الباز، فهيم محمد شلتوت، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤٠٤هـ – ١٩٨٣م.

٢ - أشراف مكة المكرمة وأمراوها في العهد العثماني.

تأليف إسماعيل حقي جارشلي، ترجمة د. خليل علي مراد، الدار العربية للموسوعات، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.

٣- الإعلام بأعلام بيت الله الحرام

تأليف محمد بن احمد بن النهرواني، تحقيق هشام عبد العزيز عطا، المكتبة التجارية،

محمد بن حميد بن حمادي الجحدلي

مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م.

٤ - تاريخ ابن ربيعة

تأليف محمد بن ربيعة، تحقيق د. عبد الله بن يوسف الشبل، الأمانة العامـة للاحتفـال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة، الرياض، الطبعة ؟، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.

٥ - تاريخ ابن ضويان

تأليف إبراهيم محمد بن سالم بن ضويّان، إعداد إبراهيم بن راشد بن إبراهيم الصقير، الناشر المؤلف، (مطابع الحميضي بالرياض)، الطبعة الثانية، ١٤١٩هـ – ١٩٩٨م.

٦- تاريخ ابن عبَّاد

تأليف محمد بن حمد بن عبَّاد العوسجي، ، تحقيق د. عبد الله بن يوسف الشبل، الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة، الرياض، الطبعة ؟، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م

٧- تاريخ ابن يوسف

تأليف محمد بن عبد الله بن يوسف، تحقيق د. عويضة بن متيريك الجهني، الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة، الرياض، الطبعة ؟، ١٤١٩هـ – ١٤٩٩م

٨- تاريخ الشيخ احمد بن محمد المنقور

تأليف احمد بن محمد المنقور، تحقيق عبد العزيز بن عبد الله الخويطر، الأمانة العامــة للاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة، الريــاض، الطبعــة ؟، ١٤١٩هـــ – ١٤١٩م.

٩- تاريخ أمراء مكة المكرمة

تأليف عبد الغنى عارف، دار الكنان، دمشق، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.

١٠ – تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد

تأليف إبراهيم بن صالح بن عيسى، ، الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة عام على

محمد بن حميد بن حمادي الجحداي

تأسيس المملكة، الرياض، الطبعة ؟، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.

١١ - تاريخ مكـــة

تأليف احمد السباعي، مكتبة إحياء التراث الإسلامي، مكة المكرمة، الطبعة الثامنة، 1810هـ – 1999م.

١٢- الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف

تأليف محمد بن محمد بن أبي بكر بن ظهيرة القرشي المخزومي، تحقيق د. علي عمر، مكتبة الثقافة الدينية، بورسعيد، الطبعة الأولى، ٣٢٤٢هـ - ٢٠٠٣م.

١٣ - جدوال أمراء مكة وحكامها

تأليف الشريف مساعد بن منصور آل عبد الله، الناشر المؤلف، مكة المكرمة، الطبعة الثانية، ١٤٢٢هـ..

١٤ - جداول تاريخ أمراء البلد الحرام

تأليف عبد الفتاح بن حسين راوة المكي، الناشر المؤلف، مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.

١٥ - خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

تأليف محمد أمين بن فضل الله المحبي، دار صادر، بيروت،دون ذكر لرقم وسنة الطباعة.

١٦ - روضة الأفكار والإفهام لمرتاد حال الإمام وتعداد غزوات ذوي الإسلام

تأليف الإمام الشيخ حسين بن غنام، تحقيق د. ناصر الدين الأسد، دار الشروق، بيروت، الطبعة الرابعة، ١٤١٥هــ - ١٩٩٤م.

١٧ - نبذة تاريَّخية عن نجد

أملاها ضاري بن فهيد الرشيد، كتبها وديع البستاني، تحقيق د. عبد الله الصالح العثيمين، الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة، الرياض، الطبعة ؟، ١٤١٩هــ - ١٩٩٩م.

محمد بن حميد بن حمادي الجحدلي

و الدى الفاضل:

لست أنا – والعياذ بالله – من ينتقد أو يكتب ملاحظات على شخص فاضل وأديب بارز وعلم من أعلام التاريخ والأدب والنسب، وإنما كتبت ذلك من واقع حبي وتقديري لكم، واعترافا بفضلكم ومكانتكم الأدبية والعلمية، وما أشرت إليه أعلاه هو من النقاش بين الطالب وأستاذه، وبين الوالد وأبنه. ولعلني أجد من اهتمام جناب والدي الفاضل ما يزيدني حرصا على القراءة والبحث بين أمهات الكتب، للدراسة والتحليل والتأمل.

وفي الختام أشكر لك سعة صدرك في قراءة خطابي، وأرجو أن تسامحني على ولذي أمضيته في القراءة. وأستبيحك العذر على الإطالة.

وتقبلوا خالص تحياتي ووافر تقديري.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

ابنكم المحب لكم محمد بن حميد الجحدلي المحتلي من أهالي بلدة ثـول

الرياض في ١٧ محرم ١٤٢٦هـ الموافق ٢٦ فبراير ٢٠٠٥م

للمراسلة والاتصال

المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة – مكتب معالي المحافظ – ص . ب ٥٩٦٨ الرياض ١١٤٣٢ مؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة – مكتب معالي المحافظ – ص . ب ٥٩٦٥ الرياض ١١٤٣٢ مؤلف ٤٦٤١٦٣٠ – جوال ٤٦٣٢٠٥١ .

بسم الله الرحمن الرحيم

الابن النجيب: محمد بن حميد بن حمادي الجحدلي حفظه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد:

فقد وصلت رسالتكم الكريمة المؤرخة في ١٤٢٦/٢/١٩هـ المرفق بها هديتكم القيمة ، وهي نحو ١٢ كتاباً في تأريخ نجد ، وكتابين في نسب الجرباء .

وكذالك رسالتكم المؤرخة في ٢٦/٢/٢٢ اله التي تتناول نسب الجرباء أيضا ، وكذلك القصيدتان عن حرب البنت: قصيدة ابن هذال (؟) وقصيدة عبد ابن هذال . و أقول ليتنا نوثقهما قدر الاستطاعة ، مع أن الحدث لاشك فيه . إنما أنكره الشذاذ الذين ابتعدوا عن جذور هم ومغارس أصالتهم ، و و افق ذلك هوى في نفوس الذين تمغصهم الحقائق .

بالنسبة للجرباء رأيت بعض النقاط التي تستحق الفحص ، منها:

في تأريخ ابن ربيعة ص ٧٣ سنة ١١٠٤ قتل مسلط الجرباء ، ومع أن هذا يقدر بالجيل الثالث أو الرابع فانه لم يقل الشريف . . في نفس المرجع ص ٧٥ ، حاشية ٢٨٦ الشريف عبد العزيز بن هزاع شريف نجد . وهزاع هذا هو ابن محمد بن بركات بن الحسن . أي أن هزاع هذا هو اخو بركات الثاني ، والروايات الشفوية قد يقع فيها بعض الزلل .

انك أن تخرج بحثا متر ابطا في مثل هذا الموضوع تكون قد خدمت الحقيقة والله يكلأك ويثبت خطاك . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

والدكم

عاتق البلادي مكة في ١٤٢٦/٢/٢٦هـ

هدئة تأسوسية التأسيسية لاتحاد المؤرخين في تراث القبائل عقدت الهيئة التأسيسية لاتحاد المؤرخين في تراث القبائل وانسابها امس اجتماعا في مركز الملك عبد الله الثاني الثقافي بحضور مدير ثقافة الزرقاء نعيم حدادين حيث تم خلال الاجتماع اختيار لجنة للاشراف على الانتخابات واقرار الانظمة الداخلية برئاسة الزميل ماجد الخضري وعضوية طلال يوسف حيث انتخبت الهيئة التأسيسية الشيخ المنتا وشكري حجي نائبا للرئيس وفوذي الغائد امينا الحمد ابو حعد ابو صعليك امينا للصندوق وعضوية سليم ابق مُفَقِفًا واحمد العبويني وعايدة الرواجية.

واحمد العبويني وعايدة الرواجية.

كما تم انتخاب اجنة العضوية برئاسة المهندس مازن ابو محقوظ ومحمد عبد السلام واحمد الفسفوس وحسن علي.

بسيرالله الرحن الرحيير

والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. أيها الزملاء والزميلات أعضاء اتحاد المؤرخين في تراث القبائل وأنسابها،

أيها الضيوف الكرام الذين جاءوا من عمان واربد وغور الأردن ومختلف المناطق. أيها الحفل الكريم نرحب بكم أجمل ترحيس.

ويسعدني في هذه الأمسية أن أرحب ترحيبا كبيرا بأحد الضيوف الكرام، ضيف حلّ علينا من بلد شقيق من المملكة العربية السعودية والذي أبى إلا أن يتجشم عناء السفر ويشاركنا في حفلنا هذا ، وذلك تصديقا لقوله تعالى:

"يا أبها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثم وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ، إن أكرمكم عند الله اتقاكم ، إن الله عليم عند الله العظيم .

إنه الشيخ النسابة عاتق بن غيث البلادي الحربي من قبيلة حرب مؤلف كتاب نسب حرب والعديد من الكتب والمؤلفات التي تبحث في القبائل وأنسابها ، وأذكر منها على سبيل المثال معجم قبائل الحجاز، وأخلاق البدو، ورحلات في بلاد العرب في شمال الحجاز والأردن ، وطرائف وأمثال شعبية، ومعجم المعالم الجغرافية في السيرة النبوية ، وبين مكة واليمن وغيرها الكثير.

نرحب بضيفنا الكريم أجمل ترحيب ونتمنى له أطيب الإقامة في بلده الثاني الأردن في ظل حضرة صاحب الجلالة الهاشمية الملك عبدالله الثاني بن الحسين المعظم . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،

المهندس/ مازن فريح أبومحفوظ رئيس لجنة العضوية في اتحاد المؤرخين في تراث القبائل وأنسابها الزرقاء في السبت 2005/4/16م

~~

الموقر

سعادة الأستاذ عاتق غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد:

يسرين أن أضع بين يديكم نسخة من كتاب " عدنان كاتب إبداع في التربية والتعليم والطوافة بأم القرى " تأليف سعادة الدكتور مسعد بن محمد الديب الأستاذ المساعد في كلية المعلمين بمكة المكرمة (سابقاً). ويتتبع هذا الكتاب رحلة حياة مضيئة لأحد أبناء هذ الوطن المعطاء ، ويسبر أغوار شخصية تعد بحق أغوذجاً مشرفاً لمخرجات مسيرة النهضة الحضارية الشاملة التي تنعم بما بلادنا الغالية في هذا العهد الزاهر الميمون.

وقد نبعت فكرة تأليف هذه السيرة عن سعادة الأستاذ عدنان بن محمد أمين كاتب عميد الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بمكة المكرمة الأسبق ، ورئيس مجلس إدارة مؤسسة مطوفي حجاج دول جنوب آسيا من إخوانه وزملائه الذين عاصروا مسيرة حياته الحافلة بالعطاءات – بعد الحاح عليه – لقناعتهم بأن في حياته الشخصية تجارب ثرية وفوائد قيمة ودروس وعبر تستحق أن تنشر لتكون خير عون للأجيال القادمة من أبناء هذه البلاد المقدسة ، الذين تقع على عواتقهم مسؤوليات كبيرة في المحافظة على مقدرات ومكتسبات بلادهم والمضى بها قُدماً إلى الأمام .

ونحن إذ نتوجه إليكم بهذا الكتاب ، نأمل أن يحظى على رضاكم واستحسانكم . وتقبلوا خالص تحياتي وتقديري . ،،، .

المشرف العام على الإسدار و معمد حسين محمد حسين

بسم الله الرحمز الرحيم

المحترم.

سعادةالدكتور: رشاد بزمحمد حسير.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أما بعد:

فقد وصلت هديتكم القيمة "عدنان كاتب إبداع في التربية والتعليم والطوافة بأم القرى " تأليف سعادة الدكتور:مسعد بن محمد الدب.

كانت هدية لطيفة و تشرف المهدي والمؤلف والمؤلف عنه.

وكنت في سفر فوجدتها في مكتبي ، ومتعت بقراءتها .

أشكر لكم ولكل من له علاقة بهذا الإنجاز الجيد تفضلكم بإهدائه إليّ سائلاً المولى عز وجل لكم اطراد النقدم والنجاح في كل ما ترومون من فضائل الأعمال الصالحة .

> تقبلوا شكري وامتناني والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

أخوكم /

عاتق بن غيث البلادي مكة المكرمة في : ١٠ /١٤٢٦/٣هـ

<21
الرقيم،
التاريخ ،
المرفقات والمستسمون المستسانية
الموضوع، سيسه سيسه سيسه سيسه سيسه سيسه سيسه



المملكة العربية السعودية الجمعية التاريخية السعودية الرئيس الفخري، صاحب السمو الملكي الأمير/ سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض

سعادة الاستاذ/عاتق بن غيث البلادي

دفظه الله

عضو الشرف بالجمعية التاريضية السعودية

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته ... ويعد //

فعطيب لي أن أحيط سعادتكم بموافقة المقام السامي على انعقاد اللقاء العلمي الثامن للجمعية التاريخية السعودية بمكة المكرمة لهذا العام ١٤٢٦هـ وسيكون موعد انعقاد اللقاء في الايام : الثلاثاء والاربعاء والخميس من ٩ -١١ /٤٢٦/٤هـ الموافق ١٧ -١٩ مابو ٢٠٠٥م.

ويسرني دعوة سعادتكم للحصور والمشاركة ، آملين أن يكون لقاءاً بناءاً ومثمراً.

أمل أن تصلنا موافقة سعادتكم الكريم بالحضور. ونأمل إعادة الاستمارة المرفقة بعد تعبئتها بالفاكس رقم (٢٦٧٤٠٨٩ -٢٦٧٤٩١٣). هاتف رقم (٤٦٧٤٩٨٩).

ولسعادتكم خالص تحياتي ، ، ،

رئيس مجلس إدارة

الجمعية التاريخية السعودية

د/ عبد الله بن على الزيدان

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض والرئيس الفخري للجمعية التاريخية السعودية

اللقاء العلمي الثامن للجمعية التاريخية السعودية في الفترة ٩- ١٢ ربيع الآخر/ الموانق ١٧- ٢٠ مابر ٢٠٠٥م (مكة المكرمة) (استمارة حضور اللقاء لأعضاء الجمعية)

بدعم كريم من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض رئيس على إدارة دارة الملك عبدالعزيز والرئيس الفخري للجمعية التاريخية السعودية ستعقد الجمعية اللقاء العلمي الثامن في مكة المكرمة خلال الفترة من ٩-١٢ ربيع الأخر/ المواقب ١٧- ٢٠ مايو ٢٠٠٥ وذلك بفندق أجياد مكة مكارم ، ويسر الجمعية دعوة الأعضاء للحضور والمشاركة وتأمل تعبئة هذه الاستمارة وبعثها إلى اللجنة المنظمة على الفاكس الموضح أدناه.

•			. · · · · ·	- .		
***************************************		البرري	Land Ung	:عاع	-	الاب
	مَنَّهُ الْمُرْمِ	التوزيع /	ن نـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ا دار ما	بة العمسيل	جه_
	- D & & A C : S					
	१ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १					

ملحوظات مهمة:

- 1- تأمين السكن للمشارك من خارج مكة المكرمة سيكون خلال أيام اللقاء فقط (من ٩ إلى ١٢ ربيع الآخر 1٢٦ من واقع تعبئة هذه الاستمارة وبعد تسديد رسوم الجمعية في الفندق إذا لم يكن العضو قد سدد اشتراكه لعام ١٤٢٥–١٤٢٦هـ.
 - ٢- حضور المشاركين يوم الثلاثاء ٩/ ٤/٦/٤ هـ ومغادرتهم يوم الجمعة ١٢/٤/١٪ ١٤٦١هـ .
- ٣- على المشارك التوجه مشكوراً مباشرة إلى فندق أجياد مكة مكارم يمكة المكرمة (هاتف ٢٥٧٢٠٥٠٠).
 ناكس ٢٥٧٤٦٠٦١) وللاستقسار يرجى الاتصال بسكرتير الجمعية/جوال ٢٥٧٤٦٩٦٩٠).

النونياني: عرب ١٤٥٦ م١٤٥٥ التاريخ: ٥٥/٦/٢٥٥ م

٣٤٠٨٠٩ لا ٢- ٤ يرجى إرسالها عاجلاً بعد تعبثتها على الفاكس رقم / ١٤٠١٣٥٩٠ أو ٣١٨٠٣عـها ١- الرياض عناية اللجنة المنظمة للقاء العلمي الثامن للجمعية التاريخية السعودية (0.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة الوالد الفاضل الأديب عاتق بن غيث البلادي وفقه الله الله الله وبركاته،،،

أفيد جناب الوالد الفاضل بأنه بحمد الله وتوفيقه تم إنزال خبر إجراء اللقاء معكم بمجالس قبيلة حرب على الانترنت، يوم الخميس الموافق ٢٢/٣/٢٦ هد. وبحمد الله كان لنزول هذا الخبر مردود ايجابي وفرحة كبيرة وسرور بالغ بين أبنائك أعضاء المنتدى، وكانت أغلب المشاركات عبارة عن ترحيب وشكر اسعادتكم على إجراء هذا اللقاء. وحتى صباح هذا اليوم الأحد ٢٦/٣/٣٤ هد بلغ عدد الزوار للموضوع نصوع نصو ٢٨ شخص، والمشاركون نحو ٢٦ شخص، وقد شارك أبنائك الأعضاء بتوجيه الأسئلة التالية لكم وهي الجزء الأول من الأسئلة وسوف نوافيكم بأسئلة الجزء الثاني فيما بعد إن شاء الله تعالى.

السؤال الأول: هناك الكثير ممن يحثون الشباب المهتم بالأنساب والتأريخ بتركه بحجج منها:أنه سبيلاً الى نشر التعصب والتفرقة العنصرية فمأذا تقول في هذا؟ وكيف نتناول التاريخ بدون أن نأثم؟

السؤال الثاني: ماذا تبقى من خيليس في قلبك منذ انتقالك لمكة المكرمة ؟وكيف كانت طفولتك فيها؟

السؤال الثالث: يوم الخليصية (أو الحرة), هل هو نفس اليوم الذي سميته في كتابك نسب حرب (أبو غشى)؟

السؤال الرابع: بخصوص ملحمة المجللة:

⁻ من هو ابن عسم الذي قاد هذه المعركة ولو بالتقريب؟

102

- هل فعلاً هذه القصمة مشهوره عند (عوام خليص) فقط؟ كما يقول من ينفي هذه القصمة؟

السؤال الخامس: رغم أني أوافقك على كثير من القضايا الا أني أجد في ردودك قسوة على من يخالفك الرأي ولماذا يا أبا غيث لا تدفع السيئة بالحسنة, وخصوصاً أن بعض الخلافات بينك وبعض مؤرخي قبيلة حرب واضح أنها كانت "شخصية" وتعدت محل النقاش وقد حز في نفوسنا ذلك, وان كان عتبنا عليهم فالعتب عليك أكثر لأنك الأسبق والأكبر وأول من كتب في نسب حرب.فلماذا لا يلين خطابك؟

السؤال السادس: نسب حرب الخولانية عند الهمداني لا يحتوي على بعض فخوذ القبيلة الرئيسية وهناك اختلاف في طبقاتها عن ماهو معروف يومنا هذا, فكيف يمكن تفسير ذلك؟

السؤال السابع: ما رأيك في الدكتور: مبارك المعبدي, وما تقييمك لكتابه (ملامح من تاريخ قبيلة حرب) ؟

السؤال الثامن: إذا دخلت قبيلة في قبيلة حرب بالحلف وانصهرت فيها, فهل ننسبها الى حرب أو ننسبها الى قبيلتها الأصلية؟ واسال هذا لأن كثير من الاخوة ليس لديه هـــم الا في اخراج القبائل التي هي قبائل حرب اليوم وينسبها الى غيرها (وأحياناً يكون صائب)!! فكيف نتعامل مع هذه الاشكالية

السؤال التاسع: ما رأيك في الحداثة أدباً وفكراً ومنهجاً ؟

السؤال العاشر: نصيحة توجهها للجيل الجديد كافة؟

السوال الحادي عشر: في كتابك الرائع والشهير نسب حرب ركزت على مرجع واحد وهو كتاب الاكليل للهمذاني بان قبيلة حرب من اليمن . واهملت الكثير من المصادر التي تؤكد ان قبيلة حرب عدنانية . وهذا ما اوردة كثير من النسابة والمؤرخين ونستغرب اهمالك وتركيزك على مصدر واحد؟

السؤال الثاني عشر: نرجو منكم إيراد تفصيل كامل عن المناقيش؟

السؤال الثالث عشر: نطلب منكم تأليف كتاب توضح فيه حدود ديرتنا من جميع الاتجاهات وتحدد موقع كل قبيله من قبايل حرب، وكذلك توضح اسماء مشايخ حرب وكذلك شعار قبيلة حرب وتوضح كل شي عن قبيلتنا من عادات وتقاليد وعزوه حتى وسم الابل عند كل فخذ.

السؤال الرابع عشر: دخلت قبيلة مزينة في حلف مع حرب فهل يعنى ذلك انهما اصبحتا قبيلة واحدة لكل شيء ، في اي عام كان هذا الحلف وهل ما زال من الناحية النظرية والواقعية؟

السؤال الخامس عشر: هل لحرب فروع في سيناء وفي فلسطين على حسب علمكم وان كان الى اي فخذ ينتمون ؟

السؤال السادس عشر: العلامة والكاتب والمؤلف عاتق البلادي الحربي حقيقة يشكر على حرصة وحميتة لكافة قبيلة حرب ولاكن انا اعتب علية كونه يذكر في مؤلفاتة الصالح والطالح في هذه القبيلة ويذكر أشياء يجب غض البصر عنها؟

السؤال السابع عشر: كتابك نسب حر الطبعة الأولى أحتوى بعض الأخطاء خصوصا فيما يخص وادي الفرع وأهله كيف وقعت منك هذه الأخطاء وأنت حربي عمري يفترض منك انك تعرف كل صغيرة وكبيرة في ذلك الوادي. الذي عبرته ذهابا

رہ لا

وإيابا أثناء رحلاتك لإعداد الكتب الجغرافية ، ونحن نعلم انك عشب في المدينة و لا . كن هذا لا يعفيك من تقصى الحقائق في موطن أبناء قبيلتك .

السؤال الثامن عشر: كيف ترى كتب الوثائق التي خرج بها الباحث فائز البدراني والمعلومات الهائلة التي أخرجها . وهل كنت تعتقد أنه يوجد مثل هذه الكم الهائل من الوثائق لدى الأهالي ولدى أرشيف محكمة المدينة المنورة ، ولدى مصر وتركيا . وإذا كنت تعتقد ذلك لماذا لم تبادر للاستفادة منه

السؤال التاسع عشر: أنا عاتب على الشيخ عاتق بسبب أنه لم يعطى البلاديه حقه في كتبه مع أنها قبيلته وكان من المفروض أنه يكتب فيها على الأقل كتاب واحد؟

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

ابنكم المحب لكم محمد بن حميد الجحدلي



80 E

مقتطفات من كتابات الأعضاء

أنف مبروك لنا !! والله إنك جميل في اختيارك للشيخ علتق. نفعنا الله و أينك في هذا اللقاع. مبروك لنا ياهرب هذا اللقاء

===

الى الشيخ: عاتق البلادي جزاك الله خير على ما قدمته لأبناء قبيلة حرب, وما قدمته عبر السنين لكل ابناء الجزيرة والمهتمين بجغرافية الحجاز وتقافته ومعالمه خاصة, واسال الله أن يمد في عمرك ويبارك فيه

====

لولا شكرا لكم على هذا القاء الرائع ، والشكر الضيف الكريم وتحيبة تقدير لة من أبناء فيبلة حرب العريقة العزيزة.

الاستاذ عاتق البلادى علم كبير من اعلام قبيلة حرب ولااحد يستطيع اتكار عطاءة الوفير وخدمتة الجليلة لقبيلتة وابناء قبيلتة وجزاة الله الف حير ومدة الله يصحة والعافية.

===

يسم الله الرحمن الرحيم

اهلا وسهلا بالشيخ عاتق بن غيث البلادي

7

شرفنا تواجدك وسيظل شرفا نعتز به فرجل بحجمك وعلمك المخر مصافحته فمابالنا ونحن معه وجه لوجه حفظت لنا تاريخ وسيذكرك التاريخ

أطال الله عمرك شاكرين لك تكرمك الكريم كعادتك بمصافحتنا وقد لانوفي جميع الاخوه القائمين خلف هذا اللقاء حقهم

ساتلين الله المولى عز وجل التوفيق للجميع

====

هلا وغلا بالمؤرخ الشيخ عاتق بن غيث البلادي نرحب فيه بين أبنائه في مجانس حرب الشامخة بأبنائها أسأل الله له انتوفيق والسداد والصحة والعافية.

نرحب بالشيخ الجليل

والعلامة المعروف عاتق البلادي

C 0 7

ونشكره على قبول هذا اللقاء الكريم

وعلى ما قدمه ويقدمه لقبيلة حرب

نقع الله به الكثير

ونسأل الله لنا و له التوفيق

بالشيخ عاتق بن غيث البلادي مرحباً ترحيبة المطر بشيخنا الجليل مرحباً بفارس من فرسان حرب العظام بعد الله سعادتنا غامرة ياشيخ عاتق بتشريفكم لوكركم وكر الصقور وعرينكم عرين الأسود وحياك وبياك في ذهابك وإيابك ولقياك

اهلا وسهلا بالاديب والراوي علمَّقُ بن غَيثُ الحربي واقوله ما تصرت وانشالله تلقى الجِزَا ومنَ الله

لهلا ومرحبا بالشيخ عاتق البلادي وسعيدين بوجودك ببتنا ولا ينكر جهودك في البحث والتقصي في تاريخ القبيلة الاجامد

أهلأ وسبهلا

بالشيخ عاتق بن غيث البلادي وقد غمرتنا السعادة بحضورك لمجالس حرب

<0 V

لنصافحك بهذا النقاء حتى ننهل من علمك فقد أثريت دور الكتب بما دونته من مؤلفات نادرة بعد عناء وتقصي وتحقيق

حتى دونت اسمك بين أولئك الرجال الأعلام العظام في علم التاريخ والأنساب

انتهی ایدل مدالیدل میدالیدی

بسم الله الرحمن الرحيم

الابن العزيز محمد بن حميد الجحدليالمحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، أما بعد:

رسالتكم وصلت في ١٤٢٧/٢٢٩هـ، وأنا أهم بالصعود إلى الطائف. وقرأت الأسئلة، وسأحاول الجواب قلر الإمكان..

النسبة لعلم الأنساب يعد فناً من فنون العلم ، تزينه الحقيقة وتحري الصدق ،
 ويشينه التعصب ، فكلكم لآدم وآدم من تراب .

فتركه أورثنا هذه المعمعة التي أصبح كثير من الخائضين فيها يهرفون بما لا يعرفون.

- الد الإسلام إطار وجداني ، وبلاد العرب دمى وكياني ، والحجاز سويداء قلبي ، وليس خليص ببعيد عن هذا كله .
- ٣. يوم الحرة موغل في القدم ذكره الهُمْداني في الإكليل ، أما يـوم أبـى غشـا فقـد أدركت بعض من خاضوه .
- لا بالنسبة للمجللة ، الروايات إذا أوغلت في القدم لا يحتفظ منها إلا بلب الحدث ، أما بالتقريب فالعسوم أسرة كان عددهم بالعشرات . أما قولك (مشهورة عند عوام خليص) هي اشهر أخبار حرب في ديار حرب وغيرها ، غير أن بعض ضعاف الشخصية من يعيشون بين ظهراني من تغيضهم أخبارها يعتمون عليها ، فباع ضميره بالجاملة لمن يشتري ودهم ، والفنون إذا أبعدت ظللت غير جذورها .

وإذا راجعت نسب حرب رأيت الذين يروون وقائع الجللة ليسوا هم أهل خليص فحسب ، ولكن أهل المدينة وأهل القصيم وغيرهم . وما يجحدها إلا من أعمى الله بصره وبصيرته!.

٥. وأنا أوافقك في استنتاجك ،ولكن هل الصم البكم المرتعدة قلوبهم ممن يعيشون معهم يسمعون الحسنى أو يرونها فضيلة ؟ لقد حاورناهم وتلمسنا

ودهم ولكنهم بارزونا العداء ببلادة مخلوطة بالحسد، أنهم كالإنعام بـل أظـل سبيلا.

ولله در المتنبي حين قال :

" ومن نكد الدنيا على الحرآن يرى عدواً له ما من صداقته بد "

تقول: أراك غشاك المشيب فقلت لها: ذي فعال الزمن

٧. كل مسلم فيه خير عرفناه أم خفي علينا ، وابننا المعبدي له قضية يحوك سدوه حولها ، ورغم أنها لاتسمن ولا تغني من جوع إلا أنني أظن انه سيظل متشبثاً بها حتى يشيب الغراب ، أن ظل إلى ذلك .

أما كتابه فليس أسوأ ما كتب في هذا الزمن .

- الأصل في القبيلة الجذر الذي تنتمي إليه ، مثل: شمر وعنزة وحرب وعتيبة الأصل في القبيلة الجذر الذي تنتمي إليه ، مثل: شمر وعنزة وحرب وعتيبة السالخ فإذا دخلت قبيلة في هذا الكيان حلفاً أو جواراً ، صارت معدودة فيه ، وهذا ديدن العرب منذ جاهليتهم ، فحرب اليوم ينتمي إليها حلفاً اشراف ، وقبائل أخرى ، وهنود وصعايلة ، وموالي ، كل يقول : حربي . أما من يعمد إلى إخراج بعض القبائل فقد رأيت كثيراً منهم ليس له دليل واضح ، بل (إن هم إلا يخرصون).
 - ٩. كخضراء اللمن ، يعجبك منظرها ويسؤك مخبرها.
- ١٠ (اتقوا الله ما ستطعتم) (وقولوا قولاً سديداً) (إن الله يـدافع عـن الـذين آمنوا) فمتى تحرى الصدق دخل قولـه في قلـوب الناس ومـن مّـوه أو جـادل لغرض أو غير حقيقة لغرض من الأغراض ، لن يلبث أن ينكشف .
- ١١. كل الأقوال التي ذكرت أن حرباً عدنانية هي أقوال واهية ، فقد (قطعت جهيزة قول كل خطيب) فهذا الهمداني لسان اليمن قال فيها قول الفصل .

17. أنا ذكرت المناقيش بما تيسر لي ، فلماذا أخصهم دون القبائل بهذا التفصيل ، هذه مهمة المناقيش أنفسهم .

١٣. من كل مؤلفاتي يظهر لك معظم طلبك ، وقبل وقت طلب مني أحد أبنائنا أن يؤلف كتاباً باسم (معجم القبائل العربية في رحلات البلادي) وأنا أحيل طلبك إلى مثل هذا الشاب فهم أقدر مني على هذا في هذا السن الذي اشتعل فيه الرأس شيباً!.

١٤.مابين حرب ومزينة ، نعم ، ونحن نعتز بذلك . (دخلت العمرة في الحج)فمزينة اليوم (جوهرة التاج الحربي).

١٥. نعم ، فيها من حرب مزينة والصلاح ، وغيرهم ، وفيها العرادات من بلي الذين أصلهم من حرب.

17.أما أني العلاَّمة فهذا قولكم بأفواهكم ، أما ذكر الصالح والطالح فيحتاج إلى وضع النقاط على الحروف ؟! والحقائق لا يغض البصر عنها إلا إذا كانت لا ينفع ذكرها ولا يضر السكوت عليها

اما ماتذكر عن وادي الفرع ، فان لم يكن ما تقدم آنفاً فلا أعلمه ، فإلى أن تبين يأتيك الخبر اليقين .

١٨.قرأت هذا الكتاب فوجدت أن فيه من الوثائق ما يعض عليه بالنواذج. أما
 وثائق الحفر والفُقر فلا تفيد التأريخ ، ولن أطيل في هذا.

19. قبيلة البلادية: كأي قبيلة ، فمنذ جاء ذكرها صريحاً في القرن السابع الهجري إلى يومنا هذا لم بها ما لم بقبائل العرب، فصادر فيهم من لا يريد الحقائق.

وأنا يصعب علي أن اكتب غير الحقائق، فهذا تأريخ والتأريخ أمانـة.و الأمانـة مسئول عنها بين يدي الله .

على أن من أراد أن يلبي رغبتك فأنا عون له.

وأخيرأ

شكراً جزيلاً للابن النابغة - محمد الجحدلي.

571

وشكراً جزيلاً لكل من أبدى شعوراً حسنا هنا. ولكني اعتذر إليهم بأني لن أكون لقبيلة حرب وحدها. فيكفيها أن فيها أمثالكم ، أما أنا فأطمح أن أكون للجميع. وإن كانت الصراحة قد تقف بيني وبين المتطلعين إلى ما وراء الحقائق.

> والسلام عليكم ورحمة الله محبكم :/ عاتق بن غيث البلادي

الجواب على أسئلة الجزء الثاني

ا. عائلة (أبو الجدائل) سئلت عنها قبل هذا ، وزارني أحدهم في مكتبي ، والا اعرف أن لها صلة بقبيلة حرب.

٢. ما كتبته عن الحجلة أخذته مشافهة عن كبارهم ، فأما في الأصول فلا اعتقد أنهم يجهلون عشيرتهم ، أما إذا اسقطوا من الفروع شيئاً من باب السهو فعلى السائل أن يذكر ذلك مع ذكر اسمه وعلى مسئوليته .

وفي هذا الباب:

أُولًا : كثير من العشائر والأسر لا تريد الحقائق كما هي ، وليس في الكتاب الذي نكرت مجالًا للتزوير .

ثانياً: القول أن هذا حليفا وهو ينكر فاعتقد أن لدى السائل الحقيقة في هذا.

ثالثاً: أريد أن أصحح للسائل المستعجم ان القبيلة ليست اسمها الحجيلي! إنما اسمها (الحُجلة) والواحد منها (حجيلي).

رابعاً: هاأنت تدعي العلم بهذه فتكرم وقدم انها تقصيلاً عنها ، والشواعرة جيراني ولا يعيبهم أن يكونوا من هذيل ، فهذيل من مضر ، اصل من أصول العرب.

٣. المجللة: من اشهر وقائع حرب الحديثة ، والكتاب ليس عندي الآن ، ولكن ما ذكرت أن ذلك بذلت جهدي في تتبعه ، أما أبن جزا الوارد في الكتاب فهو من أهل القرن الثالث عشر ، لا أظن أنه حقر هذا ، إلا أن يكون ابن جزا سابق ، فهذا اسم البيت . ولعل هذا القاري ، المتحدث من وراء ستار لاحظ- لا أعمى الله بصيرته- إني ذكرت في الذيل مايلي : هذه رواية المعمرين ولن ناخذها على الحرفية ، إنما كما هذا حدث.

٤. وثائق الحفر والفقر ، هذا رأيي ، أما إتمام الجملة فقد حذرت الابن محمد الجحدلي إن مثل هذا من الاستعلام قد تتدخل فيه الفوغاء ويتحول إلى مهاترات ولكنه طمأنني أن المطلوب الفائدة . ولكن أول الفوغائية هنا أن لا يذكر السائل أسمه ، فالمسؤل معلوم والسائل مجهول ، ولذا أطلب إيقاف هذا الأسلوب ولن أجيب إلا على من يذكر اسمه وقبيلته.

أما رحلاتي فكل ما واجهني فيها ذكرته فيها

 آ. السؤال السادس سؤال من يهدر بما لا يعرف ، وعربنا يقولون : لا يكذب الرجال إلا الكذاب.

٧. لا أعرف من كتب هذا السؤال ، ولكني أحكم بجهلة .

(فان كنت لا تدري فتلك مصيبة

وان كنت تدري فالمصيبة أعظم)

يا صاحب السؤال! هذا بلدي الأصلي، ونخل أبي وجدي في أم العيال معروف لكل صادق، وأهل مكة أدرى بشعابها.

٨. يا الأحمدي - أو لا ليس لي كتاب اسمه الأنساب!

ثانياً: لو انك قرأت النص كاملاً ما وجهت هذا السؤال (إن كان إنك تلهم)! ٩. السؤال التاسع: سبق الجواب عليه.

• ١. الحلف والتحالف بين القبائل معروف من زمن الجاهلية . وقد اتى نسب حرب . بجل ذلك و لا أقول كله .

11. يا أخا حرب! ما ألف كتاب نسب حرب إلا من اجل مثل سؤالك هذا! وإذا كنت تجهل مثل هذا المعلومات فما تعلقك بالتاريخ والمحاورة فيه ؟! (إذا لم تستطع شيئا فدعه وجاوزه إلى ما تستطيع)

١٢. السؤال الثاني عشر:

أولاً: وقفت هينة عند كلمة (تشاور عليه) ولو قلت تشير إليه ، كان صواباً. ثانياً: الأقرب إلى نفسي ، فان كان لابد فهو معجم معالم الحجاز ، ولست متأكداً من ذلك! أما الذي تجلت الخبرات فقد جعلته موضوعاً قسمته إلى ثلاثة كتب:

أ- الميضاح . ب- المصحح من تأريخ مكة (لم يصدر بعد) ج- محراث التراث: سيصدر قربياً ان شاء الله .

ثالثاً: الأكثر توزيعاً (نسب) فقد وزعنا منه (١٦٠٠٠) نسخة في ثلاث طبعات ، ورصيفه معجم قبائل الحجاز (١٤٠٠٠) نسخة .

وفي الختام: أرجو أن ترفع الأسئلة لتدلّ رفعت أهْلها ، و إلا فاني لا أملك إلا السكوت الذي يعجب الفضلاء أمثالكم .

ت فانه قد كان يعجب قبلك الأخيار ت مرة ولقد ندمت على الحديث مرارا)

(إن كان يعجبك السكوت فانه فما ندمت على السكوت مرة

الطائف المأنوس عاتق البلادي 2/17/ 1873 هـ 28 AUG 195 19:24 NETI-MET HH+55808388

الات، رحمه المرات المر



المُلكَة العَربيكِيّة السَّعُرة فِيَّة وزادة الثقافة والاعلام نالزي كَاللَّقَالِيَّة الْإِلْلَامِيْنِ نالزي كَاللَّقَالِيَّة الْإِلْلِيْرِيْنِ

سلمه الله

سعادة الاستاذ . عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

يسوني دعوة حضرتكم لحضور الندوة الكبرى التي ينظمها نادي سكة النقافي الأدبي عن :

مَا ثُر خادم الحومين الشريفين الملك فهد بن عبدالمزيز - يرحمه الله

والتي سيشارك فيها:

معالى الاستاذ الدكتور . خالد بن محمد العنقرى وزير التعليم العالى .

سماحة الشيخ . عمد بن عبدالله السبيل إمام وخطيب المسجد الحرام وعضو مينة كبار العلماء.

معالى المهندس . عمر بن عبدالله قاضي أمين العاصمة المقدسة سابقاً .

فضيلة الاستاذ الدكور . أحمد بن نافع المورعي عضو هيئة الدريس بجامعة أم القرى

سعادة الاستاذ الدكتور . أنور ماجد عشقى رئيس مركز الشرق الأوسط للدراسات الاستراتيجية

وذلك مساء يوم الثلاثاء (ليلة الاربعاء) ١٤٢٦/٧/٢٥هـ بعد صلاة العشاء مباشرة بمقر

ر النادي بالعزيزية .

رئيس نادى مكة النقافي الأدبى الدبي الدبي الدبي الدبي المادج

<70

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض والرئيس الفخري للجمعية التاريخية السعودية

اللقاء العلمي الثامن للجمعية التاريخية السعودية في الفترة ٩- ١٢ رسم الآخر/ الموافق ١٧- ٢٠ ماير ٢٠٠٥م (مكة المكرمة) (استمارة حضور اللقاء لأعضاء الجمعية)

بدعم كريم من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض رئيس على إدارة دارة الملك عبدالعزيز والرئيس الفخري للجمعية التاريخية السعودية ستعقد الجمعية اللتاء العلمي الثامن في مكة المكرمة خلال الفترة من ٩-١٢ ربيع الأخبر/ الموافق ١٧- ٢٠ مايو ٢٠٠٥ وذلك بغندق أجياد مكة مكارم، ويسر الجمعية دعوة الأعضاء للحضور والمشاركة وتأمل تعبئة هذه الاستمارة وبعثها إلى اللجنة المنظمة على الفاكس الموضح أدناه.

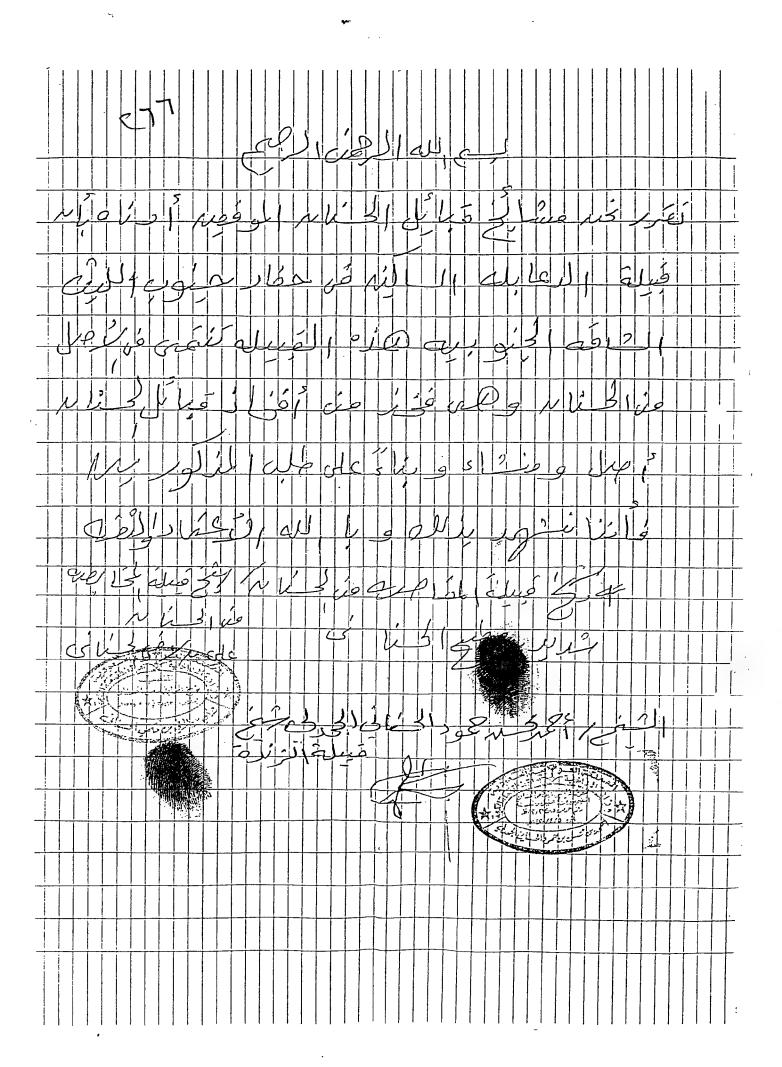
: عانه ن خيف البري	1
: دار مات نستر والتوزيع / مند المرم	جهسة العمسل
ن عانف مزل: ١٥٤٤٧٤٩٤ :	هاتف عمسل
٠٨٠ ١٩٦٥ من الله المام ١٩٨٥ من المام ١٩٩٥ من المام ١٩٩٥ من المام م	هاتف نفسال
	بريد إلكترونسي

ملعوظات مهمة:

- ١- تأمين السكن للمشارك من خارج مكة المكرمة سيكون خلال أيام اللقاء فقط (من ٩ إلى ١٢ ربيع الآخـر ١٢ المنتمارة وبعد تسديد رسوم الجمعية في الفندق إذا لم يكـن العضو قد سدد اشتراكه لعام ١٤٢٥-١٤٢٦هـ.
 - ٢- حضور المشاركين يوم الثلاثاء ٩/ ١٤٢٦/٤هـ ومغادرتهم يوم الجمعة ١٢/٤/١٨هـ.
- ۳- على المشارك التوجه مشكوراً مباشرة إلى فندق أجياد مكة مكارم بمكة المكرمة (هـاتف ٢٥٧٢٠٥٠٠) فاكس ٢٥١٤٦٠١١) وللاستفسار يرجى الاتصال بسكرتير الجمعية/جوال ٢٥٠٠٣٩٦٩٩٦)

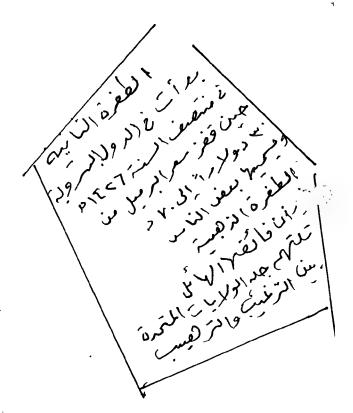
	/ .
الناريخ: ٥١/٦/٢٥ عا ٥	النونيسكع:

الم الم الم الم الم الفاكس رقم / ١٤٠١٢،٥٩٧ أو ١٤٠٨٣ هـ الرياض عناية اللجنة المنظمة للقاء العلمى الثامن للجمعية التاريخية السعودية



الاستاذ المؤرخ والنسابه المقدم: عاتق ابن غیب البلادی أدام الله نفحه بعد التحیه أدون لک م وقع الفاکس لفاهی نی : الفاکس لفاهی نی : (۱۰ ۹۷۱۲ ۶ ۶ ۶ ۸ ۰ ۸)

مح النقابر ولد حجم ولد المحاكم في عماد بن عمالها لمرك



بسيم الله الرحمن الرحييم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله الأطهار وصحابته الأخيار.

أما بعد ، فهذا كتاب (أطيب الثمرات) في أنساب قبائل الإمارات لمؤلف النسابة المحقق ، والكاتب المدقق حَمَّاد بن عبدالله الخاطري الإماراتي .

عرضه علي في أوائل شهر شهر شعبان المبارك فقرأته قراءة البلحث الدارس، فوجدته مفيداً ، بل يسد فراغاً في المكتبة العربية كنا نشعر به ، ويصعب علينا ملؤه .

و وجدت مؤلفه بلحثاً متمكناً ذا خلفية ثقافية واسعة ، ودقة واستقصاء في البحث ، واضح العبارة ، حسن التخريج والتوثيق يتحرى الصدق ، ويثبته في كتابه ، أحسبه كذلك ، و لا أذكي على الله أحداً .

خدم بكتابه هذا منطقة عزيزة إلى نفوسنا ، هي منطقة (الامارات العربية المتحلة) . والخلاصة : أن هذا كتاب قيم أوفى بغرضه ، على خير ما يوفّى به .

وأن الاستاذ النسابة حماد الخاطري خدم وطنه كأحسن ما يخدم القادر وطنه .

فاستحق الثناء العاطر والتمجيد الظاهر.

واني أوصي كل متشوق إلى دراسة علم الأنساب أن يقرأ هذا الكتاب. ففيه علم غزير ، وخير كثير ، وبارك الله في الكتاب والكاتب.

(وآخر دعوانا أن ِ الحمد لله رب العللين) .

عاتق بن غيث البلادي مكة المكرمة في ٢٥ شعبان ١٤٢٦هـ



Colonia Maria Maria Mamie Civilization Chen Chen Chineses سيسيم مضع شاهجها فضيار الدكور مخلص أحما الحذه

القصسة صلتملئ سينمنا محتمد وآله الطاهرين ورخيا يتدعن صفوة صحابته والنابعين شبه ده الاسعفاق والتعديرات

توفيق من الله تعالى وبناءً على الترشيح 1/2/20 بتأريخ 1/1/2، من الله تعالى وبناءً على الترشيح 1/2/20 بتأريخ الريخ الراحة الماريخ والاستشراق ننج جامعة الحضارة الإسلاميّة المفتوحة فضيلة المشيخ عافئ بن بي بي بي الماليّ شهارة الاستحقاق والتقدير العاليّ

ني تخصَّم التاريخ الوث المع برتبة عمَّدمة مؤرِّج والمساوية للرجة العالمية / وكنوله دولة

بتأريخ ٥٠/٩/١٥ مم ١١ متعبان ٢٥٠١ ه

التنجعات بنغيث البلاي

تعتبر هذه الشهارة وثيقة محكمة علمياً وقل حررت في بمحدث

رایادمرنی)

Z

رقم الصادر ٢٠٠٠/٠١٩ رقم البرقية: ٢٠٠٠/٠١٩٠ تاريخها: ٢٠٠٥/١٠٩٩

الرياض عدد الكلمات: ٧٣ تاريخ الصادر: ١٤٢٦/٠٩/٠٦

معادة الاستاذ عاتق بن غيث اليلادي صب ٢٩٩٢ مكة المكرمة

السلام علىكم ورحمه الله ويركاته وبعد

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك يسعدني ان اقدم لكم تهني الصادقه سائلا الملي عز وجل ان يجعل هذه الإيام المياركه خدر المياركه من الميارك المي

	عالي وزير الثقافة و الإعلام
سرفيحفظه الله	السيد/ ﴿ يِالَا بِسُؤْمِينٍ -
أسلام عليكم ومرحمة الله وبركاته.	

اليوم وصلت إلى تهنئتكم بشهر رمضان المبارك . أعاده الله علينا وعليكم وعلى الأمة الإسلامية بالخير والبركة ، وبارك لكم في صيامه وقيامه ، آمين .

وشكر الله لكم هذه البادرة وجعلها في ميزان حسناتكم .

د/ عاتق بن غيث البلادي

مكة المكرمة ، في ١٤٢٦/٩/١٤هـ

والمنالخ الخبيا

الرقم:

التاريخ: ١٣ / رمضان / ١٤٢٦هـ

المرفقات :....

دار مكة

للنشر والتونروع

مكة المكرمة – سلّحة إسلام

هرب: ۱۹۹۱ هواقف/ مکتب هاتف وفاکس : ۲۹۱۹؛ و

> حاص: ۲۲۸۲۰۳ ه جوال: ۳۵۲۲۹۳۸،

سعادة الأستاذ الدكتور : مخلص أحمد الجدَّة .

رئيس جامعة الحضارة الإسلامية المفتوحة حفظه الله.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

أما بعد:

ففي هذا الطود عدد من مؤلفات الأستاذ حمَّاد السللي، نابغة الطائف المحقق تراثها والمنقب عن آثارها ونجمها اللامع.

قدمها هدية لجامعتنا العامرة – إن شاء الله – .

الأستاذ السالمي من محبيكم ومحبي جامعتنا ، ولعله يــزوركم متــى حصــل في بيروت .

مع تمنياتنا لكم باطراد التقدم والنجاح. وكل عام وأنتم بخير. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ک بر تلمیذکم

د/ عاتق بن غيث البلادي مكة المكرمة، ص ب ٢٩٩٢

بسساندالهم أإحيم

< 7 ×



جَرِّ لِلْعِصُولَ خَرُجَتِ

Abdul Maksoud Khojah

القاريخ : ١٤٢٦/٠٩/١٥هـــ الموافق : ٢٠٠٥/١٠/١٨م

حفظه الله

سعادة الأخ الكريم الشيخ عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

يسعدني أن أكتب إليكم تواصلا على طريق الود والإخاء وحب الكلمة الذي يجمعنا . سائلا الله سبحانه وتعالى أن تكونوا على ما أحب لكم: صحة وعافية وتوفيقا مستمرا.

وبما أننا نستشرف موسما جديدا في مسيرة (الاثنينية) .. فقد رأيت الكتابة إليكم قبل وقت مناسب لكي يحظى روادها الأفاضل بجزء من وقتكم الثمين، إسهاما في إحتفائنا بمناسبة اختيار مكا المكرمة عاصمة للثقافة الإسلامية، وفق أي محور ترونه مناسبا، .. سعداء أن تكونوا فارس اللقاء المقترح مساء يوم الاثنين ٢٦/١١/٢٦٤هـ المواقـق ٢٨/١١/٥٠٠م، إذا تلطفتم بذلك، كما سيسه معالى الدكتور سهيل قاضي في الأمسية إن شاء الله .. راجيا التكرم بتأكيد حضوركم حتى يتسنى لذ عمل الترتيبات اللازمة.

وغني عن القول أن الأساتذة رواد (الاثنينية) الذين هم من صفوة متقفي المنطقة يتطلعون بشوق كبير إلى لقائكم، والاستفادة من معارفكم الموسوعية، ومحاورتكم في مناخ يسوده الحب والور والوئام .. شاكرا ومقدرا وصول ردكم بأسرع وقت ممكن.

متمنيا لأخي موفور الصحة والعافية، وعلى أمل أن نراكم قريبا وأنتم بخير.

وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة ،،،

عبد المقصل محمد سعيد خوجه

ص.ب: ۹۷ جدة – ۲۱٤۱۱ هاتف: ۲۹۸۲۲۲۲ فاکس: ۲۹۸٤٤٤٤ / ۲۸۳٤٤٧٧

CYZ

الرقم:

التاريخ: ١٥ / رمضان / ١٤٢٦هـ

المرفقات :....

دار مكة

للنشر والتونزج

مكة المكرمة –ساحة إسلام

صرب: ۲۹۹۲ هواتف/ مکتب هلت وفاتس: ۲۹۹۲۹۶ خاص: ۴۵۲۲۰۲ جرال: ۲۰۳۵۲۹۲۰۰

حفظه الله .

سعادة الأستاذ انجليل أبي الكرم

مبارك عليك مشهر برمضان الحرام، أعانك مالله على صيامه وقيامه.

تلقيت دعوتكم الكريمة وقبلتها، قبلكم الله في عباده الصالحين.

والسلام عليكم وسرحمة الله ومركاته.

أخوكم

د/عاتق بن غيث البلادي

مكة المكرمة في ١٥ مرمضان المباس ك ١٤٢٦ه.

الرقم:

التاريخ: ٢١ / رمضان / ١٤٢٦هـ

المرققات بيسيسي

دار مكة

للنشر والتونزيع

مكة المكرمة - ساحة إسلام ص.ب: ۲۹۹۲ هراتف/ مكتب هاتف وفاكس: ۲۹۲۲۹۹ خاص: ۲۴۲۲۹۲۰ خاص: ۲۶۲۲۸۲۰۰،

عيداً سعيداً ، وعمراً مديداً ، يا أبا الكرم ، وأبا التهاني . لك منا التهاني ، وبلغك الله الأماني .

شاكرون ومقدرون.

أعاده الله علينا وعليك موعلى أمة الإسلام بالنصر المين.

أخوكم/

د/عاتقالبلادي .

الرقم :

التاريخ: ٢١ / رمضان / ٢٦ ١هـ

المرفقات :....

دار مكة

للنشر والتونريع

مكة المكرمة -- سلحة إسلام صرب: ۲۹۹۷ هولتف/ مكتب هاتف وفاكس: ۲۹۶۷۶۹۶ خاص: ۲۶۲۸۶۲۰ جول: ۲۹۲۲۵۲۰۰۰

أباحاتر...

كل عام وأنت م بخير.

أسلت اكم التهنئة ليلة سمضان،

هنأكم الله بما تمنون، وأعاده علينا وعليك موعلى

الإسلام بالنصر المين.

د/عاتق البلادي .

CAN

بسسة سالهم الرحم



البزل لمقه وكاخ فومت

Abdul Maksoud Khojah

الرقم : ۱۰۰۱/م.خ/۲۰۰۰ التاریخ : ۱۴۲۳/۰۹/۲۲هـ الموافق : ۲۰۰۰/۱۰/۲۰م

فضيلة الأخ الكريم الدكتور الشيخ عاتق بن غيث البلادي حفظه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

إشارة إلى تفضلكم بإحياء أمسية "اثتينية" مشاركة مشكورة من معاليكم ضمن فعاليات اختيار مكة المكرمة عاصمة للثقافة الإسلامية لهذا العام.. ونظرا لترتيبات فنية فقط، أرجو التلطف بالموافقة على تأجيل الأمسية أسبوعا واحدا لتكون بتاريخ فقط، الرجو التلطف بالموافقة على تأجيل الأمسية أسبوعا واحدا لتكون بتاريخ

شاكرا ومقدرا كريم تجاوبكم، مع أطيب تمنياتي لكم في خواتيم هذا الشهر الفضيل، راجيا المولى عز وجل أن يتقبل منا ومنكم صيامه وقيامه، وأن يجعلنا من عنقائه. وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة،،،

أخى الربم لني عبد لمقعود خوج مفطلات المراعديكي ورحمة الدوركانه وصلت رقبتكم بنان تأجيل الأصية . مرباب بذك . تقلوا فائعه تحياتي

> اً فور المحب مرعانه من عن البردي

3/10 2005 13:42 FAX

The Ising was to have about the



التقلق مع النات

د. زهير محمد جهيل كتبي

عاتقالبلادي

فرحت كثيراً وحزنت أكثر عندما قرآت خيبراً في بعض صحافتنا المحلية يقول الخبر: منحت جامعة الحضارة الإسلامية المفتوحة بلبنان الاديب والمؤرخ عاتق بن غيث البلادي سرجة الدكتوراة في تخصص التاريخ الوثائفي برتبة علامة مؤرخ. وهي سرجة علمية مساوية لدكتوراة دولية عالمية. وسلم رئيس الجامعة الدكتور مخلص احمد الجدة الشهادة العلمية للبلادي في حفل حضر معدد من اساتذة وإداريي الجامعة ونخبة من الادباء.

حقيقة أنّ مُذا التكريم العالي لهذا الرجل العالي القيمة والمرتفع المكانة. إنه استاذي الجليل الفاضل الاديب المؤرخ الكاتب عاتق بن غيث البلادي ، افر حتى كثير اجساً، فهذا الكبير لم يكرم في وطنه حتى الآن ، سوى تكريم الاستاذ عبدالمقصود خوجة له في الاثنينية الشهيرة. وكذلك نادي مكة الثقافي.

و جاء (حرني الكبيس). أن هذا الرجل الكبيس لم يكرم في و طنه، ولم تهمتم كل الجامعات السعودية به و بانتاجه الفكري و الشقافي و التاريخي و الجغرافي، و زاد حرزني الكبير ان جسامعة أم الفرى استبعدته تماماً بل أقصت هذا الرجل المتنور من المشاركة في فعاليات مكة المكرمة عاصمة الثقافة الإسلامية، و الله حزنت أن تبعد قامة عالية مثل عاتق البلادي في المشاركة في مثل هذه المساسبات العالميسة، لان البلادي يشرف بلده، ويشرف مكة المكرمة و أدباءها

ومثقفيها و مفكريها ان يتقدم صفوفهم ليحكي باسمهم ما يشاء. إن الاستان عاتق البلادي قيمة ثقافية كبيرة خدم مذا الوطن والحركة الثقافية والفكرية والادبية والتاريخية والجغرافية. وانتج كتباً علمية نادرة في تخصصها وفنها بل ابدع في كتير منها.

فاين آهل النَّقاقة والصحافة والأدب هن هذا الكبير وتاريضه الرائع؟.

ُ إِنْنِي أَعَتْرُ وَافْتَحْرَ كُلُ الْافْتَحَارِ انْنِي أَوْلُ مِنْ كَتَبِ كَتَابِهُ جِيدَةً وَرَاقِيَةً تليق باسمه و قيمته و مكانته، فأين الملاحق الثقافية الصحافية من تكريم الاستاذ عاتق البلادي خبارج الوطن؟. لماذا لم تسلط الاضواء عالى ذا الذكر دن

على مدا التحريم . والأسف أنه لو كبر م رجل أعمال أو أحد أغنياء بلادي لتسارعت وركضت الصبحافة خلفه لتكتب عنه كل شيء في الفاضي والمليان. و معرف كيف ينام، و متى ينام ، وما نوع قطوره ، وما هي ماركة سيارته وساعته و جزمته ؟. با الله يا أهل الصحافة !. لقد مانت علينا أنفسنا فاصبحنا ننسى كيارنا؟!.

ورجل مثل عاتق البلادي رصند وكتب تازيخاً ورسم ملامح الواقع الجغرافية وناقش وحاور فنتجاوزه بسبب الشللمة التي تسيطر علي آروقة صحافتنا ودهاليزها. والمجاملات البرآنفة من قبل بعض المسرفين والمحررين في تلك الملاحق ، والتي أصبحت كأنها (بقالات خاصة) .. للبعض ببيع فيها ما يشاء. ويح لامة لا تحترم رجالها!. ويح لامة لا تحترم رجالها!.

ه مثل هذه المُداسبات وأعني هروب التكريم عن رجالات الوطن!. فلمساذا لا نسبق الخارج ونكسرم رجل في قامة وقييمية الاستسادعاتق البلادي! هل نقف نصفق؟ هل نقف فقط في موقف شاهد العصر؟.

نريّد أن نتحرك في كُل الاتجــامات ياجّماعَة يا أهل التُتقافةُ ويا أهل. الفكر التكريم ما تبــغى من رجال كبار يســتحقون التكريم والتــقدير ، وتقديم لهم الوفاء.

إجة

كم نسسياهك والمنايا فسيوق هامستسب لوكسان يعلم غسيسيسا مسات من كسمسه

ىن كىسان لىم يۆت علمىلى فى بۇقىلە غىسىد مىسسافا تۆكىر فىي رزق بىقىسىد غىسىك؟

والله يسترنا فوق الأرض، وتحت الأرض، ويوم العرض، وساعة العرض وأثناء العرض.



المكر لالقهوك فبوجب

Abdul Maksoud Khojah

الرقــم :۲۰۰۰/۵۲/۹٦۳م التاريخ : ۲۰۰۸/۰۲۱هــ الموافق : ۲۰۰۰/۰۹/۱۰م

حفظه الله

فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يسعدني أن أهديكم مجموعة من إصدارات (كتاب الاثنينية).. وهي حصاد ثلاث سنوات من الجهود المتواصلة لجمع مواد هذه الكتب، بدءا بإعلان في معظم الصحف عن المشروع الذي واكب اختيار مكة المكرمة عاصمة للثقافة الإسلامية، فكان للاثنينية ما يجب عليها تجاه جانب من تراثنا الثقافي المعاصر الذي كان من إرهاصاته الأولى كتاب (وحي الصحراء) الذي صدر عام ١٣٥٥هـ لسيدي الوالد ومعالي الشيخ عبد الله بلخير "رحمهما الله". وكتاب أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار" تأليف أبي الوليد محمد بن عبد الله الأزرقي، الذي صدرت طبعته الأولى في جزأين على نفقة سيدي الوالد – رحمه الله – والمطبعة الماجدية، وطبع الجزء الأولى سنة ١٣٥٧هـ، وقد رأيت إعادة طباعتهما طبقاً للنسخة الأصلية النادرة، في مجلد واحد.

وانطلاقاً من تلك المبادرة، نمت فكرة هذه الإصدارات بهدف جمع الأعمال الكاملة لكل من أسهم بمادة في الكتاب المذكور، وجرى تواصل وتبادل للآراء والأفكار مع ورثة أولئك الأفاضل، وبحمد الله كان الخلف خير فرع لذلك السلف، فوجدت الفكرة التعضيد والمساندة والدعم اللازم لترى النور، وتشرق إبداعات ذلك الرعيل الذي افتتح جسر العطاء الأدبي مرة أخرى، بعد أن ظلت سنين طوالا بعيدة عن وهج التداول بين القراء والمثقفين على امتداد ساحة الحرف.. كما شرفت الاثنينية بطباعة مجموعات كاملة لشعراء وكتاب من مكة المكرمة، منهم الأساتذة:

- عبد الوهاب آشي رحمه الله -
- إبراهيم أمين فودة رحمه الله -
 - علي أبو العلا
 - السيد عبد الله الجفري
 - محمد صالح باخطمة
 - محمد إسماعيل جو هرجي
 - مصطفى زقزوق

إضافة إلى الأعمال الكاملة لأستاذنا الكبير فقيد الوطن و"الاثنينية" محمد حسين زيدان" رحمه الله" الذي كان يبرها بحضوره ورعايته وعنايته، وقد جمعنا ما شرفت به " الاثنينية" من

كلمات ألقاها في أمسياتها، فكانت جزءا أضفناه عرفانا بفضله وما أسداه إليها، ليكون من ضمن المجموعة الكاملة لأعماله وما لم يسبق نشره، كما شرفت الاثنينية بطباعة كتاب "أحجار المعلاة الشاهدية بمكة المكرمة" في جزأين، خدمة لتاريخ مكة المكرمة، والذي يعد مرجعاً للباحثين في الدراسات الأثرية، والتاريخية، والحضارية، والثقافية والإحتماعية على حد سواء..

بمناسبة اختيار مكة المكرمة عاصمة للثقافة الإسلامية يسعدني أن أتشرف بوضع هذه الإصدارات بين يديكم، راجيا أن تحوز رضاكم، وتجدوا فيها جانبا من الفائدة والمتعة.. متطلعا أن أسمع كريم مرئياتكم لمحاولة تفادي أيه سلبيات في الطبعات القادمة بمشيئة الله.. وكما ترون في البيان المرفق أن جميع هذه الإصدارات بين أيديكم، ماعدا الأعمال الكاملة للأديب الكبير الشاعر المكي علي أبو العلا الذي حالت ظروفه الصحية دون مراجعة ما تمت طباعته وإضافة المزيد من إبداعاته التي سوف تسهم في إثراء عطائه الكبير، ومجموعة القناديل الأستاذ أحمد قنديل، أحد رجالات كتاب " وحى الصحراء".

ومجموع ما شرفت الاثنينية بإصداره في هذه المناسبة العزيزة على نفوسنا جميعاً ثمانية عشر عنواناً في أربعة وخمسين مجلداً..جهد مقل لخدمة مكتنا الحبيبة، والوطن، والثقافة والمثقفين.

والجدير بالذكر أنني عندما وجهت بتوزيع بعض النسخ من الكتب التي تمت طباعتها، على بعض الإخوة الأفاضل من أقارب أصحابها، لم يكن ذلك من قبيل تفضيلي لهم على من سواهم، من الأساتذة الأفاضل الذين كتبوا عن بعضها في الصحف اليومية، أو الذين قرأت عتابهم من بين السطور، أو لأولئك الذين التزموا الصمت، وتوضيحاً للحقيقة وإزالة لأي لبس، وهذا ليس من قبيل تنزيه أو تبرئة نفسى:

أود أن أوضح بأن ظروف وملابسات طباعة هذا الكم الكبير من الكتب التي هي بين أيديكم تمت كما تعلمون في فترات متباعدة استغرقت زهاء الثلاث سنوات، بجهود مضنية، وسعي حثيث، ومخاض عسير، لترى النور في بلد النور، ولم يكن بالإمكان توزيعها على الجميع في وقت واحد. مؤكدا في ذات الوقت أنني أحتفظ لجميع الأساتذة الأفاضل بلا استثناء بالمكانة السامية والقدر الكبير اللذين أعتز بهما، من أصحاب بعض الكتب أو رجالات أقاربهم، أو بعض السيدات من أهاليهم، ومن زملائي الذين أثروا معي هذا العمل الجليل بجهدهم المبرور، وسعيهم المشكور، إذ كانت لهم وقفات مضيئة، وأعمال جليلة لايمكن أن أنساها.. فلهم فضل كبير على هذا العمل.. فإن كان خيرا فالرصيد الأول لهم، وإن كان به هنة أو نقص فأمره مردود علي وحدي دون سواي..

والله من وراء القصد وهو الهادي إلى سواء السبيل..

مع أطيب تمنياتي لكم بموفور الصحة والعافية والسعادة. وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة ،،،،

عبد المقصود محمد سعيد خوجه

CVC

تسسب سالر ممرازحيم



فبزل لمقصوة فؤمت

Abdul Maksoud Khojah

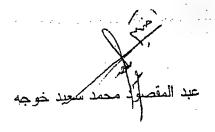
التاريخ : ۱٤۲٦/۱۰/۰۸هـ الموافق :۲۰۰۵/۱۱/۱۰م

سعادة الأخ الكريم الدكتور عاتق بن غيث البلادي حفظه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يطيب لي أن أبعث إليكم بأرق التهاني وخالص الأماني بمناسبة حصولكم على درجة الدكتوراه في تخصص التاريخ الوثائقي برتبة علامة مؤرخ من جامعة الحضارة الإسلامية المفتوحة بلبنان.

وإنه لمما يتلج الصدر أن يرى المرء عالما من أبناء الوطن، يتبوأ موقعاً متميزاً في تخصص علمي يعود بمشيئة الله بالفائدة على الوطن والمواطنين، وليس ذلك بغريب عن توجهاتكم المعروفة في مختلف ساحات العطاء العلمي والبحثي.

راجيا المولى عز وجل أن يسدد على طريق الخير خطاكم، وأن يمدكم بعونه وتوفيقه لتحقيق مزيد من هذه المكاسب التي تعتبر رصيدا للوطن قبل أن تكون وقفا على شخص أو عائلة بذاتها. مع أطيب أمنياتي بدوام الصحة والعافية واطراد النجاح.



دار مكة

الرقم : التاريخ : ١٣ / شوال / ١٤٢٦هـ المرفقات :......

النشر والتونريع مكة المكرمة – ساحة إسلام مرب: ۲۹۹۲ هوتف/ مكتب هات وفاتس: ۲۹۶۷۶۹۵ خاص: ۲۶۲۲۹۲۵۰۰۰۰

حبيبنا وعزيزنا الوجيه أبا الكرم / الشيخ المبجل عبد المقصود محمد سعيد خوجه حفظه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما يعد:

فقد وصلتني تهنئتكم الغالية بمناسبة حصول محبكم على درجة الدكتوراة في التأريخ الوثائقي من جامعة الحضارة الإسلامية ، في لبنان . وليس غريباً سروركم بمثل هذا الحدث لإبن من أبناء بلدكم المعطاء ، فقلبكم الكبير ، وروحكم البيضاء الناصعة جبلت على تعشق الخير للقريب والبعيد ، وسارت بذلك الركبان وعرفها القاصي والدان . وصرتم في جزيرة العرب كالعلم الذي على رأسه نار ، آدام الله نوركم مثابة للعلم و أهله .

أخي الوجيه جعله المولى عند الله وجيها ، لقد وصلت رسالتكم ونحن فيما تنجبرون من عنر ، ثم تعرضت لوعكت أخرت هذا الرد فمعنرة . وختاماً تقبلوا فائق تقديري واحترامي واعترافي بموقعكم المتميز ، ادامه الله بدوامكم ، و والى عليكم نعمه الظاهرة والباطنة ، و ألهمنا وقومنا شكر فعالكم والسير على منوالكم . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته أخوكم /

سنست للذن التم المنست



المملكة العربية السعودية وزارة المرابية السعودية وزارة العلاقات العامة والإعلام الاجتماعي

سلمه الله

الرقسم: • ألم

المتاريسيخ: ١٢٠ ينتال ١٤٢٦ المستان المروفسات: ١٤٢٠ المروفسات المر

سعادة الأستاذ /عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

فقد بلغني نبأ وفاة ابنكم - رحمه الله رحمة واسعة - وإني إذ أبعث لكم مواساتي وعزائي في فقيدكم، أسال المولى عز وجل أن يُعظم أجركم ويجبر مصيبتكم، ويلهمكم وجميع أفراد أسرتكم الكريمة الصبر والاحتساب،وأن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته إنه سميع مجيب (إنا لله وإنا إليه راجعون).

وزير الشـــؤون الاجتماعيـــة عرفي مـــــــــــــــــــــــــــــــة عبد المحسن بن عبد العزيز العكاس

الرقم:

التاريخ: ١٣ / شوال / ١٤٢٦هـ

المرققات :....

دار مكة

للنشر والتونريع

مكة المكرمة _ ساحة إسلام

ص.ب: ۲۹۹۲ هوقت/ مکتب هاتب وفاکس: ۲۹۷۶۹۶ خاس: ۲۸۲۰۷۶۰ جوال: ۳۵۲۲۹۳۸۰۰

معالي وزير الشئون الاجتماعية / الشيخ الأفخم ..

حفظه الله.

عبد المحسن بن عبد العزيز العكاس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أما بعد: فقد وصلت تعزيتكم المخلصة المؤرخة في (١٤٢٧١٠/١٢هـ)

شاكرين لكم هذه الأخلاق الإسلامية ، مقدرين عواطفكم

وأريحيتكم غير المستغربة من منبع كمنبعكم.

لا أراكم الله مكروهاً في عزيز عليكم، والحمد لله

على قضاء الله وقدره.

وتقبلوا وافر تحياتي ، ومحبتي .

أخوكم لدر

د/ عاتق بن غيث البلادي .

772

رقم الله :

ويتبي للمؤالة مزالتعنيد



الممسلكة العربية السعودية وزارة الداخيلية (٢٧٢) امارة منطقة الرياض (١٠٠) المستنبالغاص

اسرقيمه خطيه

الناكرم/ عاتق بن غيث البلادي وافراد الأسرة المحترمين / ٢٠٢٠٤ ١٥٤٥٠

تلقينا نبأ وفاة و ابنكم يرحمه الله واذ نعزيكم ندعو الفقدة بالمعفرة و الرحمة ولكم ولكافة ذوية بالصير والسلوان (ابنا لله و إنا البة راجعون) والسلام عليكم ورحمة الله و بركاته

أمير منطقة الرياض سلمان بن عبدالعزيز



الدكان/٠

دار مكة

الرقم ؛

التاريخ : ١٣ / شوال / ١٤٢٦هـ

المرفقات :....

للنشر والتونريع مكة المكرمة – ساحة إسلام ص.ب: ۲۹۹۲ هواتف/ مکتب هلت وفاکس: ۲۹۹۲۹۵ خاص: ۲۰۲۵۸۲۰۲ جوال: ۲۰۲۵۲۹۲۰۰

صاحب السمو الملكي الأمير/سلمان بن عبد العزيز آل سعود أمير منطقة الرياض حرسه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته تلقيت تعزيتكم الغالية ، والطيب من منبعه لا ينكر . لا أراكم الله مكروهاً و لا مصاباً في عزيز عليكم. والحمد لله على قضاء الله وقدره.

لكم شكري وجميع الأسرة الغيثية. ودعاؤنا بدوام نعمه عليكم ظاهرة وباطنة. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته محبكم/

د. عاتق البلادي

CIL

بنية للدوال بمزال ويتعر



الممالة العربية التعودية وزارة الداخلية (۲۷۲) امارة منطقة الزياض (۲۰۰۱) المناتب الخاص البرقيات

برقعه خطبه

المكرم/ عائق بن عيث البلادي و إفراد الأسرة المحترمين / ٢٥٤٤٨٢٠٢ ،

تلقينا تبا وفاة وابنكم يرحمه الله واذ نعز بكم ندعو للفقيد بالمغفرة و الرحمة ولكم ولكافة ذوية بالصبر والسلوان (ابنا لله و إنا الله و المحون) والسلام عليكم ورحمة الله و بركاته

والمالي المير منطقة الرياض المير منطقة الرياض المير منطقة الرياض المير منطقة الرياض المير منطقة الرياض

الدكان/٠٠

972

دار مكة

للنشر والتونريع مكة المكرمة – ساحة إسلام ص.ب: ۲۹۹۲ هواتف/ مكتب هات وفاكس: ۲۹۶۲۶۹۶ خاص: ۲۶۸۲۶۹۶۰

الرقم : التاريخ : ١٣ / شوال / ١٤٢٦هـ المرققات :.......

صاحب السمو الملكي الأمير/سطام بن عبد العزيز آل سعود نائب أمير منطقة الرياض.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته تعزيتكم الغالية ، والطيب من منبعه لا ينكر . لا أراكم الله مكروها و لا مصاباً في عزيز عليكم . والحمد لله على قضاء الله وقدره . لكم شكري وجميع الأسرة الغيثية . ودعاؤنا بدوام نعمه عليكم ظاهرة وباطنة . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته عليكم /



المثلكة العربية التعودية وزارة الداخية (٢٧٢) امارة منطقة الرياض (١٠٠) المكتب الخاص

برقيه خظيه

الكرم/عاتق بن غيث البلادي وإفراد الأسرة المحترمين / ٢٥٤٤٨٢٠٢،

تلقينا نبا وفاة و أبنكم يرحمه الله واذ نعزيكم ندعو للفقيد بالمغفرة و الرحمة ولكم ولكافة ذوية بالصبر والسلوان (إنا لله و إنا الله و بركاته الله و بركاته

مدير عام المكتب الخاص عساف سالم ابو النين



الدكان/٠

الرقم:

التاريخ: ١٣ / شوال / ١٤٢٦هـ

المرققات :.....

دار مكة

للنشر والتونريع

مكة المكرمة –ساحة إسلام

صرب: ۲۹۹۲ هواتف/ مکتب هاتف وقاتص: ۲۹۹۲۹۹۵ خاص: ۲۰۲۵۹۲۹۲

سعادة الشيخ عساف بن سالم أبو اثنين مدير عام المكتب الخاص بامارة منطقة الرياض المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تلقيت تعزيتكم المعبرة عن طيب عرقكم في وفاة ابن اختكم. لا أراكم الله مكروهاً و لا رزأكم في عزيز عليكم.

والحمد لله على قضائه وقدره.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أخوكم/

د. عاتق البلادي

CAC

- P

رقم الملف:



الممسكة العربية السعودية وزارة الراخسية (۲۷۲) أمارة منطقة الرباض (۲۰۱)

البرقيات

بـرقيـه خطيه

المكرم/ عاتق بن غيث البلادي و إفراد الأسرة المحترمين / ٢٠٢٠٢ ٢٥٤٥٠٠

تلقينا نبأ وفاة وابنكم يرحمه الله واذ نعزيكم ندعو الفقيد بالمغفرة و الرحمة ولكم ولكافة ذوية بالصبر والسلوان (إنا لله و إنا الله و المباد) والسلام عليكم و رحمة الله و بركاته

وكيل اماره منطقه الرياض

داناصر عبدالعزيز الداود



الدكان/٠

التاريخ: ١٣ / شوال / ١٤٢٦هـ

المرفقات :....

للنشر والتونريع مكة المكرمة -ساحة إسلام ر -- سنحه إسلام ص ب: ۲۹۹۲ هواتف/ مكتب هاتف وفاكس : ۲۹۲۷}؟٥ خاص : ۲۰۲۸}؟٥ جوال : ۲۰۲۹۲۸۰۰.

دار مكة

سعادة الدكتور/ناصر بن عبد العزيز الداود وكيل إمارة منطقة الرياض الحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تلقيت تعزيتكم الغالية ، لا أراكم الله مكروهاً في عزيز عليكم .

والحمد لله على قضاء الله وقدره . ولكم منا الشكر الجزيل .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أخوكم/

د عاتق البلادي

رم کر

بسم الله الرحمن الرحيم

التاريخ: ۱٤٢٦/١٠/١٤هـ الموافق: ٢٠٠٥/١١/١٦م

حفظه الله

أستاذي الفاضل/ عاتق غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركانه:

ألمني جدا نبأ وفاة نجلكم العزيز غيث. وحاولت الاتصال بكم - هاتفيا - فلم أفلح. عظم الله أجركم .. ورحم الله فقيدنا الغالي، وأسكنه فسيح جناته.

(إنا لله وإنا إليه راجعون).



دار مكة

للتشر والتونريع

مكة المكرمة - ساحة إسلام صرب: ۲۹۹۲ هواتف/ مكتب هاتف وفاكس: ۲۹۲۲۹۹۵ خاص: ۲۰۲۸۲۲۹۲۰ جوال: ۲۰۲۲۹۲۸۰۰

التاريخ: ١٤ / شوال / ١٤٢٦هـ المرفقات :....

الرقم :

سلمه الله.

الأستاذ النابه: حسين بن عاتق الغريبي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وصلت تعزيتكم الرقيقة ، لا أراكم الله مكروهاً في عزيز عليكم.

والحمد لله على قضائه وقدره.

شاكرين ومقدرين عواطفكم النبيلة.

و دمتم .

أخوكم /

د/ عاتق بن غيث البلادي .